

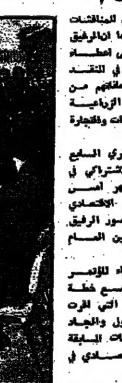
انهى الرفاق في الجلسة الصياحية Hogian Italy Lee Iam Ilenami بغافضية التغرير الاقتصادي والقرارات والنوصيات المتعلقة بالوضيسيع الإقتصادي ، وقد اخذ هذا الجانب اهميته القصوى في الناقشيسات وبالطرح الملمي والقهجي تكلفة المسائل العملية الاقتصادية ، كما استطاع الرفاق في المؤتمر من خلال المتافشيات نحدبه الجوانب الاساسية الإيجابية في المملية الاقتصادية للقطر ، وتجديد الثفرات والإخطاء التي وقعت بهسا المارسة خلالالستوات الاربع الماضية والامر المهم في هذه المناقشة تجلى في وضع التقاط على الحروف عوتحميل كل مسبب للخطأ والتقصيرمسنؤوليته الناقشات جآءت مؤشرا ماديا طموسا وغوبا لضبط مسيرة الرحلة القبلسة وبقصد دفع عجلة التنهية بمصدلات سريعة وصحيحة ، واستثمار كابل الطافة الوطنية استثمارا اقتصاديسا بوفر الوقت والجهد والإمكالينسات ومن ناحية اخرى تحولت هسله النافشات الى ضوابط عمل لكسل مسؤول عن العطية الاقتصادية فسي المرحلة المقبلة ، وفي كل ذلك اعطسي

خضور الرفيق المينالمام للمتاقشات اهميتها القصوى ء لاسيما انالرهيق القائد كسان خريصسنا عسلى اعطسساه الجميع فرصتهم الكاملة في النقسند والتقويم والتعيير: عن معقلتهم مسن خلال واقعهم عبر المسالة الزراعيت التي انسمت بالجدية والتحديد ، والصناعيسة ومسالة الغنمات والتجارة الناخلية والغارجية

فقد أتهن المؤتمر القطري السامع لحزب ألبعث للعربي الاشتراكي في حاسته التأسمة قيل ظهر أمسس منافشة توصيات القطاع الاقتصادي بجوائبه للختلفة وذللتبحضور الرفيق القائد حافظ الاسد الأمين المسمام

وقد اكد الرفاق اعضاء للؤتمسر على القيادة الجديدة أن تمسيع خطــة عطها لتنفيذ التوصيات التي اقرت وفي ضود التقاش السؤول والجاد اللي نباد اجواء الجلسات السابقة حول مجمل الوضع الاقتصىلدي في

هدا وكانت جلشة الامش قديدات ف التلبعة والتعنف صباحا وانتهت ق للتلتية بعد القهر على انبستانف المؤتمر جلساته اليوم صباخا ليتابع مناقشة ماتبقى من تقارير معروضية



المؤتم القطري يتلقى المزيدمن برقسياست التحية راتكم ستسهم بي تعزيز دورسورية في المعركة لقومية

الشقيق إبالحياة الاقتصادية والاجتماعية

ويتعقد في ظل السنداد ألواسرات

الامبريالية والصهيوليسة للوجهسة ضد

المركسة التحرريسة العربية والقضايا

العادلة لشعوب أباتنا العربيسة وقسى

ان هــذا الونيسر ترنسم ايايسه

بقديتهما قضبة شسعب فلمطبن

نلقى الرفاق رئيس واعضاء المؤتمسر القطري السابسع لمزب البعثالعربي الاشتراكي للزيد من برقيسات القعيسة بمناسبة المقساد الونمسر . تملى فيها مرسلوها لاعمال المؤتهار المجاح والخروج بقرارات حاسسمة من شاتها تعزيز دور سوريسة البعث في معركسة المسي القومي شد اعداء الحريسة والتقيدم ويخاصة اطسراف معاهيدة

فقد تلقى المؤتمسر القطسري السابع للحزب برقيسة من السسيد عبد الفتاح أسماعيل الامين ألعام للحزبالاشتراكي البيتي رئيبي هيئة مجلس الشسعب الاعلى في جمهـورية اليمن الديمقراطية التسمية هذا نصها ...

الرقاق مندويو المؤتمسر القطسري السابع لحزب البعث العربى الاشتراكي باسم اللجنة للركزية للحزب الاشتراكي البينى وبالإصالة عن تفسى تتقسم البكم بالتحيات الحارة والتهاتي الرفاتية بمناسبة انعقساد الأوتمسر القطسري السابع لحزب البعث العربى الإشتراكي راجين لاعبساله النجساح والتوفيق . ان المقاد مؤتمسركم آيها الرفساق الاعزاء يانى اليوم نتويجسا التسورات التقدمية التي حقتها الشعب المسوري

ـ اليقية على ص ١١ ـ مهسلم التطور الاجتماعي اللاحقيشفيلة السادات يشيرجداً ببيغن ويقول : أتفهم أمن برائيل اكثرمن الإسرائيلياب

وكانحى سورية الشقيقة بمهام التضال

القومي التحسرري في المسراع فسد

الامبريالية والصهيونية وادراك نسلم

للقرابسط الجدلى بين عمليسة المقسدم

لشسعبكم ونضال الحركسة التحررية

العربيسة بوجه عام واتنا على ثقسة

ان مؤتمركم الوقر سوف يخرج بالتنائج

تل ابيب ـ وكالات ـ أشاد حاكم اليهود والعسرب ابنساء عمومة ليس تعيراً بلا معنى .. وحول عمليــــة مصر أتور السادات مجددا بصديقسه تطبيع الملاقات بين نظامه والكيان الارهابى مناهيم بيفن رئيسسس وزراء الصهيوتي أعلن السادات أنه لا يرى المدو الصهيوني ووصفه بأته رجسل أية جدوى للاستفاضة في الحديث عن دولة عظيم أمين وصادق يغي بكاقسة هذه المهنية التي أن تثبث أن تصبح

وقال في حديث الصحيفة علهشمار المهيونية رغم ان بيغن اشكينازي ـ يهودي من آوريا ـ فهوا في أعملته رجِل شرقي الإمر الذي اسعدنا كثيرا . وأضاف السادنات انه ادرك خسيلال محادثاته مع ييفن أن اللعبي السندي . البقية على الصفحة .. ١١ يطيب لصديقه بيفن استقدامه من أن

مسالة روتينية . وأعرب رئيس القظام المري عن أرتياهه لتعيين الياهو بن اليسار اول سنغير للكيسان الصهيوني في القاهرة وقال أنه على يقين من انه سيتهكن بغضل ما أسماه ــ اماتته واستقامته _ من النهوش بالعلاقاتيين

محاولية جديرة للإطاحة بنيظام السيادات

رسالة للرئيس الاسد من القادة السوفييت

دمشق ـ سانا ـ استقبل السيد للحزب رئيس الجمهورية .

اثينا _ سانا - اكسدت مصادر موثوقة هنا امس ان الحكومةاليونانية تناقش حاليا مسالة الامتراف بمنظمة التحرير القلسطينية كممثل شرعسي للشعب العربي الفلسطيني وفتسح

بنها ۔ سانا ۔ اطن رئیسسی

بيد الحليم خدام ثاتب رئيس،عجلس الوزداء وزير الخارجية بمكتبه ظهر بس السيد سغير الاتحاد السوفييتي بدعشق اللي سلمه رسالة موجهسة ن القيادة السوفييتية الى الرفيسق القائد حافظ الاسد الامين المسام

الحكومة اليونانية تبحثمسالة الاعتراف بمنظمة التحرير

مكتب لها في اثينا .

. وذكرت - واع - ان.هذه المادر قد اشار[©] الى ان السيسنة فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسيــة في بنظمة التحرير سيصل الى أثينسا الشهر القبل في زيارة لليوتان بدعوة رنسمية من الحكومة اليونانية لاجراء مياحثات مع وزير خارجيتها جورج راليس حول العلاقات الفلسطينيسة اليونانية وامكانية فتع مكتسالمنظمة

بنها تعان استعدادها ليحث طلب ايران بتسليم الشاه

جمهورية بنما اريستدسس دويو ان بلاده مستعدة لبحث الطلب الابرائي بتسليم الشاه .

وذکرت ۔ افب ۔ ان الرئیسے البنمي عقب على ذلك بالقول ان تسليم الشاه يعتبر في حكم المستحيل لان القانون في بنها بشأن هذه المالية

كناننه أمانة مهمته وارتباطه

المتحدة الى الادارة المركزية للتحقيق

معه ومحاسبته . واكنت ان انشوفي

قد نورط مع مخابرات النظام المصري

واستخدم منصبه الرسمى لخدمسة

بذلك الامانة التي عهدت الدولة بها

اليه واساء الى وطته وقضية امتىه

ولم ينورع عن كشف عملاته وتورطه

فقد صرح مصدر مسؤول ۋوزارة

جتاريخ ٧ كاتون الاول ١٩٧٩ ابلغت

وزارة الخارجية المنعوب السسوري

السيابق لدى الامم المتحدة حمسسود

الشوفي قرار نقله ألى الادارةالمركزبة

اثباء تاس السوفيينية امس تشكيسل

مجلس الثورة الاغفاني الجديد علسى

بابراك كارميل رئيس مجلــــس

الثورة وسكرنع عام الحزب الديمقراطي

اسد الله سراوري نائب رئيسس

مجلس الثورة ويضم المجلس عسسدة

اعضاء منهم : الجنرال قادر اول آغا -

الليفتفاقت كولوثيل محمد سلامطنجار ه

نور أهمد نور ، سلطان على كينهاند .

مجلس الثورة ستذاع اسماؤهم عيمسا

وذكرت ألوكالة ان بقية اعضاء

النحو النالي :

الشعبي الإفغاني .

ووضع نفسه في خنبة الاعداء

الخارجية بما يلي :

مع بعض أطراف كامب ديفيد وذلك للنحقيق معه ومحاسبته علىي اوضحت وزارة الخارجية فسي أبور عدة مثها . الجمهورية العربية السوريةالاسباب ١ _ خلال رئاسته للجنـ الموجبة لقرار نقل حمود الشوفسسي مندوب سورية السابق لدى الامسم

السياسية الخاصة للجمعية العاهسة انخذ مواقف لاقومية وتعرف بمبا بتعارض مع سياسة القطر لاسيمسا فيما يتعلق بالقضية الفلسطينيسية رغم التعليمات التي أعطيت لسمعه سياسة اطراف كامب دبنيد فضان والتنبيهات المتكسررة بضرورة التقيد بسياسة القطر وكاثت مواقفيسب وتصرفاته هذه موضع شكوى ونقسد الوفود العربية في النورة ؟؟للجمعية وارتباطه حين رفض العودة الىالوطن المامة ثلامم المتحدة .

٢- لدى مناقشة مشكلة انشاق الارسط امام الجمعية العامة انخسا موففا يتعارض مع التعليمات الخطبة الواضحة المطاة له وصوت اليسيي جانب الوفد المصري وحينما نبهتسمه الوزارة الى خطورة موقفه هذا لـم - البقية على ص ١١ -

الهوائ يحق علون كابول لا الكال المالي الم

من جهة نانية نكرت مصادر غربية ي المعاصمة الهنديسة أن الهسدوء يخيم علىالماصمة الافغانية على الرغم من أن الطائرات المسكرية ماتزال تحانى غرق المعاصمة بعد الانقلاب الذي اطاح بالرئيس _ حفيظ الله أمين _ وادى الى انتامه .

ونقول ـ اقعب ـ نقلا عن هذه المصادر أن عائلة حديظ الله أمين قد لقيت مصرعها ولم بعرف فيما اقط كأن اغرادها قد قطوا اثناء الانقلاب

🛖 تفاصیل اخری ص 🗕 ۹

ت المسألة التنظيمية بالنسبة للبعث شرطا قائما بِلَاتِه ، انها الشرط الذي يأتي تعبيرا عن اسلوب النضال للحزب مع كل مرحلة ، والبعثيون منذ ولادة الحزب لم يبحثوآ في اسباب قوة الحزب من الداخل بدافع ذاتي أو لسبب ذأتي ، أنما جاءت تطلعاتهم في منحى قوة التنظيم بمقدار ارتباطها بالفعل الثوري الستمر على المستوى القومي وبمقدار ما تلبي مسن طموحات الجماهير نظريا وعملياً ، والقاعدة الاساس هنا تتمثل في أن الحزب في شرطه الدائي يحقق شرط النضال العام واذا جاز التشبيه فان البعث في حركته الذاتية هو كالارض في حركتها ، شرط ذاتي لا بد منه لاستكمال عنصر القُّوةُ في الحركة والتحريك ﴿ في امتلاك اسباب العمل وقوة التأثير في وقت واحد ، هذه الحركة ، الداتية الداخلية التنظيم هي في مستوى حركة الارض الذاتية وهي تصنع الليل والنّهار ، وشرط نضالي يقطى للعمل السياسي داخل الحزب مستاراته ومحاورة ابعاده وهدفيته وهذا الشرط هو الاهم لائه المقياس بالنسبية النضال البعثى ، ولانه البيئة التي تنعو فيها قوة الحزب ، ولقد تكون ميزة كهذه علامة فأرقة جملت البعث كتنظيم سياسي يختلف عن الكثير من مفاهيم الأحزاب الثورية في المالم ، بعض الاحـــزاب الثورية تؤكد على بنيتها الذاتية بصورة مقصودة ، وبساعدها في ذلك وضع الاستقرار ووحدة المشكلة التي تواجهها ، اما بالنسسة للبعث فهو حزب الثورة العربية ، والثورة العربية ليست حقيقة حتى الان . انها طموح ، جملة اهداف سياسية مطروحة على الواقع المربر ، أن البنية التنظيمية للبعث تحمل في جوهرهامكونات الردعلى الواقع المربى القالم وطاقة تحويل الطموح الى حقيقة ولان هذاالو أقع ما يزأل محكوما بالتجزئة فقد برزت الى أبعد مسدى قومية الحزب كأساس للعمل ولربط تنظيم الحهرب بالهدف الوحدوي ذولانالواقعالعربي مازال يئن تحت وطاة الضغط الخارجي ، من احتسلال الارض السي الاحتلال الفكري والسياسي ، الى التضليل الثقافي ، الى الارتباطات السياسية بالامبريالية والقوى المعادية، فقد كان من الضرورات النضالية ان تتفجر مسسألة الحربة داخل التنظيم كهدف اساسي يحرك مجمل النضالات العربية التي تصب في النهآية في اطار انجاز الحرية السياسية والاجتماعية للامة العربية ، وكذلك الاشتراكية فلأنها الخلاص الطبيعي من وأقع التخلف وواقع الاستفلال الخارجي والداخلي فقد افترضت بالضرورة أن تكون مقدماتها فائمة بسيماء ألتن وان باتي الشكل التنظيمي للحزب مشتقا من ملاسح الاشتراكية العربية نفسها ، هذه السمات جميعا تلقى بكل ثقلها على المسألة التنظيمية للبعث ، والحزب معنى تماما أن يختار لنضالاته من أساليب العمل 6 وصيغ النضال ما يؤمن تحصين بنية الرفاق البعثيين بالقدر والتوجه الكافيين والصحيحين للتعامل مسع حقائق الواقع العربي . إن البعثي يربد حزيه قويساً متماسكا ، موحدا وفاعلا . لانه يتطلع الى بناء واقعه العربي بصورة قوية وموحدة ومعاصرة ، وهو يرى بأن هذا ألسبب بالذات هو الذي يدفعه لتطوير صيغعمله داخل التنظيم ، ولترتيب أولوباته في العمل النضالي المطلوب لكل مرحلة تبعا للموقف السياسي ، والموقف القومي العام . أن الكثيرين بأخذون على البعث كونه محرك نضال ، وجملة مواقف ، ومجموعة تضحيات واضَّحة في منعطفات خطيرة ، دون أن يركز بصـــورة كافية على الوضع التنظيمي الداخلي • الكثيرون يبدون ملاحظات عديدة في هذا السياق ، والرد على ذلك بألى من خلال الرأز العلاقة ما بين اهداف البعث وتنظيمه، في البعث لا توجد اهداف خاصة ، هناك اهسداف قُومية اشتراكية ، والمتبع لمسيرة الحزب منذ نشأته حتى الان يشعر مباشرة بأن البعسدين الجماهيري والقومي كانا باستمرار ألاطار الاكثر وضوحا وتحديدا في حياة الحزب ، لكن قاعدة كهذه بكل ما فيها مسن أشراق وثورة ، لا بد أن تنقلنا الى جوهر السالة بحيث لا يصبح ان نطرخ هدفا قوميا ، او جملة أهداف قومية بهذا الآتساع وبهذه الخطسورة دون تأمين قسوة الإداة وسلامتها اللازمين للحفاظ على الهدف نفسه ، ولتأمين قوة التأثير له في واقع عربي متسيب ، محكسوم بالنزعات والاختلاطات ، مُصاصر بالضياع والتخلفُ والتحزية ، وهكذا فان قوة التنظيم البعثي هي ممر لقوة التورة المربية ، لكن ذلك لا يجعلنا نفهم بأن المسألة هي

شكل هذا التنظيم واتجاهاته: لا معنى له ولا أهمية له ما لم يرتبط ارتباطا عضويا ونضاليا بمحمل حقائق الواقع القومي واهدافه ، وبضرورات النضال المرحلي والاستراتيجي على الساحة العربية . اننا في البعث ، تنظيم حزبي يمثلك القوة ليعطيها ، ليعارسها وليحولها الى دوالر تأثير ، ولاتمثلك هذه القوة لتتحصن داخليافيها ضد احد ، او في سبيل مصلحة مرحلية . وهكفا فان الحواجز او الغواصل ملغاة عابين قوة المتنظيم البعثي وقوة التضال القومي ، والقّاعدة لابد ان تكون بتناسب طردي هنا ، قوة الهدف القوميهبرر لقوة التنظيم الحزايي ، وقوة التنظيم ماخل الحزب مرفهنة باجراتها وكلياتها لتوة التضال القومي المام، ولقد انطق الحزب مع كلمرحلة

فَي نَصَالُه مِن هذه القاعدة ، وهو اليوم احوج ما يكون لتنظيم فويفي واقع قومي بلعت ومعقد لا بجدي معه الا البعث القومي الاشتراكي .

يد أحمد الحاج على



أن أهيار فلسطين المحرك الاسامس لحسركة النضال العربي التقدعية مسلمة لايجادل فيها غير من انقطمت اراصر صلته بهده الامة عماضيا وحاضرا ، ومستقبلا ، وليس ذلك الاعتبيسار قائما من منطق ان ثمة ارضا عربية محتلسة .. على مالللك من اهمية ... بل من منطق ان عده اليقمة من الارض بالذات ، وهدف ذلك الاحتلال هو : متع قيام آية وحدة عربية ، بل والتصدي لها بقوة السلاح أذا لرم الامر ، وبدا كانست طَكُ الطلاقة الجدلية ، الثورية بين أضيتي : المتحرير ، والوحدة ، فكان رأي بعض منا : ان التحرير ، تحرير فلسطين هو بداية العمسسل الوحدوي المعمن ، غير المهدد ، بينمارأيبعض اخر : إن الوحدة هي طريق التحرير ، وليست هذه المناظرة في القول ، والتي يبدو أن كسل رأى فيها بمتلك من المقهات مابمتلكه الاخر .. الا صورة للعلافة الجدلية القائمة بين التحرير والرحدة ، بمعنى أن كل انتصار في التحرير هو خطوة ناصمة باتجاه الوحدة كقدر لاحياة المرب جغيره ، لان اعتلاك اسباب القوة ، والمنمسة لايتوفران دونها ، كما أن كل خطوة وحدوية هي أمتلاك لمقدرات الأمة ، وتعزيز فقدراتهـــا وخلق فرص نائرة للمجابهة ، تنطلق من وحسدة الإرادة ورحدة الإمكانات .

(الهاجس الوحدوي) ان هليا الحس الوحدوي ، المعوي بقسيير عهقه ، الاصيل بقدر ادراكه لقيمة السوحدةكان هاجس الجماهير حتى في اتمد لحظات انكسارهاء وفشتتها أن وهذا يعنى بالمقابل أن هذه الإمسية كانت مستهدفة _ بفتح الدلال _ 'رستظـــل مستهدفة من قبل اعدائها مادامت متمسكة بهلنا التوجه ، والعركة كبيرة ، اذ مثلما تجد هسي ق وحدثها طبوحها ، وامتلاك الحدارها ، يرى أعداؤها في تجزئتها ، واضعافها مايمنحهـــم فرصة السيطرة عليها ، وامتصاص خيراتها . (اننا حين نتحدث عن الوحدة فاننا نعنى بها الوحدة التقدمية ، الاشتراكية، وحدة الجماهير بكل ماتعنيه هذه الكلمة

من انتماء شعبي ، والتصاق حميم .) ذلك الهاجس كأن المنطقة التي ينجه اليها الحتم الكومي منذ أن تفتتت الدولة العربيسة وتحولات الى مجموعات من التهارات الفاتكفات لجهلفير تراقب جراحها ، تتخوفة ، مداهمة باتع الدال ـ فلا ينحسر عنها هول الفجيمـة والبخوف ، الاحين تقترب من مركز دائرتها : الوحدة ، وهي اصلا لم تحقق تلك الانتصارات الرائمة ، البارزة ، في تاريخها الا بتحقيستي العضور الوحدوي الذي نعنيه . (ألوحدة هنا ليست أمتلاكا للطاقات

المادية فحسب ، ثلك الطاقات التي هي جُوء اساسی ، وهام بل هی ایضــ فرضة تاريخية لتجليات روحية الاسة في ازمنة تفتحها وامتلاكها قسسدرة ألحضور الانسائي الخلاق ٠)

● بالوحدة انتصر العرب الأوائل على اكبر الميراطوريتين في ذلك الزمن ، والفرس، والروم. 🚓 🤁 بالوحدة اعطى العرب الففسهم ، والعالم عطامات كبيرة كانت فيما بعد حلقة انتقسال 71. وما من ظلمات تخلفها نحو هذا المصر الذي تتجه فيه امم عرفت بمرافة حضارتها ميممسة شطر قك الإنجازات المعرية ، باحثة عسيسن الوصول الى المواقع المؤهلة لها لانخدخل دارة الفاطية ، والعطاء ، والعرب - الهنسيسود -

● الوحدة، التي في زمن التفتت المروع ائتصر المرب على غزر حاملي الصلبان ، وعلى تترية جنكيز خان .

●● بالتوجه الوحدوي النابع من ذلك التوق، ولا التني الرغبة في العودة اللي اللاضي ، بل الرغبة ق تحقق الوحدة بعبورة منسجمة مع معطيسيات المصر فدر انسجامها مع خصوصيتنا القومية ، بقتك التوجه نعكن العرب من طرد الاتراك مسن

مند ذلك الوقت ، منذ انتامرت العول الطامعة فينا ونحن نماني من ضفطين : .. ضغط الرغبة الشروعة في الحامة دولة الوحدة ، او تشكيل نواتها .

ـ ضقط استعماري ، صهيوني ، شرس ، يواجه رغياننا ، واعمالنا بكل مايمتلكه من اساليسب المتحدى ، والقهر ، ليصدنا من جهة، وليدفع

بنا الى مناطق الياس منجهة أخرى . يوم كقت صيفة النطقة محددة بالفاقيسسة سايكس بيكوا كانهدف المستعمرين تفتيت المنطقة

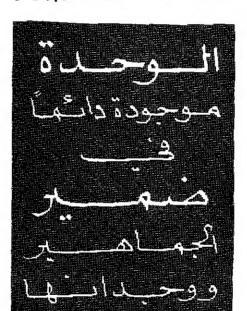
العربية بغرض الاجهاز حتى على الاحلام الوحدرية ، وخلق اشكلات خاصة لكل قطر بما يجعله ديفكر بغير حدوده المرسومة ، ومشاكله الطافعة ، وبين منطلقات ضعفه التجربني ، يمن المطيهات السلبية التي تخلقها ظروف التجزئة ، بحيث تبرز قضايا حادة لامجال لبروزها في حسسالية والوحدة القومية ، فتطفو القضابا القطربة ، والفتطة ، وتسم مساحتها حتى لنبدو انهما اصل ؛ فتؤنر في الإحداث وربما غيرت مجراها ، وتحولت الى مشاكل مستجدةلم نكزفي الحسبان . وهي اصلا لاتجد ميرر أن تكون في غير وضعها ذاك والمست التفجيرات الطائفية والمذهبية المتى تراهن عليها قوى الصهيونية والامبريائية الا واحدة من قلك الشكالات التي نيدا مفتعلية لترسخ بحكم اشكاليتها ، مستندة الى خلـق

مهاجهات ، ومفاجات جديدة تفرضها الاحداث وطورانها في ازعثة الفرق المقطري حين نتحدث عن القطرية فلا نعني اننا ننوهم العمل خارج الدائرة القطريسة مدئيا بل نعنى القطرية بتجزئتها وبكونها شكلا من اشكال الحضور الكالملطاقات الحماهيرية والمستغل لها والمسيطسر عليها اما العمل الثوري التقدم الاشتراكي ، الذي لابد له أن يبدأ مسين قطر ما ، او اکثر عفهو الذي به حيــــن

يصفو ويجسد مطامح الجماهير به نبسدا المسيرة باتجاه الخروج من ازمنة الركود والتطاحن المربى والتنافر والتزويسسر الى ازمنة الوضاءة -والتحرر ، والثورة. - فكر المعث ودلالته -

بعد أن انتقلت سايكس بيكو من الورق والخطوط الزرقاء والحمراء لتحتلمساحة الارض ظلت الوحدةهاجسا ولكنههاجس مدمر سبكسر الميم هاجس مهسسزوم يواجه بضعفه ، وأحلاميته توة جباريسن انكلترا حوفرنسا حوارتاحت تلسك التوى المحتلة الى الايدي التي امتدت اليها منعاونة مستفيدة طامعة في المزيد وكان فكر البعث العربي الاشتراكسي اول فكر ربط بين التوجه الْقومـ والاشتراكية ربطا عضويا انطلاقا مسسن

آن الوحدة ثورة ، والتورة لاتقوم بغيسر



المهاهير وجهاهير هذا الوطن واكثريتها كادحة والثورة بحكم كونهاقضية جماهيرية فانها ترفض الظلم والاستغلال . ـ ان عودة الكثيرين من القومييـن

الاشتراكيين فيما بعدالي القران والحديث النبوي والى اتوال بعض الصحابـــة، والتعبق في دراسة بعض الثورات التسي ناهضت ألسلطتين الاموية والعباسيسة والمتي لها صفة الاشتراكية وتاويل ذلك وتفسيره بما بعطيه بعده التسسودي الاشتراكي هذه العودة لاتمنى الانفصال عن ببض العصر ولا الادعاء غير البسرر في أننا سبقنا غيرنا بعدة قرون بوجسود جَّذر اشتراكي على الصورة التي مهمها المسلون اليساريون الاوائل وكما رفدناها بتفسيراتها الاولى وبتطبيق بعض الثورات لها في مترات انتصارها بل اراها تعنيي اضافة الى ذلك تعميق الانتماء الثوري الاشتراكي بحيث لايبدو غريبا ، ولامتحما وهو في الوقت نفسه يجعله اكتــــ أشرافا ونصاعة بمجرد ربطه بالقضية القوميسية لانسيا قيد تكسيون الوحيديسسن – قياسسسا الـــ تلك الروح الثورية وتلك النصوص التي يصح ان نطلق عليها انها اشتراكيسية

ان ما اشرنا اليه يعتبر تراثا لمن اراد فهم النراث من هذه الزاوية زاوية الثورة القومية الاشتراكية على انه تراث لايغنى عن الدخول في العصر ومهم حالاته و احداثه ومفتضيات وطرائق الدخسول اليه والنمامل معه على مختلف المستويسات وهو في الوقت نفسمه لايعني القبـــــول بل بكل ما تعنيه العروبة من صفــــاء وعدالة وشجاعة وصفات جبيلة بعضها مستمد من الملامح الوضيئة لهذه الامسة وبعضها الأخر مؤسس على ما يزيــــد قدرتنا ويكسبنا خبرة وتجربة ويضاعف الداخلية والخارجية معا ...

خلال عشرة سنوات بن سنة ١٩٤٧ حيث عقد المؤتمر الناسيسىالاوللحزب البعث العربي الاشتراكي وحتى سنية ٩٥٧ كان نكر الحزب تد خرج من حدود كونه فكر طليعة نورية مناضلة وصار فكر الجماهير العربية الواسعة .

ـ بهات : لتمد الى الهاجس الوحدوي . .

منذ بأن بدأت القوى النضائية التقدمية تقتحم على الحكام ، والمستفيدين ساحاتهم بتنظيمانها ، ومنشوراتها ، ومظاهراتها ، كأنالهلجس الوحدوي القوى ولتطورها ، وهذا ما جمل القوى المتاولة المناخلية العربية ، والخارجية الاجنبية . . تعلم بكل طلقاتها من أجل أحباط مسيرة الممسل القومي الاشتراكي ، وربما جهدت في أن تدفع بعض الجهات للنخول في مناخات الوحدة بهدف التفشيل ، والتخريب ، لتصيب النفس العربية أيماننا الوحدوي ، كهدف أولى ، ومن ثم تنتقل بنا الى اتكفاءة لحطرية كعرحلة اولى ايضا لبعثرة

ان مثل هذه الإماني دليل ساطع على أن القوى (أستعراض):

ظروف المواجهة الصعبة ، وثمة فوأرقُّ اساسية بين صبغة هـ فا التضامن ، وبين التوجمه الوحدوي ، فالتضامن صورة اللقاء الرسمى المحكام العرب ، بينما التوجه القومي الاشتراكي صورة الطموح الشعبي ، الجماهيري) . ان حضور هنئا الهاجس ، بالرقم من كل الانتكاسات ، والاضطرابات التي تعانى منها هذه الامة ، لهو اكبر دليل على عنقه في وجدان النَّات المربية . وإذا كانت القوى المسادة تف في اعتبارها تيتيس الجماهير من هذا الطرح ، ومواجهتها بمغلجات ، وقضايا تزهزع ابماتهما وتتركها فريسة عاريسة ألا من الخوف ع والكفر بالكثير من المباديء المسامية ، فأن على القوى المتلس لان منطلق متلاحمة ، كتمبير مجسد التوجهها ، وان تبحث عن أساليب عمل جديدة ، متأزدة ، وأن يكون منطقها : أن خير وسائل المغاع هو الهجوم ، لتكسر طوق المحاصرة الذي ضربته حولها القوى المدوة فلتحرر ، والثورة ، مستغيدة من عمق وفاعلية هذا الهاجس السذي يفترض نفسه حتى على غير المؤمنين بــه ، فينصاعون متظهرين بتقديسه ، وينقضون عليه بختاجر مصالحهم ومكاسبهم الخاصة في السر . ان وحدة القوى القومية الاشتراكية تجسيد

الانفصال ، كحمد ادنى العمل ، وكنصاعمة ،

صحيح أن الجماهير المقتنمة بهذا الفكر والمتي ترى في خلاصها لم يكن حضورها النضالي بحجم قناعتها ورغباتها غير ان هذا يرجع لأسباب كثيرة باتي في طلبعتها انها لم تكن جماهير منظمة وبدلك لم يتم نقلُّها من مرحلة الآيمان بالشيء والاقتناع به الى مرحلة التصدي والنضال . ان جماهيرية هذا الفكر لاكبر دليل على آنه الفكر آلمبر عن نزوعات الشمسب ولقد راى القائد العربي حمال عبسسة الفاصر فيما بعد في هذا الفكر مسسدق

على الوقم من كل ما عاتيناه بسن صيمان وحدوية ، أو اتحادية ، فإن الجماهير العريف. حين حسمع الحديث عن أي عمل وحدوي ۽ خاتها قد تبديشيثا من التشكك ، والاسي، والتساؤل السلبي ، وقد لا تطمئن الى النوايا الصادرة في البيانات الرسمية ، وتكنها في تمنيانها المبيقة

المدوة الوحدة والاشتراكية لم عصل الى نغوس الجماهير ، على الرقم من كل ما تعرضت لـــه من دجل واكاذبب ، وما عائله من نكسات ، وجراح ، وهسدا بجطها اكثر اسستهداها ، لان والاستقلال سيقل يلاجتهم الخوف من يقظة هذا الحس يقطة كأسحة لا يبقي فهم على شيء .

فنستعرض بعض الاحداث ، ولتقف عنيد دلالالتها الوحدوب

القوى السكونية ، الارتدادية في هقر دارها. يه أول عمل كان بعد ثورتي رمضان في البراق والذاد في سورية عسام ١٩٦٢ هو التوجسه للقاهرة لاقامة اتحاد غلالي ، كتجسيد للعمل الوحدوي الاشتراكي ، وكرد على الانفصال. ي بعد عربعة ١٩٦٧ ، وما خلفته من مرارة ، لم تعض ثلاث سنوات حتى كانت المحركية سورية ١١ ومعر ١ وليبيا .

ي القتال بين اليمنين بتوقف باعلان الرغيسة في متابعة خطى الوحدة بينهما . # في اللفسرب العربي (تونس _ المجرّائر _ ايمانها بالوحسة هشا ، تعصو لوحسة

(هذا لا بد من التذكير بأن التضامن

العربي ليس بديلًا الوحدة ، ولا يمكن اعتباره كذلك ، بل هو الحد التوفر في

لوحدة المشاعر الصادقة للجباهير باعتبار هذه القوى طليمة النضال والتصدي ، وهي بذلك تعتبر احد مظاهر شجليات الوحفة حتى في ازمئة

نعبيرة وعمقه فتبناه وطرحة دليل عمل

الاشتراكي هو النافع الاكبر لاستعرادية هيله في الصميم ، بحيث تزعزع المعدمات التتاليسة منمرة على طريقة ما تجريه في ليثان .

تود لسو يتحقق ذلك .

ألمنطقة 4 والخزعت اسرائيل 9 وُحامسرت التصحيحية ، واعلان الاتحاد الثلاثي بين

مراكش ؛ حتى القوى القطرية ، والتي يبدو

القومية الاشتراكية بكافة فصائلها أن تجد الصيفة

 عبد الكريم الناعم ومقلعــة .

لمدينية بور سعيد . وخلال احتفيسال بارد يخلو من مظاهر الرجولة والكبرياء التي تعودت عليها بور سعيدني حتفالأتها الوطنية : وقف النبوي اسماعيل وزير الداخلية المصري يلقن ابنساء المدينسسة الباسلة درسا في الاستسلام والركوع ووطف امامهم يزور الحقائق والتاريخ ويخلع عن المدينة ثباب النصر والبطولة . وخلال هذا العمل الذي اداه باتقان النبوي اسماعيل عكفت نمر من امام منصته التي نصبت احتفلا بمرور تلاثة وعشرين عاما على جلاء قوات المسمعوان الثلاثي وحدات رمزية من القوات السلحسية العربة . ولم يكن الاجراء اكثر من عمل رونيني ظاهره الاحتفال بالناسبة وبأطنه تقديم العزاء للمديئة بطي صفحات تاريخها الناصعة ورفسع سد كبير بينها وبين الماضى الذي صنعسست

اعلن الرئيس السادات اعس الاحد

نهاية الاسطورة الطولية والنضالية

خلاله النصر فصر العربية وافلي فاقت خلاله

عن مصر كلها ودفعت الثمن من دم أيتاتها ..

وعملية غسل النعاغ هذه ومسبع الفاكسسسرة

لم تتم ظلى يدّي النبوي اسماعيل وحسسعه

وفي الذكري الثائثة والمشرين للجلاء فقط ع بل

تمت على مراحل وشارك فيها الرئيس انسسور

السانات وقوات البحرية الاسرائيلية والصحافة

المرية .. فقيل خمسة أيام من تاريخ المناسبة

وست في مياه بور سعيد اسلحة البحريسيسا الاسائيلية في زيارة ودية للمدينة بدعوة مسسن

الرئيس أثور السادات وردا على زيارة فطسسع

من البحرية المعربة لمدينة حيفا المحتلسسسة

كاتت قد رافقت الرئيس السلاات خلال زيارته

المنيئة في ايلول الماضي . وبعد هذه الزيارة

شعر السرائيليون بالارتياح . ففي ذلك اليوم الذي سمح لهم فيه

تخلصوا من عقدة بور سعيد والقوا بها

وبعد الزيارة المذكورة وبعد انتمتعت

اجسام الجنود والضباط الاسرائيليين

الذكرى الثالثة والمشرون لجلاء قوات العسدوان

الثلاثي عن مدينة بور سعيد . وفي صبيحـــة

عده المناسبة ارسل الرئيس السادات رسالة

هامة جدا لابناء بور سعيد . حمل الرساليسة

النبوي اسماعيل وبدنا بالقائها امام الجماهير

والصحفيين . كانت هذه الرسالة هي النهايسة

التي انهي بها الرئيس السانات أسطورة بور .

سعيد التضالية والتي اغلق بها الباب علسسي

ألماضي . على عبد الناصر وعلى الشهداء اللدين

خَلَطُوا في بور سعيد من بيت لبيت ومن شارع

لشارع وعلى القاتلين من القوات ا. حة وبينهم

الشهيد العربي السوري جول جمال أولسك

بشمس وهواء ومياه بور سعيد .

بعد ذلك بايام جاعت المناسية

بالدخول الى بور سعيد باسلحته

في مياه المدينة الخالدة .

القاتلون اللين اصطبعوا يزوارقهم بيسسوادج وسفن اسطول المتعاين والغزاة ، واغلق الباب اخيرا على عروبة يور سميد وعلى صععة بسور سعيد التاريخية . الرئيس السادات اعلن في رسالته العظيمة

بے المسدینہ وسمس

التي انهت مرحلة وبدات مرحلة الاعلانسات

١ - أن اللين قاتلوا في بور سعيد عام ١٩٥٦ واستشهدوا فعلوا ذلك سير أجل السلام وانه بقتالهم وتضحياتهم

فتحوا الطريق الى السلام الذي بسدا! يتحقق مع زيارة الرئيس السسسادات ٢ ـ أن أصدقاء بور سعيدالذيروقفوا

معها والى جانبها وساندوها في تحقيق الجلاء عام جم١١ وساندوها في تحقيق السلام عام ١٩٧٧ هم الاميركيون ، الشعب الاميركي هؤلاء هم اصدفاء بور سعيد وعلى

ابناء بور سعيد أن لا ينسوا ذلك أبدا .

عل صادف ان وجه أحد اهانات لدينــــة بور سعيد وشبيها وكفاحها مثل هذه الاهاتات هل قاطت بور سعيد من اجل السلام الذي توصل له السادات مع بيقن وكارار ؟ وهل وجد شعب بور سعيد في الشعب الاميركي الصديني الوفي الوحيد غيطولاته في عام ١٩٥١ ؟ طَعْد كَانَ السادات بعطه هلايشط يعلى التفيحيات واليطولات التي أجبرت قوات العدوان الثلاثي علىالانسجاب والجلاء وجمل الاميريكيين وراء الجلاء ووراء

الإنسحاب ووضع الرئيس الاميركي الاسب دوايت أيزنهاور محل الزنيس الراحل جمال عبد الناصر ، ووضع الشعب الامبركي مخل شعب مصر العربية ومحل ايناء بور سعيد بشكل خاص .

بهذا الاعتداء الليم على تاريخ مصر في عهد عبد الناصر اعلن السادات نهاية الأسطورة البطولية لدينة بور سعيد . . فاي عقوق هذا وابة خيلة وابة دناسة تسم جعد كل هذا يتحدث بن قوات العدوان الثلاثي والتي خرجت مرغمة من بور سعيد والتي فشلت في تحقيق اهدافها وهي الاستيلاء والسيطرة على قناة السويس والبقاء في غزة وسيناء واخضاع بور سعيد ، واستاط الرئيس عد الناصسر ولورة ـ ٢٢ ـ تموز .. فعلا لم تتمكن قوات المدوان الثلاثي بن تحقيق كل طك الاهداف عين طريق الغرو والاحتلال البأشر " غير انها ما الشت أن حققتها كلها بعد عشرين عاما .. فالسفن الاسراتيلية تعبر أثناة السويس وتملك حق هذا

العبور الذي ملكه اياها الرئيس السادات . ولورة ـ ٢٢ ـ تبوز التي قالت بأن ما اخذ بالقوة لا يسترد بفير القوة ، وضعت إمعتقلات الرئيس السادات مع الناضلين الوطنيين وبسور سعيد التي ارفيت في عام ١٩٥٦ قوات العدوان الثلاثي على الجلاء عن اراضيها ، ارغبها الرئيس النبادات في كانون الاول من عام ١٩٧٩ علسسى استقبال الطرف الآكثر عدوانية وكراهيةوحقدا من الاطراف الثلاثة ، فاستقبلت بور سميدهلا الزائر العدو كزائر صديق ودود يقوم بزيادتها زيارة ودية ..

ان كل شيء يذكر بعيد الناصروانجازات عبد الناص وتوريه بحب أن ينسخ . يجب أن يزول وتزول معه معالسه وذكرياته وكل ما يذكر به ١٠٠ تحت هذا الهدف تقع بور سعيد مدينة البطولة . يقد اكانت جرءا سنه وكان جزءا منها فتحت له كل أبواب منازلها واحتضنته كل قلب وعقل فيها أما هو فقد وضعها في محاجر العين . هكدا كانت العلاقة بين طبد الناصر وبور سعيد وقاء وحب وظاعة وقيادة وكل ما يقوم بين شعب يثق ويؤمن بقائده وبين قائد بحب شعبه وندر حياته من اجله .

هدَّه العلاقة فتتها الرئيس السادات يسوم امني الإحد . وربعا علقي برقية تهنئة حارة على ذلك من وليس وزراء اسرائيل مناخيم بيغن ، فقد نزال الرئيس السادات من عقول الاسرائيليين ذكرى سويناه واقتلع من قاع البحر التوسط فسرب بور سنيد رفات ألضحايا والشهداء ومضى يصنع يور سميد جعيدة ، يعل في حالها ويصنع اعداء وهميين لها وجريل من تاريخها اعداءهسا الحقيقيين ويجثم على صدرها كصخرةكبيرةوهنا عمل من الاعمال السلمية العظيمة التي تقدمها بين وقت واخر وثيقتا كامب ديفيد ..

محمد زعيتر

عجول ذكور هجائن ـ ٢ ـ

عجول انات هجائن ۔ ه ۔

عجل ذکر شاہی ۔ ۱ ۔

عجول ذكور فريزيان ــــ ٨ ــــ

عوجودة في مركز الابحاث بكليسة

الزواعة فعلى من يرغب الاشترافي

للزائدة مراجعة مديرية اللوازم في

جامعة حلب للاطلاع على نغير الشروف

المامة والخاصة ومشلعنة الحيوانات

ل اماكتها وبعدد التأمينات الواجب

دفعها الانتشراك في الرايدة بملسغ

- - - ، ؟. - الغين غيرة سوزية هندا

وقد جدده الساعة الثالية عشر من

يوم التلالاء الواقع في ١١٠٠ - ٢ -

١٠٠٠ الوافق لمساسة ١٩٨٨م موعدا

اعلامات

اعسسلان تعان المؤسسة المساية للمواصلات السلكية واللاسلكية انه فسد نمست اعسال النقسير البسدائي للعقارات المستملكة بالقراد رقم - } ستاريسخ ۲۲ - ۱ - ۱۹۷۹ لتنفید بشروع محطة لاسلكية لوات الارقام التالية : ١ و ٢ و ٥ من المنطقة العقارية تل حداد ١٤٩ وهي تدعو جيسم المالكين

واصحاب العقوق الي: ١ - الاطلاع على الإضبارة والخططات وغبث التقدير خلال خمسة عشسير يوما تبدأ من تاريخ نشر هذا الإعيلان وتلك في مبنى مديرية المواصسلات السلكية واللاسلكية لمحافظة الحسكة. ٢ ــ ان يقوموا خلال مدة تلاثين بهما تبدأ من اليوم اللي يلى تاريخ تبليفهم اشمارا غطيا الاغمن البوم السكى يئي تاريخ تنسير هسفا الاعلان بالنسية لن تعلد تبليفه بمعارسة ما يلي :

٢ ـ حق الاعتراض على التقديسر البنائي . ب ـ حق الادعاء باللكية او باية حقوق اخرى بطلب مستقل يقسدم الى لجنة حل الخلافات .

وعلى المترض او النعي ان يعيسن

موطنا مختاراً له من منطقة اليعربية .

نظرا للسرعة الكلية تعلن مذيرية كهرباء محافظة حمسمي للمرة الثانية عن حاجتها الى ١٥٠ طن من مادة حمض كلور الماء تركيز 241 ازوم المالجة الكيميائية في المعمل البخاري وفقا لا هو مين في اضبارة المنافصة طب المروض ودخارا لشروط

الحقوق والغثى قطى من يرفسب الاستراك بطلب العروض هذه فراجعة دائرة التموين في كهرباء محافظة حمص اللحصول على أما بلزم وانقلابتم عرضت بالظرف المحتوم إلى ديوان الديريسة ضمن ثلاثة مقلفات يحتوي اولهمسا علسى الاوراق التدونية والتلمسات الوقتة وثانيهما على العرض النسي

ويعشر احراض احد الشركاء فالعقار والواصفات والثالث على المسرقي على القيمة بعثابة اعتراض بقيسية

> عليها خلال الهلة القانونية مبرمة دعشق في ٢٢ ــ كانون الاول ١٩٧٩ المدير العام لؤسسة الواصلات النبلكية واللاسلكية

وتعتبر القيمة ألقدرة غير المترض

ALLA اعلان طلب عروض خارجي رقم ٢٤ ١١٠٠٠

الللي والتجاري مع جدول الاستسار الامرادية والإحمالية وتوضيع القلفات الثلاثة ضمن مقلف رابع يكتب طيسه ووضوع ورقم ظلب العروض والتاريخ

ZH23 وتعتبر احد عناصر الفاضلة بيسسن

غرامة التلغير ١٠١١ من ليعة بش

مديس كسهرباء متحافظت عمي الهندس "-نغياج الوشيين

أعلان موايلة نظرا للسرعة الكلية تعلن رئاسية جامعة حلت بانها ستبسع بطريقة الرايدة الطنية

الصانع او المنتج ببطيرة علم بان . التامينات الزفتة . . ملا ل. س

مدة المسليم . تحدد من قبل العارش

مكان التسليم ساف الانقية

حلب في - ٢ - ٢ - ١٤٠٠ ه 1444 - 17 - 17 - 1444 + 1 17751

المعدد له وذلك حتى نهايسة النوام الرسمي من يوم الاعتين الواطيع في ١١ - ١ - ١١٨ علما بله لا يقيل أي عرض مالم يكن مقدمًا من قبل

التامينات التهائية .. الم من فيعتبيل

العروض ...

الإحالة وعن كل يوم تلخير وتيقى المروض سارية القمسول الشدة شهرين أعتبارا من تاريخ انتهسساء تقديم العروض

دنيس جاميه خلب الملدكتور محمد على حورياة

لاجراء الزابدة

العث اليوم في سياق مع الزمن ، الموامل كثيرة ، منها ما يتعلق بوضيع استراتيجية الواجهة علىاساسالقدرات الذاتية ، ومنها ما يتطق بوضع جــدول الاولويات ، فيما اذا كان الاسلوب الفعال ان تكون الاولوية للمواجهة المسكرية مواحهة العدوان التحدي الكبير آلدي يتهدد أمتنا شعبا وارضآ .

ام أنه من الضروري أن تكون الواجهة والتنمية في المرتبة الأولى ام نانه مبسى الاجدر الاهتمام بالانسان فكرياوا حتماعيا تقافيا وتربويا أو أعداده للنضال في ميدان الفتال ضد العدوان ، او في ميدانتركيز الجهد لتحقيق التنمية ،أم أن هنالك محالات اخرى ينبغي أن يتركز عليها

الأنسان اساس الواجهة

انقل بصراحة : أن مصطلح بلد فقير وأخر غنى ، مصطلح قير تطبق ، للقا وما هي الموامل التي تبين عدم دفته ؟ أو أثنا بحثنا عنها لوجعنا ان السالة اولا واخيرا تتوقف عيالاتسان فيمقدان ما يكون أنسان هذا الوطن مستوعيا للاروضاعته فلدرا على فهمها والحليها ع مدركا لخطورة الواقع وتدغة الربطة ، وبها هي متعكسات هذا الواقسع سليبا على النفعال العربي والتنمية القسوميسة وخلق مقومات القدرة ليكون الشعب العربسي متبكتا من تجنيق الانتصار فيسالة التحدي سواءكان تحدى مواجهة العدوان ، ام مواجهة التنمية ، اذا كان الإنسان العربي على ذلك المستوى مسن انفهم والوحي ، قان الآلة العربية لقادرة على التغلب على اية مسألة حتى ولو كانت ظاهرة يان مواجهتها مستحيلة ، لهذا لا بد من التاكيد على ان الانسان العربي : اسأس الواجهةالقومية ضد المعوان واسلس مواجهة التحدي الخاص بالتنمية ليكون التنفيذ الدقيق والتطور الطموح. بل أن الانسان هو الاساس في نهضة افسوطن وتحرره وتحرير اداضيه وارواكه وشخصيتب

ما بين القرار السياسي • والقسراد

هنا لا نقول بالاولوبات المجردة ، بعملي النا إلا تريد أن تعول هذا العامل من حيث احتمامتا به عن الاخر ، التحيثين أساسيتين . اولاهما : الله لا يمكن لآي بلند ان يحرر ارضه وانسانه ، ولا يستطيعاي شعب حماية استقلاله وسيلاته ، الأ اذا كان معتمدا على موارد أقتصاديسة كثيرة ، وهذه الموارد لا يمكن أن تكسو الا عن طريق التنمية ، أذ أن الاقتصاد نضال مكثف ، اولى خصائصه تدعيب الوقف السياسي ، ويمقداد ما يكونُ الوضع الاقتصادي صحيا ، تتوفر لـ عوامل القوة ، بمقدار ما يكون الوقف السياسي ممتلكا لوسائل القدرة كلهسا على الحركسة والمنساورة والانسدفساع سرعة لتحقيق الهدف الذي بصبسو الشعب للوصول اليه •

صحيح ، قد يكون القرار السياسي موظفا لخدمة الواقع الاقتصادي ،الكنه من اللنطقي جدا القول: ان هذاً لا يمكن ان يكون في البلدان السائرة في طريق النمو آلا في نسبة غير كثيرة ، ولو اثنا أعدنا قراءتنا لأحوال العديد من البلدان النامية لتبين لنا أن القرار السياسم من النادر أن يكون موظفاً لخلمة القر واقع وحقيقة أان القرار الاقتصادي هو دائما فيخدمة القرار السياس واذا ما حدث خروج عن هذه القاعدة ،" فهو من قبيل آلاً تثناء ، لكن المالة معكوسة تقريبا فيالبلدان الصناعيسة البلدّان المنطّورة التي وصلت السادرة في تقدمها النقني اذ أنه قلما يكــــون ألقرار الاقتصادي موظفا لخدمبسسة القرار السياسي ، واذا حدث خروج عن القانون العام ، فلأن الطرق كلماتكون مسدودة ، والاختيارات صعبة ، ومع هذا يكون في الخروج عن القانون نفسة اضطراب وقلق ، ونوع من الخوف البطن ، او محاولة الهروب من الواقع. لكن لواقع النضال ظروف

والصحبح ايضا ،ان تقول أنه في البلدان الني تعيش واقعا وظروف نضالية . توظف طاقاتها الاقتصادية والسياسيسة والعسكريسة والفكريسية فيسسيل تحرير اراضيها وتحرر السانها لتكون حرة في الطريقين التي تختسار

أبناؤها يتخذون القرار ولهم انفسهم الذين ينغذونه . لبلد هذا شاته ، وضعا خاصا يمنعه من هذا التمييز الدقيق ما بين تداخل القراد الاقتصادي مع القراد السياسي او بين مسالة التغليب لاحدهماعلى الاخر ولو كأن يدرك حقيقة التمييز أو حتسى

فتتعلق بالبلدان التي تتواجد فيهسأ احزاب تورية تقود فيها الدولة والمجتمع حيث بتخذ القرار السياسي لتحقيق مكاسب المواطنين او لرفع الكثيب

ضرورته اذا وحدث ، هذه مسالة ،اما



بمقارما سحقق مصالحنا القومية بمقدارما شحر مسارات قرارسوريت السياسي والاقتصادي

بدلا منه ، وهذه الأعباء في مجموعها قد تكون اقتصادية او ذات ابعاد ونتائج

الظروف الموضوعية واو الواقع الضاغط العربي وقوته التنفيذية أرادة الانسان

العربي في سورية • اولوية البناء الاقتصادى

آذان الاولوية الثانية تدعيم للاولوية الاولى وتقوية لها وانتصار النضأل المربى الذي تقوده سورية متوقف على مدى قوة الدعم لهذا النضال ، ومدى يعشد القدرات الذاتية في خندقالمواجهة اما الناحية الثانية فهي : اله لا يمكن لاي بلد في العالم ثوريا كان أم غير ثوري اشتراكيا أو راسماليا ، نامياً ام متطوراً صناعيا لا يمكن أن يبنى اقتصادامتطورا انه قادر على تعميق نضاله وتصعيده دون الاهتمام بالانستان هذا النضال ، فالانسان هو الذي يبني الحضارة ويطور . الاقتصاد ويعزز بل يعتبر العامل الحاسم فيتحقيق النصر على التحديات تحدى الواجهة ضد قوى العدوان وتحمدي الشمية . وتحدى الظروف والواقع القصود منها تغييب الانسان العربي واشفاله بامور ثانوية لا أهمية لهــــ عن مسائله المصيرية وقضاياه القومية . القبوة الاساسية لتقوية الاقتصباد

بهذه الصورة نفهم اهمية الانسان المربى ودوره م نقيمة علمي انسم القو قالاساسية لتطوير القاعدة الاقتصادية وتمتينها وتوظيفها في خدمة الساحسة النضالية ، وتقهمه ، للانسان العربسي على انه العامل الاقوى والاكثر قندرة

من الاعباء عن المواطن لتتحملها الدولة _ فانه لمن باب اولى ، بل لمن الاصحالقول أنه كلما توجهت العناية للأنسان أكثر ، وكان الاهتمام به أكبر -كلما كـان الاقتصاد قوياً او خندق الواجهــــة . الخندق العربي النضالي اقوى ، واكثر صلابة ولا يجوز أن يكون العكس عبل

تری گیف وعن اي طريق تتوجسه المناية للانسان ليكون ممتلكا لوسائل القوة كلها ، وليستطيع توظيف هـــنه الوسائل فيخدمة انتصار الوطن والامة والقضايا المقومية ؟ السؤال بطريقة او بأخرى بصيفة واحدة أو بصيغ متعددة لا بد وانه مطروح على طاولة المؤتمرين اللين يمثلون قواعد البعث العربسي الاشتراكي ،في المؤتمر السابع للبم الؤتمر القطري تحديدا ، قد تتواحسه خطورة في طرح السؤال بهذه الصيغة خاصة بعد هذه المرحلة من النفسسال

والتضحيات • المهمة. وحجم المسؤولية الملقاة علم لنظار الذي اعتدنا أن نسلطه علسسي اعداد الانسان وتهيئته ، التي نجدها

ذلك التوجه الثقاق القومي ينبغ

آانما يفكر بطرق تحسين انتاجيته . وكيف يدعم صمود امته ، ويعزز قدرة سورية على التصدي والواجهة

رابعاً : لن يكون الوعي القومي شاملا

على استيعاب الظروف والواقع بما له وما عليه . وبطبيعة الحال : أن البعث العربي الاشتراكي - عو وحده المخول بتقديم النموذج . وهو القادر على ذلك نشيجة تكاملية فكره القومي الوحدوي -ونتيجة منطلقه العربي .

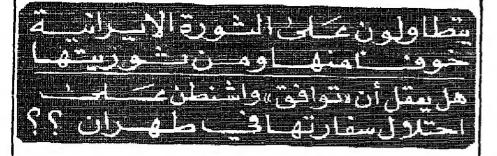
خلمسا : الاهتمام بالانسان العربي يتجلى في اوضح صوره اذا ما طبق مبدأ التعامل بالمثل ، بمعنى انه ، أن يكون الانسان قادراً على التفكير بزيادة عطاءاته الاقتصادية أو الفكريسة الثقافيسة أو التخطيطية ، الادارية او في أي مجال عمل داخل قطاعات العمل الوطنيسة اذا ما رأى صورة تعاكس محتوى ومعنى ميدا التعامل بالمثل ، ما بين الطليعي الثوري ، وبين من ينبغي ان يعد ، وان توفر له كافة الوسائل ليكون طليعيا وثورياً . ولنكون أكثر وضوحاً بنبغي أن يكون التاثر والذي يحتاج الى تثوير ، على مستوى واحد من التعامل في كل ما هو من حق المواطن ، ولا يجوز العكس ، واذا حدث فلا بد من تواجد الخلل .

سادسا: الفكر الثوري ، يحتاج ألى تربية ثورية ، ولذلك ، فانه لمطلوب مع التاكيد على هذه النقطة من الوتمرين اتخاذ قرار يحمل الوضوح والشمولية، عنوانه ومحتواه ، تسييس التربيسة تثويرها ، تسليحها بالفكر القومى الوحدوي ، ليس عن طريق المناهــــج والكتب الاخرى فحسب ، بل عن طريق تسليح آلناس بهذا الفكر .

سنَّيعا: والمناية بالإنسان ، تتحقق لانه يستحق فعلا هذأ التميز .

 کلها اولوبات فی منظارنا الثوری لهذا كله تؤكد أن البعث الاشتراكي في سباق مع الزمن - فيو في الوقت الذي يوظف قدراته الفكرية والسياسي والاقتصادية والعسكرية لحماية الارض العربية والامن العربي . في الوقت ذاته يعمل لبناء اقتصاد قوي بالدرجة التي تتطلبها مسألة التصدي للعدوان ، وفي الوقت نفسه ،يريدتنمية قومية النخطيط والتنغيذ ، وانسانا واعياً مستوعبـــــا لظروف امتسه وقضاياه ، مدركا بروح ثورية لابعاد المراحل التي لا بد مسسن إجتيازها مهما تكن قساوتها للوصول آلى هدفه في التحرير والتحرر والبعث العربي الاشتراكي يربد تنمية اقتصادية فنية ويعمل بكل قواه لايجادها ، ويعمل لخلق ارادة النصدى وتعميقها ، لذلك فلا يمكن اعتبار هذه المسالة صاحبة الأولوية على تلك ، بل الأصح أن تقول ! أنْ مسألة النضال القومي ، مسألسة التصدي العربي للعدوان ، لا يمكن ان تعزل ابدا عسن مسالسة خلسق القسوة الاقتصادية ، لان القوة الداعمة المعززة لفعالية هذا النضال ، والقادرة علـ تحقيق الانتصار المربي ، ويبقى الانسان هو وحده العامل في مواجهة التحدي سواء اكان تحدي العدوان أم تحدي التنمية ، لا يمكن قصل هذه الماثل لانها كلها اولويات ، وبمقدار مانستطي من قطع المسافات الكبيرة في تنفيذ هذه الأولوبات: بمقدار ما يتحقق للاسسة حشدها ألقوس ألوحدوي .

و محبد بحسلا



في الوقت الذي يقف فيه العالــــم . قشدوها _ وهو بتابع انتصارات

الثورة الايرانية نقيادة الأمام الة الله

الخميني على الامبريالية الامريكيسسة

ويسجل كل عبارات التابيد والاحترام

لهذا الشعب الذي استطاع بعد . . ؟

عاما ــ من حياة ألظلم والعبوديةوالقهر

ان يحطم قيوده وان يثور على القسوي

التي فرضت عليه كل ألوان العسداب

فُهُ المُواحِهُ أَلْمَاشُرة بِينِالْتُورِقَالَابِرَانِية

والولايات المتحدة مرحلة حاسمةسواء

كان ذلك على صعيد ازمة الرهائسين

او على صعيد مستقبل العلاقات بيسن

الجانبين في هذا الوقت بالنات تطلع

علنا صحيفة _ القس _ الكويتية في

عددها الصادر بوم ٢٣ -١٢-١٩٧٩

بمقال غربب في صفحتها التاسعة وهو

يحمل العنوان التالي: - دور امريكا

في الثورة الإيرانية ـ محاولة انتسجل

أثارة صحفية رخيصة على حساب

الامانة المهنية وحرارة الواقع اللتهب في

_ مفالطات خطيرة _

القربب والعجيب الذي تنشره صحيفة عربية

- محترمة - مثل صحيفة القبس هو المقالطات

الخطيرة التي ينطوي عليها المقال ، والتـــي

تستهدف تشويه الموجه الشمبي للشسمسمورة

الايرانية والتشكيك بقيمة الانتصار الذي حققته

عثيها تمكنت من الاطاحة ينظام الشاهالاستيدادي

ففي البعابة يتحدث القال عن رحلة الامسام

وهو يزعم في هذه اتبداية بان الحكومة الفرنسية

قد اعربت عن قلقها من نشاطات الخميشي في

الناضيهة والأمر الذي دفعها ألى الانصال بواشنطن

التي وافقت على _ استضافة _ قائد الثورة

وبعد ذلك ينتقل صاحب القال بالحديث عسن

الاتصالات التي تمتبين الولايات التحدقالامريكية

وبين الامام اية الله الخميني اثناء وجسبوده

ق فرنسا ، وبالزعم أيضب بأن الشخصيات

التي التقت في نلك الفترة قد رئيست مصيب

_ مزاعم ملفقة _

من ألواضح انحله الزاعم المُفقة التي يطرحها

القال وكفها _ حقائق ثابتة _ سلابعكسن أن

يصدقها احد ، لأن العالم فاطبة يدرك تمسام

الإدراك بان فرنسا قد قبلت وجود الغيينسي

عى ارضها لاسباب انسانية وسياسية وليسلابة

اسباب اخرى . والانصالات الزعومة النسى

تمت بين الخميني وبعض الشخصيات الامربكية

قد تكون بَثُنُ قِبِيلَ الالتفاف المباشر على قالسد

الثورة الإيرانية نفسه . فالولايات التحدة كانت

تعرف بان الشعب الإيرائي قد ضاق لرعسا

بنظام الشاه ، الامر الذي دفعها الى بسسلل

كل المجهود المكنة في سبيل - ترويض - هذا

الشعب ولكن النتائج كانت عكسية . ومسسن

الوارد ان تكون بعض الشخصيات الامربكيسة

قد التقت بالإمام الخميني في باريس وذاسك

بهدف التعرف عليه واكتشاف السر السطي

يستعمله لتحريك الشعب الايراني. أما الرعم

بان هذه الشخصيات قد _ رنبت مع قائسد

الثورة الايرانية طرق الاطاحة بالشاه - فهذا

اخر مايخط على المقل لان الولايات المتحسدة

كانت حريصة على استمرار النظام السابسق

باي شكل من الاشكال . وحتى الاتصال الهانفي

المزعوم الذي أجراه الرئيس كارنر مع الإمام

اية الله الخميني ـ واعطاه شارة الضوءالاخضر_

ان عدًا الاتصال لم يسمع به احد لا في الشرق

ولا في الغرب ، لانه عبارة عن محاوفة مكشوفة

ومقصودة لتشويه سمعة المثورة الايرانية واظهار

امريكا وكانها تتحكم بمصير العالم كيفما تريد! ــ موقف الجيش الايراني ــ

ووفق هلأ الاسلوب المنواني الفاضع يمضي

المقال في تقديم - البراهين المفضوحة علمى

- دور امريكا في الثورة الايرانية - ويسوقهمد

ذلك موقف الجيش الايراني من الامام الخميني

وكيف أن وقوف عدًا الجيشطى - الحياد - هو

اللي - ساعد الثورة الإيرانية على النجاح -

مدعيا بان الولايات المتحدة عي التي _ طلبت

من المجيش الايراني أن يتاصروا المخميش بما في

ذلك الاربعين الف مستشار عسكري امريكي ـ

ان هذه النقطة لاتستطيع ان تصمد لحظـة

واحدة على ارض الواقع ، لان الجيش الإيراني

قد وقف على - الحياد - بعدما ادرك بـان

نظام الشاه اصبع في حكم الساقط وان المثورة

منتصرة حتما وهذا الوقف هو آمر منطقى وطبيعي

جدا ، لان افراد الجيش الايراني هم مسن

الشعب نفسه الذي التف بطلييته العديدةحول

المام الخميش فابن وجه القرابة أو الدهشة في

ان صاحب المقال يرفض طبعا مثل هذا المنطق

لانه ــ مهووس ــ بفكرة مخادعة وهسس ــ ان

الولايات التحدة هي التي تفجر الثورات في

العالم كافة - . وهو لهذا السبب فانه مستعد

ان يشكك باية نورة في هذا المصر "، طالما ان

المسالة تخدم اغراضه الشخصية وارتباطأتسسه

ولايكتفي القال بايراد مثل عده الفالطات

مع القوى الاستعمارية . __ غلطة الشباطر __

مثل عده العادلة السياسية ?

الإيرانية في فرنسا .

كيفية الاطاحة بنظام الشاه .

الخميني من ايران الي العراق الى فرنسا .

والذي دفعنا المي الرد على هذا القسمال

الخطيرة والمزاعم الملفقة حول الثورة الإيرائية

وحول شخصية الامام اية الله الخميني فقط ولكنه يحاول ان برتكب _ غلطة الشباطر _ عندما يتحدث عن احتلال السفارة الامريكية في ظهران بطريقة لانخلو من الحقد الدفين على الشعب الايراني فهذه العملية تعتبر في نظر صاحسب المقال _ عبارة عن ترتيب مشترك بين الخميني وبين الولايات المتحدة وذلك بهدف استقطاب الشارع الايراني حول الخميني نغسه والقضاء بالتائي على حركات النعرد والعصيان التسبي ظهرت في الاقاليم .

ويضيف صاحب المقال العتيسة - وليس مصادفة أن يتم احتلال السفارة الامريكية فسي طهران بعد اجتماع مهدي باذركان رئيس وذناء ايران السابق مع بريجنسكي مستشار الرئيس كارتر لشؤون الابن القومي في الجزائر ، وبعد ان نقل ابراهيم يزدي تفاصيل هذا اللقاطلي الإمام آية الله الخميتي نفسه ، وطبعا يرب صاحب المقال من خلال هذا الربط أن يوحي للقارىء بان بريجنسكي قد وافق اتناء اجتماعه مع بازدكان باحتلال السفارة الامريكية في طهران لرفع شعبية الخميني وتعكينه من - تصفية -خصوبه ومعارضيه أيضا _ منطق متناقض _

ان هذا المنطق منناقض الى ابعد الحدود واغرب من الخيال نفسه لانه من غير المعقول والقبول ان تشتسرك الولايات المتحدة الامريكية في - عمليات ثورية ــ من شانها أن تهذَّد مصالحها بالخطر ، او ان ــ توافق على احتلال سفارتها في طهران . وهو الحدث الذي

مرغ سمعتها وهيبتها بالوحل وأفقد تقتها بالدول الحليفة والصديقة . ومع ذلك فان مقالة _ القبس - تجزم بان العملية من صنع امريكي - اليسس هذا هو قمة الجنون والضياع والتحايل على الحقيقة بالخداع ؟ اليس غريب فعلا أن يتهدد مصير الرئيس كارتسر الانتخابي مقابل ــ الوافقة ــ علـ عملية السفارة الامريكية في طهران ؟ ثم اليس غربا ايضاً هذا الذي تنشره صحيفة عربية ، كان يفترض فيهسسا ان تكون في مقدمة الذبن بداقعون عن الثورة الإيرانية ؟

ان امريكا قد فوجئت تماما باقدام الطلبة الايرانيين على احتلال سفارتها في خهـــران ، ولو كان الإمر عكس ذلك تماما ، فلماذا تلهب الى مجلس الامن النولى وتستصند مله قرارة بالإفراج الفوري عن الرهاتن ؟ وغاذا تلهبب الى محكمة المدل الدولية وتغمل تفس المشيء تقريبا ؟ ولمالنا تشن الحرب الاقتصادية عسسى ايران وتطلب من اوربا الفربية ان تؤيدهـــا في هذه الخطوة وتفكر جايا بالطب من مجلس الامن آن يصوت على قرار يقضي بفرض عقويات اقتصادیة علی آیرآن ؟

ان كاتب المقال لايستطيع ان يجيب على هذه الاستلة لانها دامقة لكل الحجج الواهيةوالزاعم اللفقة التي أوردها ضد الثورة الأبراثية ، وفي كلتا المحالتين فهو لابستطيع أن يقفر من فوق هذه الاستلة ، لانها تشكل السرد القسسوي والمباشر على كل مايردج به ويتصوره وكانسه - الحقيقة في رابعة النهار - فهذا كلسسه يؤكد با ناحتلال السغارة الامريكية في طهران قد هز الامبريائية الامربكية من اعماقها وجدودها ودفعها الى اعادة النظر في موافقها وسياستها الشرق ـ اوسطية . وهذا الحدث السسلى يتصاعد يوما بعد يوم قد وضع امريكا في مأوق صعب ، واظهرها امام العالم وكانها _ نمسر من ورق _ ومانام في هذا الحجم الكبير مسن الخطورة والتحدي بالنسبة لواشنطن ، فكيف السفارة الامريكية في طهران هو - عطيسسة

ـ الخلفة الواضحة ـ ان المقال المنشور في صحيفة - القبس -الكويتية ، يعكس خُلفية واضحة وهي مقدار المحقد الدفين الذي تتعرض له الثورة الايرانية في الموقت الحاضر ، من قبل كتاب وصحفييسن المافعين عن هذه الثورة ، لانها تحمل فيطيانها كل عناصر الخير والامل بالنسية للامة العربية . والغريب في الامر ان يقع مثل هؤلاء الكنسساب والصحفيين العرب ضحية المعابات الامبريالية إلتى تسمى باستعراد الى تشويه مضمونواصالة اية ثورة في المالم .

متفق عليها مسبقا ـ

ان ألتشكيك بقدرة الشعوب علسي تقرير مصيرها بنفسها، وسلبها حريتها وارادتها بالسياطة التي تطرحها صحيفة _ القبس _ الكويتية"، هو امر لايمكن ان يخدم في نهاية المطاف سوى القوى الأمر بالية تفسها التي تدفع الامسوال الطائلة أترويج مثل قنه الدعايسات

والافكار الزعومة . ومهما يكن من امر ، فان الشورة الإرانية بخوضها الكبيس في ميدان مقارعة الامبريالية الامريكية، وبصدقها مع تفسها على صعيد دعم وتاپيدالنضال الغربي والفلسطيني تظل ادفسع واقوى من كل هذه الاتهامّات الباطلة ضدها . ے محمد ظروف

التلازم ما بين القرارين السياسي ٠٠٠ نتيجة هذا التداخل ، او يقد اخسلا

الذى تعيشه الشعوب المناضلة وبطبيعة الحال، شعبنا العربي واحد من اكتسر الشموب نضالا عبر تاريخه الطويل ولو اننا اردنا التخصيص على الساحس المربية ، لقلنا أن سورية نقطة ارتكاز النصال العربي القومي ، اوانها مركز الدائرة القومية ثورة وفكرا وجهدا لبناء وحدة عربية متكاملة سياسيا واقتصانيا واجتماعيا وثقافيا ، وسورية في الوقت نفسه على اطراف الدائر فالقومية مواجهة للخطر الاتي من الخارج ، والصاعـــد من الداخل ، لذلك فان قرارهاالسياس هو اقتصادي عندما تتحقق عواملالدعم والقوة كلها للاقنصاد الوطنىوان قرارها الاقتصادي هو سياسي في الوقت الذي تؤدى الى خلق قوة دفع خفيقية لنضالناً القومي المشروع الدفاعناعن فاتناوهويتنا القومية والقرار نفسه سياسي اقتصادي دوافعه تعزيز قدرة سورية على التصدي والمواجهة واغراضه تحقيق آلانتص

على هذه الصورة تستطيع أن نحلد ايهما آلوُثر في الآخر ، القرار السياسي أم الاقتصادي ،في تحديد العلائق والاعور وتوجيه القدرات النصالية فيسورية ، ومن النطق نفسه استطاعت سورية بقيادة البغث العربي الاشتراكي ، أن تلازم ما بين اولوية الواجهة ضد قوى المدوان خارجية كانت ام داخلية وبين

على الحسم فيمعركة الواجهة لذلك

لا يصح ابداً . هُمُّا نَجِد انفسنا في مواجهة ضغط متزايد للأجابة على تساؤل يغرض نفسه

غير أن خطورة الطرح تغيب أمام تعاظم عاتق هذا الأنسان العربي وعلى عائق سورية خاصــة عير اننا نرى ، في القضاما والمسائل التي لا بدمن مناقشتها وتحليلها تحليلا علمياً ، نرى الإجابــة تتوضح من خلال الرصد الكامل لعوامل

اولا: البناء الفكري الوحدوي الذي ينبغي أن يكون عاماً ، متواجداً حقيقةً على أرض الواقع الذي تعيشه سورية والقصود بالبناء الفكري الوحدويهو ان يترجم الى منطلقات فكرية وابحاث في فكرنا القومي الوحدوي والى تعميم على مؤسساتنا الثقافية والتربويسة ليرجة أن يكون التدخل حتى في تواجد مُصَائِدٍ وَكُتُبُ الفكرِ القَوْمِي ٱلْعَرِيسَيِ، الفكر الوحدوي في المكتبات العامةومراكز توزيع الكتب

ثانيا : وأعداد الانسان يعنى انتوجه الطاقات كلها لا لاعداده ثقافيا أو فكريا، بل ليكون صاحب خبرة وممارسة فسي ميدان من ميادين العمل الكثيرة والواسعة النمكن من العطاء اكثر ، والتضحيمة

ثالثا: والعناية بالإنسان تعنى أيضا ممالحة أية مشكلة يعيشها بدءا مسسن تامين رغيف الخبر الجيد _ اذا وحدت مشكلة _ وانتهاء بتامين كل مستلزمات الحياة الكريمة وربحيث لم يعد هنالك أى مجال التفكير بطرق تامينها وكيفيته،

للحماهير العربية ، الا عن طريق توفير النموذج ، الذي يبين بالوضوح كله . ان الانسان العربي لا تكتمل فيه شروط انسانيته الا بوعيه القومي ، وقدرتسه

الترسة النوريم أساس الفكرالقومي الوجروي.. ولافكردون إنسان ثورخب

الواعين للفكسر القومسي الوحدوي والمتشبعين بالثقافة ألقومية الأشتر أكية، والمؤمنين بهما فكرا وثقافة ، وكما نرى الجانب الثاني من الحديث ، هـو الأكثر الحاحا ، ويتبغى أن يكون في قطاعاتنا التربوية ، لان المؤمن بالفكسر القومي الوحدوي الاشتراكي المستوعب له ، تمثلك القدرة على العطاء اكثر أما عن طريق الانتاج الفكري ، أو عن طريق

ايضا عندما يكون التوافق ما بينالنظرية وَالتَطبيق ، يَعنَّي تخطيطُنا الأَشْتَراكَتِي التنمية العامة ، ينبغي ان يتلازم بتنغيد اشتراكي لها ، والمعلُّوم من هذا ، أنه في القانون الاشتراكي بتواجد مبسما الحاسبة كما هو موجود مبدأ الكافاة ، ومتواجد مبدا ، الاكثر عطاء وتضحية ، هو تالتاكيد الاكثر مسؤولية والاهس موقعا، وهو الذي ينبغي أن يكون متميزا،

ثامنا : دائما في قانون العناب بالانسان ، مقولة يشبغي ان تترجم عمليا، وهي أن الإنسان الاقدر ؛ الْأَكْفَأ ، هو ذاته الإنسان الموجه والمخططءوالمشرف وبمقدار ما نستطيع تحقيق هذا القانون _ القولة ، بعقدار ما نعطى عملية البناء من قيمة ، وبمقدار ما ترفّع عوامل نجاح الخطة التموينية العامة ، وتكون تصديناً للعدوان اقوى ، وقدرتنا على بلــــوغ اهدافنا في التحرر والتحرير والوحسدة القومية الأشتراكية اكثر .



الزراعسة والتي عرضها الزميسل اسعد في الموضوع المهاور ، ولا بد من الاعتراف بحقيقة الواقسع ، حقيقة ان الاشجار لاتفطي سوى آره بر مسلَّحة القطر تشكل الحراجية منها حوالي آرا بر بينما النسبة الضرورية للمساهات المستحرة يجب ان لا تقل عن ١٠٪، ومع ذلك كله لا بد من الاقرار باهميسة ما تم اتجازه خلال السنوات الاخرة حيث تم تنفيد الخطط الوضوعة وان كان ذلك لايعني بأن هــده الخطط تعبـر عن الطبوحات التي تحملها والخوض في هــده القضية الشاتكة يتطلب عرض واقــع عملية التشــجي الحراجــيمنــد السـنوات الاولى لما بعد الاسستقلال الى الواقسع الراهن الذي تحياه ، والذي نود التاكيد عليه قبل عرض ذلك كله هو ان قضية التنسيجي الحراجي لم تكن تحظى بالاهتمسام اللازم وكاتت تحتل اخسر تسلم الاولويات الطروحسة رغم

اهبينها ، والحقيقة الاخرىالتي نود التلكيد عليها ايضا هو ان مجمل القضايا التي نشكو منها اصبحت

في قائمية سلم الأولويات ، هيذا أذا أردنا نحن أن نختصير الزيسنونحقق التقسيم فيلينا ،

، البدء لا بد من الاشارة والاعتراف باهمية المقولات التي اوردها السيد مدير التحريج والفابات في وزارة

• عسرض اولی: اعتبد التوسيع الأملي عن طريق التحريج الاصطناعي في القطـر خذ هــلم ١٩٥٢ ولكن البداية كآنت باعداد ومسلحات غليلة هيث ان معظم الغراس للني كانت تقسيح توزع على الزارمين في حين ان للسلحات التى كانست تقوم سلسيجيرها الوزارة كيشساريم صفيرة جدا ولا المستى كونها ... نجارب يتمكم بنسدها الاعتباد الخصص لتذاك ومن خلال قراءة مسريعة بالجدول البياني للضامن سنسلمات التصريح الإسطناعي تلط ان السلحة المرجة عاء ۱۹۵۲ كائت يحدود ١٨٠٠ مكتار تضاملت في عام ١٩٥٢ آئي . ٨رد١ هكتار وهيطت في عام ۱۹۵۱ افی ۸۰ هکتار ویقیت گذاست عام ۱۹۵۹ ـ ۹۰ ـ عكتار ولرتفعت قليلا في الاعوام الكلحقية ، القنزة الكبيرة كاتبت عام ١٩٦٣ هيث ارتمست الي ١٩٦٣ هكتار وبقيت خلال الاعواء اللحقسة قربيسة من هــذا الرقم الى عام ١٩٧٠ هيث وصلت الى . ١٢٦,٢٠ هكتار وبكني هنا ان تقسيم الى أنه لم يتم البدء بشق الطرق المراجية الا مِنْدُ عَامِ ١٩٧٨ حَبِثُ ثَمِ تُنْسِيْقَ ١٩٧٨ .

🍅 انفسا :

الاهتمام الحقيقي بالشجرة والتشبجير بنذ بدابة السنينات هيث تحسول عيد الشيجرة من مجرد بظاهرة خطابية ليوم واحد الى السهر ثم إلى أربعة النسسهر عمل كما هو الحال في الوقت الحاضية __ على الصعيد التطري - والهام هسا أن نشسير الى القفزة التي تحققت ينسد عام ١٩٧١ حيث كأنت الساحة الحرجسة تبلغ بمسمود .٨١٩٧ هكتار والأطرق المغذة بحسدود ۱۰۷ كم واردمت في عسام ۱۹۷۱ الى . مر ١٢٦١ هكتار . ونتيجسة للجهسود الني بذلتهما لللجلة الشمكلة بموجميه القرار الجمهوري رقم - ١٠٨ - المسلم ١٩٧٧ تم الخسال اليكفة لاول مسرة فسي مجسال التشسجي المراجي ، كما ساهنت القطمات الشمية في همدا الجمال مها ساعد على أتجاز المخطة وتجساوزها حيث وصلت نسبة التنفيسة السي 2117 حيث كانت السلحة القررة بالخطة ... ه ... الآف هكتأر وتسم تشسجي ١٩٢٥ هكتسار واستوعبت هدده الساحة - ١٠ - والين فرسسة هراجيسة اضافسة الى توزيسع ـ ٢ ـ مليسون غرسة على المؤسسات الرسيمية وللمواطنين لاستخدامها كيمسدات للريساح حول مزارعهم .

وننيجسة لادخسال الاكة نقد ثم تحضير ٢٢) كم مدارج من ضمن الساهــة العرجة سساعدت على زيادة الرقعسة الصالحسة للقسرس والاستفادة القصوى من مياه الإمطار والتي لولاها كا امكن التغلب علني تلك الواتسع البياية الصغرية التسديدة

يمكن أن نتوقف لقشسير أن الصعوبسات

تكبن في عمليسة تهيئسة الارض وقتلسك

استبابه التي سفاتي على تكسرها وللدلالة

على ذلك يمكن أن نشسير الى خطة عسلم

٧٧_١٩٧٨ هيث كانت المساهـــة القسرر

تحريجها ق المقطّعات هي بمستود

- ١٢ - الف مكتار تم تحريج - ١٥٩٠ -

هكتسار منها ... أم تعرف ارتسام معافظات

ديـر الزور _ والصحكة _ ودهاسق

أي أن نسبة التنفيلة كقبت بعمدود

ارادور بسبب نقص مستأزمات تتغيسا

الخطة التي تبدأ عادة في شهر أيسار

وتثنهى بنهايسة شسهر أذار واهم هسذه

الستقرّمات هي الإليات ــ بلدوزر ــ مـهريج

وكان قد تم الأتفاق على تامسين هسده

المستنازمات من الوزارات ويعض شركات

القطاع المسام لتوزيعها على المعافظات

ولكن ماهدت يمكن تلخيصه بالتقاط التللية :

ــ اعتذار بعض الوزارات والوسسات

- محاولة تسليم اليات مستهلكة او

... اعتىدار يعض الشيركات عن نقل

بالإضافية الى الققص في الإعتبادات

اللازمة كلمسور العمال . وهذاتك العديد

من الصعوبسات والاستكالات التي الحسول

ينكن أن تؤكد جدية الجهاعا اسؤولة

في تنفيذ الخطط الوضوعية ، والمكانيسة

تجاوز الصعوبسات والعقبات للتي تعترض

عمليسة التشسجير ويمكن هفا ان تشسير

الى اهبية الساهسات التي يمكن أن

تقنوم بها التقسات التسمية في هدا

المسال ولا سبها التسبيبة والطابسة .

وهذه الساهية نحق الشاركة الجهاجرية

الوطنيسة التي لا بد منها ، وتضفي علسي

العيلسة امعادها الوطنية الطلبوسة

لتصبع قضية التنسجي مسالة وطنيسة

ملحة تحلق الغير كل الغير البلد ، فهل

تسنطيع النظمات التسعبية القيام يحبلة

قلك هـ و السؤال ، والإجابـة هـ و

الونف أينسا ... بسام جعارة

وطنية التسجيم . ?

الاليسات التي تسسلمها من محافظـة الى

ــ محرك ضخ . . الخ . .

يلزمها بعض الاصلاحات . .

دون اتجاز ما ينبغي الجازه .

🗨 من خلال با تقدم

على اهبيسة ماتحقق في القدرة الأخرى لا بد من القارنة بين المنرات الثلاث للنسى تم فيها التوسيع بالتشبجي الحراجي : من علم ١٩٥٢ الى عام ١٩٧٠ ثم تجريح بحدود ١٧٠٢م٢١ مكتسار ووصاب السي القصف تقريبا بين اعوام ١٩٧١ - ١٩٧٦ حيث بلغت ار٧٢. ويين علمي ١٩٧٧ --١٩٧٨ تضاعفت المسلحسة ووصلت السي ه۱۲۰ مکار .

الما خطة عمل موسسم ١٩٧٨ -- ١٩١٩ نقد اقتضت : ١. ــ اتنساج ــ ٢٥. ــ مليسون غرسسة

حراجيــة. توزع كما يلي: ١٨ مليسون غربسة فتدريج - ١٢ - الف هكتار و ٧ مليسون غرسسة نوزع على المواطنين . ۲ شسق – ۲۶۱ – کم طرق حرفمیسة وتعبيد - ١٥ - وفتح خنادق جانبيــة وقد تم بالفعل زراعــة ــ ٢٥ ــ مليون

كيس - بوليشيان - بالبذور نتجت عنها ٢١١٤٤٧ مليون غرسة وناسك تظرا اوت ٢٥٢ر٢ مليـون غرســة في بعسض - المتفظات نتيجة لارتضاع درجي

الدرارة اضافة الى تك ارا مليون غرسة في كل من : هماه ودراعا الأولى بسبب عسدم تجاح البثر لري الغراس والتقية بمسيب شح ميساه نهر أبطسع ، وبالقالي فان نسبة التنفيذ ١٨٤ تعتبر جيدة في ظل عندم رصد الاعتبادات اللازمسة للنعيشة هــذه الخطة ، وبالتالي فوسسيع رقعسة الشاكل القائمة أو تأسيس مشاكل





« في الهنوى سنوا »

استوقفتني عبارة همسها السيد مدير التحريج والفابات في اذن الزميل أسعد عندما جاء يستوضحه عن خطط واتجازات المديرية في مجال التشجير ، قال السيد مدير التحريج ما معناه : كلنا في الهوى سوا نحن وائتم وغيركم لا تسألون ولاتهتمون ألا بالمناسبات .. وتعترف نحن بفلك وان

كنا نحاول نجاوزا ذلك ٧ وان كان للمسألة أسبابهاالموضوعية نحن نبحث دائما عن القضايا التي نعتقد انها هامة وتحتسل لم الاولويات والمشكلة همي ضخامة هذا السلم الطويسل

مشكلة السكن ، هي في سلم الاولويات ، وكذلك ، القطاع العام الصناعيي ، ومسألة الارض ، وخطـط التنميـة الاجتماعية ، والخدمات ، والامن التمويني . . ويمكسن سرد العديد من القضايا الهامة التي يمكن أن تحتل مساحات واسعة من الصفحات ، وعلىي مدار العام ، وذلك كله يحتسم _ انتهاز _ الاوقات والظروف المناسبة لطرح القضاياالمناسبة التي يمكن أن تولى الاهتمام المناسب .. وذلك كله لايعني ان قضية التشجير والتحريج لاتدخل في قائمةهذه الإولويات ولان الامر كذلك كانت هــذه A 1161 . . . 11 16 115 15



كل عام وائتم بخيسر

 نذكرها فقط في المناسبات وسدا الحديث عن الاف بسل ملابين الغراس تزرع هنسا وهناك ، ونبحث عن الناتج فلا نجد الا قليلا .

هل الشجرة عيد تحتفيل به .. أ وتنتهي المناسبة بكلمة كل عام وانت بخير باشجرتنا الطيبة الخضراء .. ؟! أنا لا اوصيكم بحب الشجرة . . بل اقول: من اجل ارواحكم حافظوا عليها .

في يلدان العالم تشكل الغانات مصدرا للرزف لا يقل ابدا عن البترول . . او العطن او الفحم الحجري ، ليــس من الخشب وحسب بل ايضاً من اللحوم .. فمن حيواناتها البرية .. تجد هــده البلدان مخرجا لازمة اللحوم . هذا مع تأثيراتها الاخرى على المنساخ والتربة . . و . . و . . الخ . وعندنا .. ونحن ابناء المنطقة المعتدلة .. بيحث انسان في للدنا . . على ابعاد النات مسن الكياو مترأت ليجد شجسر ستظل بها ،

١٠٠٠ اغلا نقط لاننا لا نرى ابعد مسن انو فنا . . فقط لاننا ابناءاللحظة الراهنة . . سنين تمضي ٠٠ واخری تجیی ، واراضینا جرداء كانتا جزء من الربسع

لـو كانت عند غيــرنا .. لاصبحت بغاباتها أشهر مسن روسيا .. وأوسع من أحرأج اقريقيا السوداء .



خارجا عن مفهوم الجمال الذي تكسبه الشجرة للطبيعة • ومـن وجهة نظر محض اقتصادية ، يقول الاخصائيون: أن نسبة الارض الكسسوة بالاشتار في وطن ما 00 يجب الا تقل بأي تسكل عن ١٠ ٪ من كامل الساحة لهذا الوطن . وحديثنا مقصور على الغابات ، اي الاشجار الحراجيــة • ناهيك عن الأشجار المسرة •

هذه النسبة الفيرورية ، ترتفع في بعض البلدان الى نسب عللية جدا . ومسن الطواهر الني يمكن أن تلقت النظر ... أن في بلد مثـل قلاتحاد السوفياتي . حيث تحتل أرضه أكبسر مسلحسة أبلد في العالم في هـذا الاتساع الكبي نحل الفابات ۲۲٪ من مساحته .

لقدع فلك كله .. ولتنصيث عن وطننا : عنى الان تحل الساها عالشجرة في سورية حوالي ٢ر٥٤ من الساحة العابة للقطر تثكل المراجبة من بينها نسبة ١٢٦٢ ورغم حملات التشجي المان عنها سنويا . والتي تبنو للقسارىء . . أنها أمبحت يجب ان تفطى أضعساف مسلحة القطر العسريي السسوري . . رغم ذلك . . لازالت السلحة الشجرة في سسورية لاتمسل الى نصف النسبة الضرورية الطلوبة تكل بلمد .

تقسم الإشجار في القطر الى ثلاثة أتسواع .. اشسجار مثمرة ، وغسابات حراجيسة طبيعية ، وغابات صناعيسة . بالنسية الاشجار الثيرة .. يقسوم بها المواطرو فق حاجته وامكاتاته .. وفقا لريعيتها الاقتصادية . وسندع هــذا النوع مسن الاشجار للبحسوث الزراعيسة .. لتنحدث عن همسوم الشجرة المراجيسة صناعية

منها ام طبيعيــة . تبنا بالنبايات المناعية سأن تقال طسرح السؤال التالي :

_ منتويا يملن عندنا أنه تم غرس ملايين الاشجار غاين هي نقك الاشجار .. ؟ . وأين الغابات التشكلة لدينًا نتيجتها .؟ • من يسال هذا السسؤال .. يجب أن يكلف تفسه بالذهباب السي الواقسع الحراجية . . أيتاكث بنفسه . أن نسبة التجساح لدينا أكثر من . ٢٩.

ويضيف الاستاذ عبد الله حميسد ، مدير التصريح والفسابات في وزارة الزراعسة والاصلاح الزراعي : أن سبب عسدم ظهور هــذه الإنسجار للعيان .. هــو قيامنا بتحريج المواقسع غم القريبسة من الطرقات العامية . ثلك بحثا عن مواقيع تتوفير فيها نسبة عالية من اليساه وتربة مقسولة والى جانب نقاط مراتبة قادرة على حمايتها من الاعتسداء . - هل بنم التحريج ، وفقا لخطبة علمية

 أن مديرية التحريج والفابات ، هي احسد مديريات وزارة الزراعسة والإصلاح الزراعي ، والوزارة هي أهدى وزارات الدولة وبالتالي تخضع لخطط خمسية .. من بينها خطة تحريجية مدروسة وعلميسة . - هل يعني ذلك أن مصير خطة التحريج اكان نفس مصيع الخطئة في قطاعات

🚱 سبق وان آجبتك 👡 بأن نسبة نجاح تطبيست الخطة تدينا اكثر من 20٪ ، وانتم لايمكنكم كشسف المقيقة من وراء الكاتب. نطاقيكم كاعلام ان تفرجوا الى المدان ، ألى الواقسع الحسراجيسة ، لتتحسروا

ــ لاشك انه كلام منطقي ، وقبل ان استفسىر بالارقام عسن مصبع الخطسة الخيسية . النت النظر .. أن الخلل كان على ما يسدو تلجها عن الجالغسة في عسند الاشجار التي تفرس كل عسام

> النس المصرورية للمساحات المتعرة بعب أناوتقيل 1. i _ c

أن يأخسد الإنسان قلما وورقسة . . ويجمع فقط في الخيسسة عشر عاماً الإخرة .. عسند الاشجار التي اعلن أنه تم غرسسها لتكتشيف اتها تقطى معلا أكثر من ١٠٠٠ من مساحبة القطير ، ويحضرنسي التساؤل .. عن العلاقة بين الديرية الحراجيسة ، وبين ما يعلن عن غرمسه في كل علم . ? وبالنالي عل ما نقسوم بسه القظيات الشسعبية من زرع الفراس بقع صُمِن خطــة الوزارة للتقسيج ، أم عمل

 پېيې مدير التحريج والغابات : نعن نفطي أرقام الخطة .. وتترك نسبة منها لاتزيد عن ١٠ ٪ من الاجور عملى أمساس أن المنظمات المسعبية سنقوم بها . والحقيقة أن وجسود النظمات قستم دعما لاباس به ، فنا في مجال التحريج سمواء في مجال زرع الوعي الجماهري الاعتناء بالشجرة ، أم في مجال الجهود وفسرة في اجسور الابدي العلملسة ، وتؤمن

الميدانية . اذ أن القطمات تحقق لنا



لنا المسال ايضا . . في أوقسات يكسون وجسودهم فيها غير مهسسر . ــ اعود آلان الى ارقام المضمية الرابعة حيث نصت على تحريج ٢٥٧٢٥ هكتار ... وشسق ٦٦٠ كم من الطرق المحراجيسة ، وتعبيد ٢٠٠ كم ٠٠ وفتسح ففادق جانبية بطمول ۱۱۵ کم . واتناج ملت مایسون

فها الذي تحقق بن فلسك حتى الان .. حيث يقترب ألمام الاخع من الخطة الخمسية

غرسسة للتحريج المام والبواطنين لصدات

🕳 في عام ١٩٧٦ شيورنا ١٢٦٢ هكتسار وانتجنا اره مليسون غرسسة وفي عسام ١٩٧٧ ثسيجرنا ١٩٧٥ هكتار

وانتجنا ١٢ مليسون غرسسة وفي عسام ١٩٧٨ شسجرنا ١٢٠٠٠ هكتار وانتجنا ٢٢ مليون غرسة وفي عسام ١٩٧٩ شسجونا ٢٠٠٠ هكتار

وانتجنسا ٢رد٢ مليسون غرسسة وبالجبوع . . تم في أربسع سفوات مسن عمسر الخطة الخمسية ، تشجع ٢١١٨٧ هكتار وأنتج ٩ر٦٤ مليون غرمسة .. وشسق ٨٥٤ كم من الطرقسات المراجية

وعبد ۲۵۸ کم . واذا ما قارنا ذلك . . بانستن الماضية نرى أن النحريسج يبش بخطى متسارعة فین علمی ۱۹۵۲ — ۱۹۷۰ تسم شتریسیج ٤ ٢٧٠٢ هكتار .. فقط . _ ولكن .. يلاحظ .. أن السلمات

القررة في الخطة .. قد تحققت .. بسل زادت المسجرة عما قرر في المخطة ... ف هين أن انتاج الفراس .. بقي في هنود ثلثي القرر .. فلمسادًا ..؟ ● لأن الاراضى المتروكة للتحريج ،

هي ارض موضوعة علىالهابشروغي صالحة للزراعسة فينحكم بعسند الغراس طبيعسة الارض . أننا تعبل في اراغسي صعبة جدا ولوحينا . . حتى في الطرقسات المراجيسة ورغم أن العديد من المقرى تستفيد منها . فان وزارة المواصلات .. ترفض تقديم اي

- بودي الان أن انتقل الى همومالمايات الطبيعيسة . فاذا كفا مصرين على التحريج الصناعي من اجل زيادة نسبة الاراضى المسجرة .. والا يجب أن نحمى غابتنا الطبيعيسة .. ? وتحديدا للامسو .. مسادًا جسرى لفسابات السنديان في المسرود الساطيسة . . بعد منع تربيسة الماعز ؟ ▲ تحن منعنا الماعز شكلان، وموضوعيا

لازال موجود .. _ كن .. منع الماهز اثر على هيساة الاهالي .. ثم هناك من يقسول .. ان غابات الجرود غي صائحة امسلا لتشكل السبجار كيرة.. ؟

• أسلوب المع أنا ضده . لان تبسل السع كان بجب أن يؤمن معسدر نفسل لاصحاب الماعز ،، وحقيقة الإسر .. انه عند دراسسة النسع تسكلت لجسان قاتونيسة أداريسة لهذا المفرض . وأتخذت ترارها المؤلف من ٣٠ بندا . ١٩٠٠ عنها لبحسد مصدر الدخل البديل .. والبند - ٢٠ - يعنن تربيسة الماسيز . التقور البنسد - ۲۰ - واهيل - ۱۹ - بنسدا الثامز كان المورد الاهم لمخسول القرد عرموهم منه ٥٠ ولم يُعطوهم بديسلا ٥٠ مُخلفنا بايدينا اهداء الفايسة . وصار من التسلس من يعيل مقصين ... واقتيمة أن الفاية خسيرت أكثر مها أو كأن الساهز

الما عن عسدم ملاحية تك المايات لتعطي أشجار كبرة .. فهذا كلام بفلوط . أن ألماعز مسار .. والسنديان يصبح البقية على المفعة _ ١١ ن اسعد عبسود

Control of the second

تفتح ملف

الأوابدالأثوبة

ماالعمل كحب سقط

المرتدون عن قيم لبعث ج

ايها المواطن ماذا تربد من مؤتمر

سؤال وجهناه لعشرات المواطنين

أن لنا تجربتنا مع العديد ممسن جلسوا علم الكراسي الدوارة .

ونطالب المؤتمر ، وهو الامين على طموحاتنا أن لا بجرب المجرب . أذ

لاداعي مناعطاء المرتشي فرصة اخرى

للرشوة ، طالا انها مدا حياته ، ولا

داعى لخلق فرصمكتسبات شخصية

امام مدان بالانتهازية . طالما أنها

ولا داعي لجلوس فاشل او مقصر

مرةاخري على كرسيه . نريدوجوها شابة جديدة ، نريد وجوها لـم

تتناولها السنة الناس ألتي هياقلام

نريد وجوها تريد ان تدفعضرية

الثورة والحياة . ثم تتوارى في

الثوري الذي يعطى كلشسيء ولايطلب

الالتزام بنهج نضّالي ، وبهويّـــة

نضالية ، وبنقل القطس بحزبه

وثورته الى مستوى نشالي متقدم ،

مستوى يواجه التحديات الخارجية

ويضطلع بمهمة بناء الثورة فسسى

آخرون قالوا: ليس المطلوبان

بخرج المؤتمر بقسرارات تستلهس

طموحات الجماهير فحسب ، بــل

المطلُّوبِ الضَّا هو أَنْ تعرف ما العمل

لتنفيذ هذه القررات ، ووضع

الكلمات الخطَّابية الَّتِي سيقولهــــ

المذيع ، ثم تتضاءل في النفس مساحة

هذه النشوة ومساحسة الحماس

ما العمل لكي تسود مبادىءالبعث

ويسقط الرتدون عن قيم البعست

اختراع الكتابة التي يدون بها أحداثه ويسجل من

خلائها نشاطه الفكرى والمقلى وهكذا لايمنهت

علباء الاتار في دراسانهم لعصور ماقبل التاريسخ

الا على الادوات المغتلفة التي استعملها الأسسان

في حياته اليومية مثل الاواني الففارية ولوحسات

الكحل والالات المنوعة بسن الصوان وادوات

واثن اخلنا بهذا الراي الذي يقره العلهاء

والهاهلون فانسه بلاشك يضيف الى ماتلقاه عسن

ناتر حضارة نقادة بعضارة سورية الجنوبيسمة

وفلسطين اضافة مادية ملبوسة أخرى في كشسف

ماكان غائباً عن الإذهان وهذا بدوره دليل اثبات

تنقيل النقض خاصة اذا اعتبرنا الكنشفات والرقم التي وهِدت في تل العبارنة ببصر والتي تكلمت

عن القاء الحضاري بين الشعبين أساسا في مدى

تاثير الإدارعة في عضارة الفراعنة خاصة في عهد

بتى علينا أن نقول : في أن هذا الراي خاضع

للبناقشة والتحليل من قبل المختصين ويهمنا مسن

الوجهة الثقافية بالدرجة الاولى الوصول المسى

الاسرة المرعونية الاولى والتانية والتاللة .

تعقيب للمحسرر:

القتال ، ثم بعض التماثم وأدوات الزيئة .

● رياض درويش

للفعل الثوري والعطاء الثوري .

ما العمل لكس لانعيش نشوة

بنودها موضع التنفيد الفعلى ا

صفوف الجماهير مكتفية بمتعا

البعث ؟ ماذا تريد من مؤتمـــــر

فكيف عبروا عن ارادتهم ؟

🌰 بعضهم قال



ايبلاا لمكتشفة غيرت العديين المفاهيم عن نشودا لحصنارة البشرية وآراءالمياحثين تؤكدأن حصارة حوران مهر للحصارة الاسسانيه إ

. وقد صنفت هذه الموجات السامية العربية

التي استقرت في بلاد الرافدين وسورية القديمة

عبر العصور بالصبغة العربية حيث دلست

الدراسات العلميسة المتعلقة باصل الإنسان ان

الضطرارة الى الاستعاثة بيعض الالات الحجرية التي صنعها من حجر « انظران » بعد ان شحد فوستان لويون بقول في كتابه « القوانين النمسية لتطور الشمون » حول التقافة ما مفاده: احد اطراف القطعة الحجرية لتصبح حادة . وتصلح الدفاع عن النفس من تلحية . وفتسل ان اوضع احساس جلبته من اسفاري البعيدة حيوان العبيد وسلغ جلده من تلحية اخرى . الى مختلف البلدان هو أن كل شعب يعتلك وتمكن الطماء من تتيع مجالات الحياة لمبدا تكوينا عقليا نابتا مثل خصائصه العضويسة . الانسان ليكتشفوا ان من اهم الظاهر العضارية وين هنا بنبثق شعوره وافكاره وانظمته وممتقداته لانسان هذأ العمر اله قام برسم اشكسسال وغنونه . علم هي الثقافة مخطفة من الواع الحيوان اللي ملا بيئتموالنشر التكوين النفسي اثلي يفسر حضبارة

کل شعب او بتعییر اخر هو اسلوب معیسسان فلاحساس والتعكير وللتعبير والعمل يتميز بسه كل شعب من الشعوب وهذا الإسلوب العين . او هذا الطلبع تربح من المؤثرات الجغرافية والتاريخية والجنسية والعرقية . وقد نعمت براسة الخصائص اللميزة و « الإخلاق » واكنت تنظام مستقل منك عهد الغيلسوف « ليه صين » والغياسوف ١ جاستون برجيه » لا باعتباره علما بيحث في الافراد فحسب ، وتكن بيحث فيالشعوب ايضا . واصبح اداة ضرورية للقادة فضلا عن ينجال السياسة .

ويضع الاستلا لا بول جريجيه » في كتابه علم دراسة اخلاق شعوب البحر الابيض التوسطومن. بينهم المرب وشعوب أمريكا اللانينية والرنسوج تحتقيط واحد من الشعوب . اذا ما هي في الاساس فصةالحضارةالانسطية

هذا السؤال يقوننا الى تحديد النطقية

التي بدأت فيها الحضارة الانسانية فتمسة الحضارة البشرية تعددت الاراد في تشاتها وكثر الجعل حول لطورها ومدى لأثر حضارة بحضارة والإنسان عندما نقهر على وجه الأداض كسأن

مبارة من حيوان اكثر شبها بالتوريلا منسه بالانسان . ويرجع ظهؤره فاني عدة ملايين مسن السنين ﴿ أَبِأَنُ الْمَعْرِ الْجِيولُوجِي السَّالَثُ ﴾ وعثر المُنقبون على بقاية من هيكله المظمى فسي « تيادرتال » على متربة من مدينة هيدلبرج اللقية ثم في جاوة وفي الصين وفي افريقيا الجنوبية . كما عثر اخيرا في معر على جمجهة لهلنا الانسان على مقرية من « كوم أميو » ويبدو أن هذا الحيوان البشري انتشر في كل مكان . وأن عصره امتسد حتى اواثل العصر اللجيولوجي الرابع العروف باسم « البليستوسين » ويبدو ايضا اله اخل بتطور تطورا يطيئا جدا تحو الراقي عتى ومسل الى مرقبة الإنسان الماقل . وهو الجد الاول اللى اتحدرت منه البشرية التي تعلا جنبسات الارض وتنتشر حاليا في كل مكان .

واختلفت اراء التخصصين في تعيين بسده ظهور الانسان العاقل . فاليعض يرجعون بعضره الى اكثر من . } الف عام قبل البلاد . والبعض الاخر يحددون ظهوره بستة عشر الغا قبل اليلاد، وتختلف الآراء أيضا في طريقة ظهوره فالبعض

يقول اته ظهر في اماكن مختلفة من المائم « حاله في ذلك حال جده الاول » الذي ظهر^ت بقايسا هيكله المظمى في اهاكن متمددة والله ظهر حيث سبحت له البيئة الطبيعية بالظهور عوفرة لسه حتاص البقاء والاستمرال . في حين يرى البعض الإخر انه ظهر أول ما ظهر في مناطق الشعوب القوقاتية في وسط اسيا ، ثم تكاثر واخلينتشر من طريق التجول والهجرة الى كل مناطق المالم. وبؤن استطاع الباحثون التعرف على تشاط الإنسان الأول « العاقل » والكشف عن الكتيسر من مظلفاته في مثاقق مختلفة . وُلقد بدات البعاث بالنسبة الى عده الخلفات البشرية في غرب اوربا وجنوبها . ثم ثم تلبث ان امتعت الى مناطق شمال افريقيا ووسطها وغرب أسيا وطى وجسه الخصوص فلسطين وحوران . والبتت هسده الإبعاث أن الإنسان عاش في أول الأمر حياة بعالية للوم فقط على الجمع والالتقاط وصيد الحيوان. يلجا في الناطق الباودة الى بعض الكهوف الطبيعية في حين كان يتجول دون استقرار في التاطهذات طلناخ المتدل . واتفق الطماء على تسمية هسلنا

عن اللثلث الذي يضم اليمن ووادي النيل وبلاد ما بين النهرين وسورية القديمة .

السابع بعد اليلاد .

من حوله في قطعان ضخمة . رسم هذه الاشكال على سطوح التلال الحجرية التتشرة في مناطقه . ولم يختلف الملماء والباحثون في حبسة الاستقرار التي تميز بها العصر الحجري الحديث جعلت التحفيارات اليشرية تدخل في طور جديد من أهم مظاهره تأثر حضارة كل مجموعة بشرية بالبيئة التي تعيش فيها . فتجد الاختلاف واضحا بين جضارة شعب سكن الجبال . وحضارةشعب سكن السهول أو شواطهه آليحار . ولكن هلم الاختلافات ولا شك كانت لا تمس بمسغى العادات والتقاليد الترسبة في نغوس البشر منذ اجيسال سابقة . كما انها لا تقلس على بعض الكفساهر العفيارية الجديدة التي أخلت نستقر فمجموعة من الناس بعد أن انتقلت اليهم أما عن طريسق الإختلاط بمجموعة اخرى . أو عن طريق هجرة

سفى الجماعات واستقرارها بينهم . و سوريا الجنوبية راس التلسث اطلق أسم سورية قديما طى البلاد التي تمتد من جبال طوروس هتى صحرة، سيتاومن البحر الابيض التوسط حتىجدوببلاد الرافدين. فها ألمرب افقاد الطلقوة عليها اسم بلاك الشام . ومهما اختلف الأورخون في تحديد الكان كما سيق واسلفنا في العلقتين ألثالثة والرابعسة

في تحديد الكاث اللي نبتت فيه بلور الحضارة

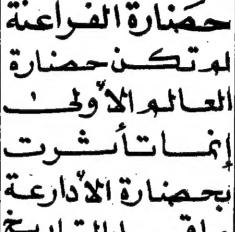
الاولى . فيما لا شك فيه أن موطنها الاوللابخرج

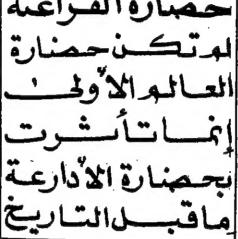
العالم الأولحث

هذه الشعوب تنتمي لجنس واحد . وماكانت المحركة المربية الإسلامية الا تاكيدا لعروسة النطقة . وكانت العضارة التي خلفتهاحضارة رائمة تقوم على اسس روحية واخلاقية . · مدخل اكاديمي لدراسة تاريسخ

لم تكن حمنارة انمساتأسشرت

وتحقيقنا هلا سوف باخذ بالطبع الشكسل الاكاديمي لا من حيث كونه نعقيقا ميدانيسا فحسب بل ودراسة في التحقيق الهدف منه ابجاد منخل لنواسة تاريغ منطقة حدوران مند ما قبل التاريخ والمصور الجيولوجيسة الني مرت بها وحتى حركة الفتع المربي الإسلامي بفية التعريف باتسان وسلالات تلك النطقة التي لعبت دورا كبيرا في تشوء الحضارة الانسانية .





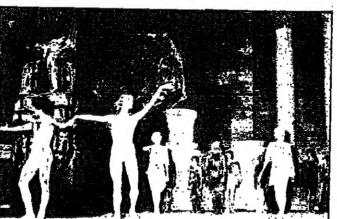
شمال افريقيا أتية من اسبانيا وجنويسي اورية . ثم يثنمي البعض الاخر الى السلالة السامية التي استقرت في مناطق شرق الدلتا انية من شبه الجزيرة العربية وظسطين السوريسة عن طريق برڙخ السويس .

اما شرقي العلتا ونحن نمتبرها الوطنالاول لحضارة نقادة الثانية التي تمثل الرحلةالاخيرة من التطور المهد لقيام الحضارة المريسسة في المصور التاريخية فمن المتقد انها سكنتها بعض المجموعات البشرية انية من سورباالجنوبية وفلسطين عابرة برزخ السويس . ومن بيسن القرائن المالة على استقرار هذه الجماعسات اللفة المرية القديمة والتي كتبت بالخسط الاولى لقة تتكون من عناصر مختلفة بعضهاسامي

الاصل والبعض الاخر حامي الاصل . وهناك قريسنة اخرى وهي الالهقالني عبدها المعربون على هيئة بشرية بحثة ، وهي عامة معبودات غير محلية لا تتصل بمظاهر معينة في مكان بعينه بل كانت نمثل قوى الطبيعة " او بعض مظاهر الارض .

وهذه المبودات وعلى رأسها « اوثوريس » ظهرت في شرق الدلتا . ومن المعروف ان المراكز الحضارية في غرب اسيا وخاصة فلسطيســن وسوريا مثلت معبوداتها باستمرار على هبئة بشرية كاملة . وفي نهاية الامر هناك تشابه وأضبح بين الشكل المعيز للاواني الفخارية المووفة باسم « اوائي ذات مقابض مموجة » التيظهرت فقط في حضارة نقادة الثانيسة وبين مثيلاتها التي اظهرتها اعمال التنقيب في فلسطين وجنوب

ويتابع الدكتور عبد المنعم ابو بكر قوله : فاذا اعتبرنا شرق الدلتا بمثابة الموطن الاول الذي نشأت فيه حضارة نقادة الثانية فيجب علينا ان نرى في انتشار هذه الحضارة في كل ارجساء



واذا كنا لا نعرف شيئًا عن الموجات العربية الاولى التي الدفعت من شبه الجزيرة العربيسة تحو الشمال الى بلاد ما بين النهرين . والى سورية القديمة في عصور ما قبل التاريخ الا اننا نعرف ان « سورية والعراق » التعملتين بالجزيرة المربية هما النطق الطبيعي الاول والجال الحيوي القريب للبشر التزايد في الجزيرة العربية . فان هجرات عامة كبيرة وصغيرة كاثت تحدث منان لاخر من الجزيرة العربية الى بلاد الرافديسن وسورية . ويذكر التاريخ منها على سبيسسل المثال لا الحصر . . هجرة الأكاديين والاشوريين في الالف الرابعة. قبل اليلاد ومن ثم هجسسرة عَلِيموريين « المموريين. » والكنماتين في الالف بالثالث قبل الميلاد تأتها بعد ذلك هجرة الانباط والتعمريين في اخر الالف قبل البلاد . ثم هجرة التائرة والفساسنة في القرنين الثاني والثالبث بعد الميلاد . والحركة العربية الاسلامية فيالقرن

العمر بالعمر « الحجري القديم-4 تظنسرا

ونحن وأن قلنا أن مسالة نشوءالحضارة لم تخرج من نطاق المثلث الذي يضم اليمن ووادي النيل وبلاد ما بين النهرين وسورية القديمة الا أن راي الدكاور « عبد المنعم ابو بكسسر » المدرس في جامعة القاهرة والدارس في تشسوه الحضارة الإنسانية يؤكد وبدلالة فاطعة من خلال محاضرة القاها ردأعلى محاضرة الرئيس السنفالي « ليوبوك سنجور » في مجلة المجلة المريسة مؤكدا على أن حضارة الغراعثة لم تكنائحضارة اليولى في العالم كما يقول « توينبي » اثما تأثرت الحضارة المصرية بالحضارة المسوربة فهو يقول حرفيا كالتالي :

لا شك أن وادي النيل في جزئه الاسفل لم يكن طوال العصر الحجري القديم ملهولا بجماعات شرية وان صلاحية الحياة على ضفاف هــذا النهر العظيم لم تظهر وتستقر الافي اواخر العصر الحجري . وعلى ذلك يمكن أن نمتقد بأن المعرى اللي استقر على ضفاف النيل وبعض مناطبق الدلتا . والذي قراد لنا اثاره التي نبين لنا حضاراته السالقة الذكر : مرمده ، حلوان ، الفيوم . ديرتاسا ،اليداري ، نقاده ، هـــــــا المعرى لا بد وان يكون قد وفد على السوادي من مناطق نجمع الجموعات البشرية ابان الفترات الطويلة للمصر الحجري القديم وهى شمسال افريقيا وكسطها . وشبه الجزيرة العربيسة وفلسطين وحوران جنوبي سورية .

واثا حاولنا تطيل مظاهر الحضارات المرية في فترات الممر الحجري فيعكننا ان نوضع الحقيقة التالية : لقد كأنت الدلتسا عرضة لاستقرار جماعات من اجناس مختلفة حطت رحالها فيها . بعضها ينتمي للسلالسة المعامية المتشرة في شمال الحريقيا من السلالية المروفة ياسم لا جئس حوض البحر الابيبض التوسط » والتي كانت ايضا تتجول في مناطق

التفوق الحضار يلا بد ان صاحبته حركسة سياسية هدفت الى تغليب سلطة الشمال طي الجنوب وضم القطرين في وحدة سياسية ،ومن القرائن الاخرىعلى عله الوحدةقصة اوزوريس الذي كان يحكم مصر شمالا وجنوبا في حين حكم ابنه « حوريس » منطقة غرب الدلتا وحكسم آخوه « ست » مصر الطيا ، • يا دعاة الفرعونية من افواهكـــم اعتقد أن يحثا طيئًا كهذا لمالم من مصر

العربية يؤكد فيه على ان حضارة نقادة الثانية في عهد الاسرة الفرعونية الاولى والثانيةوالثالثة لم تكن حضارة المصريين وحدهم بل كانست حضارة السافية اثرت فيها حضارة منطقةحودان وفلسطين حتى فيما يتعلق بالمبودات ، هــذا البحث ان دل على شيء فاتما يدل على مسدى صدق ما قلناه في حلقة سابقة في أن الادارعةوفي عهد العصر الحجري اثروا تأثيرا كبيرا في نشوه الحضارة المعربة . وهذا الرأي بتطلب سن الجهات المسؤولة واصحاب الرأي والدارسين التاريخيين والمتخصصين في علم نشوءالحضارات اعادة نظر من جديد في ان الحضارة المربة لم تكن اول حضارة كما يقول توينبي انما حضارة سوريا الجنوبية هي التي اثرت وعملت علىنشوه الحضارة المرية .

الوادي وتغلظها جنوباحتى بلاد النوية نوعا من

هذا الراي حيدًا لو تدارسه المختصون . واذا ليت صدق ما كلناه فيمنى ذلك ان لمـــة تغييرا للمفاهيم سيحدث وسيقلب نلك المفاهيسم رأسا على عقب كما حدث لايبلا الكتشفة والتي غيرت بالاصل المفاهيم القلوطة التسي بنسسى الدارسون على اساسها تقييمهم لنشوءالحضارة البشرية . وجل اعتقادي ان السادة المسؤوليسن

وسيكون لهم الفضل الاول في تصحيسح مسار التاريخ الإنسائي بشكل عام . والسلى يؤكد صحة علما القول تلك الكنشفات الاثرية التي عثر طبها المثقبون في تل العمارنة فيالقطر المصري خلال عام ١٨٨٨ .وسي عبارة عن رسائل متبادلة بين سكان منطقة حوران وسكان القطر المصري في زمن امنحوتب الثالث وامنحوتسب

عن الاثار والمتاحف في قطرنا سوف يعطون هذا

الامر جل اهتمامهم .

وتذكر هذه اللوحات بللطبع الكثير عسن احوال القطر العربي السوري .وعلى وجسمه الخصوص اسماء مدن كثيرة من منطقة حوران. كها تؤكد على فيام وحدة بين القطرين السوري والمصري في اواخر عهد امتحوتب عام ١٦٤٢ سـ ١٦٢٢ قبل الميلاد . ومها بجدر الاشارة اليه لتاكيد مقولة الدكتور ابو بكر أن سكان منطقة حوران والذبن نواجدوا في عصور ما قبل المناديخ ان هناك دلايل كثيرة نؤكد وجود اسلوب حضاري متقاري بين سكان هذه البقعة وسكان مصر وسكان بلاد ما بين النهرين . منها على سبيل الثال لا الحصر الفخار وانوات العيشةوالعمل . وكما يقول الاستاذ سليمان مقداد محافظ متحف

ومع الله "لم يتم حتى الآن اللغية حفر يسسات على نطاق واسع فان الحفريات الاثرية التيقام بها بعض الطماء في بعض المناطق قد ساعست على تعيين المساكن البشرية في عدد كبير مسن المواقع اهمها ما اكتشف فيدرعا والطيبةوالشهاب

بصرى في هلا الصند :

والزيربب والاشعرة وبعض تواحي اللجاة . على ان معظم عصور ما قبل الناريخ في حوران ما تزال مجهولة . وميسان البحث فيعده اليقعة عن الاثار حافل بالاحتمالات الواعسدة خاصة واننا نشاهد بالمين المجردة في كثير من المناطق الادوات الصوانية التي اخترعها الانسان كالفؤوس اليدوية التي يعود تاريخها المسسى ما يقارب مائة وخمسون الف عام . وما صنعه فيما بعد بدافع الحاجة من مقاشط لتنظيف الجلود . واسنان لعمل الثقوب والخسيروق وسكاكين للقطع . وبلطات ، وسواطير ومطارق تتفق مع حياته ضمن وحدات من الجماعــات الصغيرة التي نعيش على النباتات واللحسوم بحالتها الطبيعية . وفي العصر « النيوليتي » من الإلف السادس حتى القرن الرابع قبل اليلاديدا استيطان هذه اليقعة واخذ سكانها يعيشسون حياة فيها شيء من الاستقرار عندما عرفسوا كيف يبنون الاكواخ والقرى ونربية الماشيسة وزراعة الارض وهذا يعنى أن الادارعة واللبسين هاجروا الى مصر عن طريق برزخ السويس هم الدين انروا نائيرا مباشرا في حضارة نقادةالثانية وفي دلتا نهر النيل . لان العلماء اكدوا أن دلتا النيل طك كانت منطقة مستنقمات ولا تملح لسكتي الانسان وانها بقيت كذلك حتى القرن السابع عشر قبل الميلاد ، وهذا دليل أخر على ان الإدارعة هم اللدين علموا سكان دلتا النيل طرق الزراعة والري . كلطك طريقة صنع الفخار ذات المقلبض والتي وجد منها الكثير في

حيث اعتبرها العلهاء والدارسون من أعظم منجزات ذلك العصر . اضف الى ذلك أنه وفي العصير لِلْجَالِكُولْتِي ٥٠٠٠} -- ٣٠٠٠ قبل الْمِلْادُ المُقْنارة في تطوراتها خلال ثلك المصر خطــوات سريعة بمداكنشاف صهرالتحاس واستعبال الاوازفي الرسم وغزل الخيوط واستعمال الوشم ، والذي يؤكد مزوجهةنظر أخرى مدى ناثير الادارعة فسي حضارة الفراعنة الوشم الذي وجسده المقبسون وعلماء التلر على اجساد الموجاءات القرعونية .

منطقة الدلتا .

 العالم لا يعرف النقاء السلالي: وانا كانت مظاهر الحضارات المرية في عصور ماقيل التاريخ كما يقول عنها الملماء في أنها أول حضارة في التلريخ الشاها القراعنة المصريين أهب ان اؤكد في أن المالم لايعرف المقاء السلالي لان المجموعات البشرية على اختلاف اجناسها أخسنت تتجول وتتنقل من مكان الى اخر منذ اقدم العصور واختلطت واندمجت حتى أصبطا الان نؤكد بسأن التقاء السلالي الذي يؤكد عليه علماء المضارة

في حالات قليلة كمزلة جماعة البآسك الذين يسكنون جِيال البرانس في اسبانيا وجماعات الاقزام الذين يسكفون غايات للكونفو والجماعات البدائية الني تسكن بعض مناطق استرائيا وجزر تسهانيا اسا الافتلاط فهر بلا شك من سمات الشعوب القاهضة وتبنيره ضرورة تحتبها الظروف الاقتصادية لكسل من الجماعات البشرية .

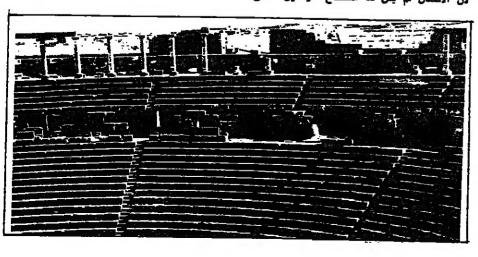
لايوجد الاحيث توجد العزلة والعزلة لاتوجد الا

لكن نلك وفي راي الكفيين من علماء الاجناس لإيهنع من الالتقاء المضار يفي عصور ماتبل الناريخ وفي غجر عصر التاريخ والا مامعنى الالتقامالحضاري الذي حدث بين بلاد السومير ومصر في أواخر عصر حضارة تقاوة الثانية واوائل المصر التاريخي ؟ للحضارات التي ترجع الى العصور المكرة مسن ناريخ البشرية يقوم على المقارنة من ناحية وعلى الحدس والتغين والاجتهاد من نلعبة أخرى نلك لان الانسان لم يكن قد استطاع الوصول السي

كشف اللابسات التي حالت ناريخيا دون اظهار مدى ناثر نقادة بحضارة حوران ومأدامت المعلومات قد توفرت تدينا في هذا الصدد فان ثلثك يشكل دافعا تحريضيا لنا لاعادة النظر في الوجهةالتاريخية المقلوبة ... أقول مقلوبة ... لان علماء المضارة وعلى الاخص توينبي يؤكد في أن المضارة المعرية اولى المضارات وماجاء على لسان الباهث المري ابؤ بكر والدكتور المسري محمود فوذي وليوبولد سينجور يقلب هذا المهوم رأسا على عقب بسل ويدهضه حتسي .

مجرد اقتراح مشفوع بالمنية وريما أماتسي كليرة نضعها بين ايدي السؤولين في مديرية التاحف والاثار فلعل وعسى نساهم في كشف العقيقة لنشوء المضارة الانسائية مجرد اقتراح وكمشة أمانسي نتمنى أن تتحقق . ويا حبدة ؟

• صدر الدين الماغوط





من سليمان العيسى وعبد الكريسم

العيدري ومصطفى عكربة وأبسسن

سلمي وسواهم ، واللا عسلمستاران

الجزء الاول من كتاب القراءةللصف

الثاني يضم سبع قصائد وان ملحقه

بقيم ثلاث قصائد ، عدا الجسيرة

الثلثي الذي لاتقل قصائده مسسن

٢ _ ولاحقا للنقطة السابقة اطان

قارىء الكتاب لابد ان يكون قبل ذلك

قد توقف امام العبارة التي وردت في

الصفحة ٢٩ في سياق الحديث عن

البحث الخاص بقصص الاطفسال

في الصف الخاص حيث يقول:

(ا . . أن أدب الاطفال فالمالم

العربى لم يولد بعد بحيث يستطيم

الدارسون الحديث عنه ا

ان الولف هنا يتحث عركتاسي

الادب والقرادة - الذي الغه كيل

تعيم عدى ، وطبع لاول مرة فالعام

الدراسي ١٩٧١ ـ ١٩٨١ ، وللنا

فأن الوقوف عند هله الميارة (لم

يولد بعدا والعبارة السابقة (يعامع

فشوء ادب الاطفال ، يحتاج السي

وقفة ، جديدة والعادة، نظر ، مسم

أن من الرجع في هذا الأمر أن أدب

الاطفال ، قد عرف التور أقبل هذا

التاريخ في سورية على يد ذكريسا

تامر وعادل أبو شتب وايوب متصور

ودلال حاتم وغيرهم من الكتـــاب

البكرين في علما اللفت ، ولمل اللؤلف

نفسه يعترف بهذا التطور السلي

اصاب ادب الاطفال حين يقول في

ن عبد الرزاق 🛪

قبل ان نقول وداعا لعام الطفل آلدولی . . وقبل ان نرفع یدنــ بتلويحة غير متعبه ... وقبل ان ندخل بواية العام الجديد - لتبدأ صفحة حديدة لأ ندري ماهسي كلماتها - وماهو عنوانهاً . . قبلَ ذلك كله نتساءل : ماذا قدمنا للطفِّل في عامه الدولي دُ . . وماذا كان دورنا في تكوينه تقافيــــــا . واعداده تربوبا ١٠٠ وتتكاتـــــ الاسئلة الى الحد الذي تصل فيه المي حجم المسؤولية الملقسا

على عاتقنا تحاد الطفل نفسه . بقال عادة أن مناقشة أي أمر . اذا زادت عن اطارها وحجمها . فكثيرا ما تنحول الفضية المطروحة للنقاش الى نوع من الترفُّ . والى تمييع ، ولائنا نحرص على الطفل حرصنا على المستقبل. من الخطأ . بل من الجريمة ان نَفُرِ قَ فِي الْكَلَامِ عِنْ الْطَفْلِ وَتَقَافِيْهِ. وان نضيع في مناهات تنظيرية . تم ترمي آلمسؤولية على كاهــــل الاخرين ، ونسترخي في بحسر السكينة والهدوء والدعة . وكأننا ربحنا معركة اراحة الضمير دون مناء أو جهد .

الاطفال ليسوا . بحاجــة لاي اعتذار ، وسير فضون كل حجسة وتبرير لكافة التقصيرات ألتي لم تصل الى مستبوى الطمسوح في عامهم الدوليسي ، وسير فعون اصابع الاتهام دون مواربة او تردد ضد الحميم . لان مالم بتحقيق كان اكثر مما تحقق - ولان حل مشكلاتهم ، وخلق الظــــروف الم ضوعية الؤهلة والكفيلة لحسل هذه المشكلات ، لا يكون بالكلام والندوات والمحاضرات وتشكيسل اللحان . الكلام وحبده موت : والسبيل الوحيد لكي لايكون كذلك هو العمل ، فابن العمل ؟ . . ذلك هو السؤال الاصعب -والسؤال

ثقافة الطفل لا تأتي من فراغ. بُل هي نتاج طبيعي أل يجبب آن الراهن : وفي برمجة المستقبل .. العام الدوليّ للطفل هو مجــرد دافع ومحطّة لا يسعى ان تكسون علية حياة الطفل ، ومعيشتسيه وتطور نموه . ولا شك في ان الوصول لثقافة متقدمية ليدى الطفل ، لا ترتيط بجهة دون تلك، أو لجنة دون غيرها . فالجميع مطالب بعمل شيء من احل الطفل وحياته أولاً ، وثم من أجلالطفل وثقافته ثانيا • ومن أجل الطفل وتكوينه وتربيته ثالثا بدءا مسسن (﴿ الْإَسْرَةُ • ومناخها • ومرورا بالدرسة واساليب التعليسم . وانتهاء بالؤسسات المتخصصية او قريبة الاختصاص من الطفل ... الأعلام .. السينما ... المسرح الشارع - الحدائق)) . وحين اقول الجميع ، لا اقصد

ابداً ان تضيع المسؤولية ،وتتبعثر ثم نجد انفسنا امام الجميع ،وكل طرف من هذا الجميع يرمي تبعة الخطأ او التقصير على طرف اخر .. وهكدا يتملص (أ الجميع ١) ايضا من الخطأ والتقصير.

كنت اشعر ، وكلمما قسرات موضوعا في صحيفة ما عن الطفل، وثقافته ، وظروف تكوينـــه بالغثيان لسبب وحبسد اوحسد هوان الصحافة وحين تلح على امر ما ، يبدو هذا الامراذاكآنمغصولا عن فعله - طفرة - وفقاعة صابون سرعان ما تتبدد في فراغ الهواء. ومع هذا نقول : أين ببدًا دورنا. وكيف ؟.. ومتى بنتهى ؟.. من مهمات الصحافة ان ترمي

مفرقعة ، وتحرض - وتشير ألى الخطأ ، وهذا ابسط حقوقنسما الطبيعية . والشرعية . أمَّا عندما فلذلك حديث آخر ، وعلى الرغم مما نقوله عنا - فها نحن نرفسع بدنا بتلويحة وداع لمام الطفيل الدولي ، دون أنَّ نفرق بتوزيع المسؤوليات وتحديدها علسسم

(الجميع) -

ے احمید صبوان

وتنمية مداركه ومعارفه .

والكتاب بالرغم من كونه محاواة اولية تعقبها محاولات تهاكب تطور فصص أيطفال في الكدرسة الابتدائية السورية ، كما يقول طلؤلف عاته بتميز بالنظرة الوضوعية التسم نعتمه الدراسة المنهجية الواعيسية التي نسير وفق نسلسل منطقي ۽ في (١٢٥) صفحة واربعة فصول هي: الغصل الاول: اهداف التسريية السورية ودور قصص الاطفسال في نحقيقها .

الفصل الثاني : واقع قصعىالاطفال ، المدرسة الابتدائية السوريسة الفصل الثالث: نمونجان مطيلان وقصص المدرسة الابتدائية السورية الفصل الرابع : افاق تقدم قصص الإطفال في المدرسة الابتسمعائيسة السورية

بالبيئة وهو من صن الثالثة السبى

الخامسة حيث بكون الطفل مشغولا

باكتشاف البيئة من حوله ، ولقتك

فان انسب القصص له ما احتوت

شخصيات مالوفة لديه من الحيوان

والنبات ، أو روى حوادث عنهما

ار احتوى شخصيات بشرية مالوفة

له ، كامه وابيه وجده والاطفسال

الشخصيات صفات جسمية سهلة

الادراك كالنجاجة الحمراعوالينست

ذات الشعر الاصغر والرجل الشيخ

ولهذه الشخصيات المقدرة علسسى

٢ - إطور الخيال ألحر : وهو من

الخامسة الى الثامنة ، اوالتاسمة

تقريبا ، حيث يتوق الى السيساء

اخرى وراء الظواهر التي صرفها

بنفسه ، ويجنع بخياله الى عالم

الجن والسحر والمفاريت السلي

٣ - طور المقامرة وهو في الشامئة

يقدم له متما كبيرة .

المدرسة الابتدائية .

ويقرد الؤلف في الفصل الشاتي

نيما لما بلاحظيه في منهاج وزارة

التربية ان قصص الطفال ليسس

لها دور فعال في الدرسة الابتدالية

السورية ... لأن النهاج قد دمج

القصة بالتميير كحت عنوان التمبير

والقصص) في الصغين الاولوالثاني

وفصل بينهما في الثالث والرابسع

بيتما أغفل ذكر ذلك في الخامسي

والسائني ، وقد فنم المؤلف براسة

متانية لنظرة المنهاج السي مسادة

التعبير وقصص الاطفال في هسماه

الصغوف انتهى منها الى دورالملم

اللي يلقى على علاقه مهمة توصيل

في الإرض اللحتلة عنوانها اللشوهون

وفي عام ١٩٦٥ اتيعها بمسرحيسة

عبت الجنون عثم صدرت في علم

١٩٧٨ اول مجبوعـــة قصصيةــ

الشارع الامغر سوبذلك ظهسسر

توفيق بأنه وأهد من ادباء الأرضى

اللحتلة واخلت اعماله الادبيية

وبعدها صدرت الجهوعة ١٩٧٤

وروابة حبيبتي ميلشيات والبهلول

وفي كتاباته يؤكد التحامه وحبيسه

بالارض والانسان ، وضرورة المورة

في أحدى قصص اللجموعة الشارع

الاصفر _ والني تحمل عنوان-النبع

بالثورة على الاحتلال الصهبوني .

وذات يوم في فلسطين القتسلطات

الاحتلال القبض على توفيق فياضس

بفية اعتقال المكلية المحرضية

وساقته الى السجن بفية سحسق

شخصيته والقضاء عليه لكسن مسسا

ولعل توفيق فياض اول من بشسر

مكانها في ادب القاولة .

الحركة .

يرى المؤلف أن وزارة التسربية فد حرصت على أن تكون للقمية اعداف ناجعة بغية اقامة مجتمسع جديد بضم بين جوانبه افرادا على فند كبير من الصحة النفسية ، فكانت القصة وسيلة الى تلقيسن النروس العادات كالمهارات والواقف مغزاها واسلوبها الشائق ثم في تمكتها من نفس اولتك اللبين بتركون الدراسة لكروف خاصة ، بعيث تصبح دافعا قويا لهم ، يدفعهـــــــ الى حب اللطالعة ومعاودة القيراءة

ئم بميز بين وضمين تتخلمها والثلقي : القصة القروءة من فيل الطفل نفسه بعيدا عن الواجيسات

الى الثانية عشرة او من المتاسسة المرسية الى الثالثة عشرة حيث يبتعدالمطغل ويقرر أن القصة في التربيسية عن الخيال أبتمانا جزئيا وبنسزل الاتتخد صورة واحدة ، فقسي مفكره فليللا الهالواطعمتاترا بدواغع السيطرة والعراك والمتافسية ، مما يولد في نفسه ميلا لقرناءة قصص المغامرات والمعارك العنيفة ، وهنسا بظهر مدى اهمية توجيه القصة في هذا الطور والطور الذي سيقه : نظرا لوجود الطفل فيهما علىمقاعد

١ .. الفكرة التي تتضبئها القصة ، with Lastiff. للقارىء او السنبع ، كما بدخسل ضين الفكرة ، طول القصي

وحول موضوعات القصة ءومدى ملاءمتها للطغل في مراحل نمسيسوه المقلية والوجدانية ، بلخة المؤلف برأى الدكتور عيد العزاج عبداللجيد اللي يورده في كتابه : (القصة في التربية) والذي يرى فيه ان الطفل بمر بثلاث مراحل :

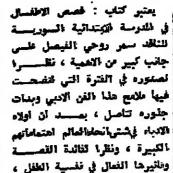
شخصيتهم العربية . لكن في فلسطين نفدو الزنزانسة فضاء فسيع الارجاء .

عدائم التناسل و والسنابل تتوهج اكثر فسيسي اللاكرة . ويصبع الحريق سماد

خرج من الوطين المحتل وهيو بحمل في داكرته اوراق طعولتهالتي تزهر فيها احلام اطفال فلسطيسين بنهار جبيل ، تشرق فيه الشيسس طفولة كان استيقاضها مبكسسرا طفولة تعلمت فلقرناءة ، وفسيسك احرف الجيلة .

فقرات كتاب الوطن ، وخطت الـي الجبال وتسلقتها والى البسسراري وسكنت جنين وعشت في تل كرم هذا وجه توفيق فيلض الذي التقيت به في مؤتمر اتحاد الكتاب العرب الذي عقد في دمشق مؤخرا .

وجه ببحث عن بيته ، بينالبيوت التناثرة وجه بنعرف على الإنسسان الذي يجسد اطفال العرب .



قصة الاطفال السورية : الأول : القصة في الحقل التربوي .

تكون الاستمتاع والمترفيه ، وفسيد خون للدرس والتحصيل) ولكنها لكى تصل الى درجة التأثير، ينبغي لها ان نصاغ بشكل فني ، وهـــــ الشكل ينبغي أن بشتمل على ثلاث نقاط اساسية ، عى :

_ اراتيبحناص الفكر فوانسحامها _ اللغة والاسلمسوب السدي تصاغ فيه المعكرة .

ا ـ الطور الواقمسي الحسود الإنسان صائع والالم معلمه .ومن خلال التفاعل مابين الصانع، والمعلم

والتمازج فيما بينهما بوالد العمسل الإبناتي في صورة يا . اكثر ماتجسد قك القولة بنتساج الانباء المرب في فلسطين المتلسة والذبن بتحدون الاساليب النازية التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوتي لتغريفهم من وطنيتهم وطمسسس

والانسان عصفورا لا يخفت الفناء

الحياة م

طفولة احيت لريات التراب اليلل

الكلمة سلاحه امام العمليية النازية الصهيونية ضد الشخصية العربية كلمته كانت شهادة ميسلاده الثاني جنديا يقاتلا .

دخل توفيق فياض عالمالادبحام ١٩٦٤ عنعماصدرت له أولرواية



التصة، واهدافها إلى الطفييين ملتفتا في ذلك الى منهاج العسيف الخاص الذي جعل مادة ادبعالاطفال مقررا مدرسيا ينتهى الطالب منه بصبح كقيل يحطه على كتفه عثدها يدخل صفأ ويوجه الاطفال للقصة ويرى بصورة علمة أن الالقمية كجنس أدبى وكسوسيلة فلتسلوق الجمالي ، والْمُتعة ، وكوسيطةلفرس القيم والمائى والمهارات ، وكدرس مستقل ، وكطريقة سرد معينة ، فلالك كله يوجود له ٨٠

وفي منافشة كتاب فصص فعيرة ــ الصف الخامس يرى الؤلف ان فصص المجموعة الست ، هامشية الاستطيم الاستحوالا على الطفيل تبعا لخلوها في الغالب الاعسم مسن الحدث القصمى الرتب ترتيبسنا ممينا يوفر للطفل القارىء المتمسة وينمى خيلله وقدراته وبالكساته المفكرية مما يعد اسلسا في فسين قصص الاطفال .. الزان مطـــــم الصف الخامس لايجد بين يديسه قصصا مشوفه ولاحدثا غنيسيا بالدلالات ، يستطيع ان يستند اليه في سرد القصة وفي تمكين الخلاب من متابعتها وحدهم في الترل ... α لها بالنسبة لكتاب قصص قصيرة للصف اقسانس يرى بعد ان بعرض ثلاث من قصمه اله لم يعد مجديا لهذا الصف بعد ان تطبيبور ادب

والأطفال في المالم المربي كله . فصص المدرسة الابتدائية همي صيد الذلب حيا لجمالة نممسان ، ورسالة الى ولدي لسعيد ابسسو الحسن ينتقل بعدهما الى الفصل الرابع ليبحث في الخاق تقسيي قصص الاطفالق مدرستنا الابتدائية

السورية ، فيطع بثلاثة المتراحات

ا ــ وجوب تعديل كتابي الخامس والسادس ووضع اخرين يضمسان قصصا لواؤها الفن القصيصييي المتضمن لحدث وعقدة وشخصيات ومغزى ولقة سليمة وفيبومعارف ووضع قصص فنية اخرى ليقيسسة



صفوف الرحلة الابتدائية . ٢ ـ وجوب الالتفات الى ميسسول الطغل القرائية بغية وضع القصص اللائمة لكل مرحلة من مراحل النمو. ٣ - ضرورة توجيه عناية المطـــ لقرس عادة الطائمة في الطفل . ويتطرق المؤلف في نهاية كتساب الى مايراه الترمويون ، بغية جمل درس القصة تأخِّحا ، فيتكلم عسن

طريقة اعداد القصة وسردهس

والتميير عنها

بعد هذا العرض السريع والموجز تكتاب قصص الاطفال الدرسيسة الانتدائية السورية الذي صدرعام 1949 يمكننا القول انه كتابمجديد في نوعه بالنسبة للمكتبة السورية التي لم تعر مثل هذه العواسات اهتماما كبيرا من قبل اوان ماصدر منها حتى الإن ليس اكثر من كتابات نثرية طَّيلة ، منفرقة على اعمسنة بعض الصحف اليومية والدوريسة وكتاب واحد هو (التسوية فيالكتاب اللدسي) لنبيل سليمانوتعود اعبية كتاب سعر روحي الغيمسل اضافة الى كوئه صدر في عام الطفل الدولي الى خبرة مؤلفه في مجالات التعليل مع الاطفال قصصا ابعامية ونقعا منهجيا وتعربسا في داري الصلمات والمسطمين والمبدارسس الاعدادية ولكن الهتم في هذه الامور والكتابة للاطفال والتدريس مصا) الا أن يقف عند يعض الشيوارد التي

في النقاط التالية : ١ _ يقول الوُلف في الصفحة ٢١ « فاذا علمنا ان شعر الاطفال بكاد يكون مفقودا وكذلك السرح ادركتا مقدار المبد اللقي على عابق قصص الاطفال في سورية ... » ومنالمتقد ان هذه السارة الفضفاضة فسد ورنت في غظة من المؤلف ، لأن تسمر الاطفال ليس مفقودا الويكاد ، بسبب صدور عدد من الدواوين الشعربة الحديثة في السنوات الأخيرة عسن بعض الجهات السنرسمية وزارة الثقافة ، وانحاد الكتاب العرب _ وعدد من الجهات الخاصة لكــل

الجزء الاول ، ادركنا أن من الصواب ار نقول بأن شعر الاطفال بكـــــاد يكون معدوما اضافة لما يتشــــر في مجلتي اسامة والرأة وقيرهمسا من المحلات المختصة في الوطسين العبقعة ٨٥ :: تطور ادب الاطفال العربى ، واذا كان مسرح الاطفسال ق الوطن العرب ، وقسى سوريسة لابزال فقيرا في نصوصه وكتابه ، امثلة قصصية كثيرة تستحنق أن فان الشعر لايقل شاتا عن القمنسة يقراها الطفل ، وانستحق أن تهد في مجال اهتمامات الكتاب والشمراء وزارة التربية يدعا اليها فتتصرف والؤسسات الرسمية التستربسوية بها لقويا وتربويا بمأ يلائم الاطفال ٢ _ بقول المؤلف في الصفحة ٢٠٢ لدى الرابرلان قد أن فاصل عثر سنوات حديثه عن كتابخصص قصيسبرة ، لي ألوطن المربي كله عرولي - ورية الوقد طبعلاولمرة في المام الدراسي. الاطفال متطورة بعد أن كان معاربا. ٤ _ لدى دراسة قصة رسالـــة ۱۹۲۹ - ۱۹۷۰ نالی انه بعامر الى ولدي لسميد أبو الحسسن نشوه ادب الاطفال في سورية ... الغائرة بمسابقة الطلائع دوالتسسى وهنا بعترضنا تساؤل مفادة : كيف قررت وزارة التربية عديسها في اعتمد المؤلف هذا التاريخ لنشوء الصف السادس الابتعاثى عسوضا ادب الطفولة في قطرنا السبوري الهو عن تصة اخلاق عربية ، يسلمُدّ ناريخ صدور مجلة اسافة عسسن وزارة الثقافة ؟ ام ميطة رافع ، ام ناریخ نشر اول عمل ادبی فتی للاطفال أم سوى ذلك من الاعتبارات الاخرى ؟ ، علما بان الاهتمام بلدب الاطفال قد ابتدا منذ انعقاد مؤامر الادباء العرب الرابع في الكويت عام

الؤلف على القصة وقوعها فالسردية وخاصة في التمهيد والخاتمة اللتين تشتلان نصف القصة ابيتما بقسسي النصف الاخ للحدث القسم الذي يشد الطفل بجركته التتامية غرغة نهابة المركةوبالتالي يستطيع هذا النصف توفير الثاثير الانتمالي مادام الرمز الطروح واضح الدلالة لدى الطفل وبديهي القول أن التأثير الانفغالي طريق تعديل سلودالطغلء وهو الغابة التي نطفح اليها ص١١١/ ان هلا الكلام يبدو مقبولا تعامسنا بالنسبة للغصة ، واللي يفهم منه ان القصة أند أدت غرضها فالتأثير وحلب انتباه الطغل حنى نهايتهسا ولكن للؤلف يفاجئنا في الصفحية . ٩ يماخد جديد هو أن كاتب القصة قد سلب الطفل متعته لانه جمسسل لقصة على جانب كبر بن الوة دين أن يترك له متعة اكتشاف اشبياء غامضة توحيها القصة . يقول المؤلف بوهدا ملجمل الطفل مجرد قلريء القصة ، غارىء بسيط مستفرج ، ا غمل عقله في ملاحقة حركة أوتفسير تليه . فكل ما في القصة بشروجواضح

الكثيرة التهافيتها في هوامتهالكتاب وخاتمته ، كتاب ـ فن الكتابــة الأطفال للباحث المصرى احبد تجيب الذي يعتبر مرجعا هاما اللل عساده الدرابيات العلاة . ويكلمة أخيرة ــ وبالرغم در. هده الكحظات السيطات أأن كتاب من الكفائق الدرسة الابتعاثية الدورية خطوة اولية على طريق الدر ات له تفسير محدد وكاته بدلك يقفل الوليقية والمهجبة الماتية النسس دور الطغل في الشاركة ويقتنسل تنطلق من واقع الكتاب الدرسي ، نزعة الجيال عنده ويلغى دورهسا ومدى ملاتمته مع حاجات التلميسد ق تتبع الأعور واضفساء الصفسات في مرخلة حساسة من مراحل بناء النابعة عن الطفل تفسية عليها الد. فكرة وغرس البادىء الوطنيسسة صحيع أن قصة رسالة السي والإخلاقية في ذانه وكيافه . ولدز تمسك في نهايتها بيد الطفسل

🕳 محمد قرانیا _

غايتها وهدفهاه ولكن بجب الانتدهش

اللباكة لأن كثيرا من كتاب قصصس

الاطفال يعتمدون هذا الاسلسبوب

وكمثال على ذلك بعض قصصعادل

إبو شنب وذكريا تامر وسواهما ،

كها أتنا يجب الانفغل الجوانسسب

الاسجابية المددة فيها ، وقداورد

الوَّلَفُ بِعِضْهَا فِي سَبِأَيِّ تَعَلَّيْكُ أَرَّ

ومع ذلك فان القصة تمتلك اد 😅

الى ذلك شفافية شاعرية تنسر ك

التلميد بتائر فيها الى ابعد حدود

التقير والمتلبعة العقلية والعاطفية،

وتبعا لهذم الشغافية فقد اختيرت

القصة من بين مجموع القصصى

الفائزة ليصار الى ترجمتها السير

اللفة الصيئية وادخالها ضهن منهاج

ً هُ ــ ثَيَّة بالاحظات صفيرة لا بد بن

الاشنارة اليها في هذا العرض ومنها

ان الولف ينعت قراء قصص الرحلة

والطائية بالاطفال تسارة والطلاب

تارة اخرى ، وحيدًا أو استعمل

كلمتلا التلاميذ) في هذا اللجال لانر.

تعير عن بسمية ابناء عله الرحلسة

بصورةادق، وحسب معظم التعربفات

التربوبة الحديثة كما ان

اللؤلف يستعمل عبسارة الكفسردات

الصعبة) بمعنى الغردات (الغامضة)

واستعمال التانية أومى بالفرض من

ألاوتي وكم كان من المفيسسد

للبولف أو جعل من بين راجمــه

: الرحلة الآبتدائية في الصين .

فصدر أمر يسجن الكلب اسبوعي وقد هاجم الكلب رجال الاحتال) فاصابوه ل صدره .. ورجسع الكلب بموت في الدار بليا . 🙃 فقط هذه القصة مشروعك ؟

س عندي بشاردع لقصص اخبري لاطفال المرحلة الاولى حيث الهسسم لابلقون كامل المنابة مي الادماء . الم تقرأ قصة بنفس المنسوان - الكلب سعور - للكاتب صــلاح

كلا ولم أعرف قلك الا عندما قابلت الاستاذ دهلي وتوجه الهلاكك قصة ستمانية للاطفال ولكنياكشفت ايضا أن قصتى هي السابقة فـــي عباية الولادة التصصية على تصنب على أية حال فالضبونان مختاسان يِكُمُ الكب عن القامة إما كالمسمه

المانة يعنى ذلك بان كاتب مين قطر عربى يكتب قصة بنفس العنوان - على النواصل بين الكتاب العرب بالانتاج الاسي والفكري

مجرت أثواع عديدة مسسن الكتابة الا الله استهريت القمية القصيرة للذا ب القعبة القصيرة في اعتقسادي

أرقى أثواع الادب لأتهسيا وليسبدة حاصيسة فعليسة الانسان فسسى عصرنا العاضر انرثك التغييسرات أي حياته في اعقاب الحرس العالسين كن الوقت لم يعد ينسع لقرارة عمل كبر كالرواية لذاله التصنا التصي هي التي ستليه هذه الحاجة التر الله. منجریت ؟

كتيت المديد بن الانواع الابيقائن الجما _ هي الحكم الكبير على كــل

ٍ،المنورة ، في سويت **و** الله عالم ياب يوضور فعاض بناء الطفل العزديدي اعادة تكويه الانسام العزد ان دخسل المتقسل حتى اشرفت فسي خرج من فلسطين ليتعرف علسسى

> عينيه شجرة برتقال وفي صونسسه زغرودة بلبل وفي صدره أديج زيتون وجامت عرب تشرين التعريرية فتزرع التفاؤل ناتية في نغوس العرب وتعيد اليهم ثقتهم بعد اعوام حزيران الاسود واستطاعت تشرين التحرير ان تحطم الغرور الصهيوني بعد طفيان استمر اعوام على الارض العربية في الرابع منافار علم ١٩٧٤ جاءت مرحلة نبادل الاسرى . ليكون بينهم بعد ان امضى في سجون\لعدوستوات اربع وما ينسوف عن ذلك .

تضاها لنعود كلبنه جلبة كبسآ من براتن الاهتلال الصهيرتي 🦼 _ توفيق فيساض مسافا فعلست



عنه تاركا في وطننا المصل طغولسة بريئة تكبر مع الايام وتثمر كشجسرة وقد عشنا مع الكانب توفيق فعاض رحلة كأعلة نوردها فيما بالسبي تناولت الطغولة بعيدا عن عالمسم

الكبار ، حيث ان الطفل انسسان اللفد ورجل الستقبل الذي سيتابع رحلة النضال والكفاح من اجسل ان تشرق شیس وقد عمسررت ارضنا العربية ووطننا فلسطيسن

وطقه الكبير الذي قرا عقه وسمسمع بالاطفال طاقة 19 من هديد ب

وبناء الانسان المعربي فتم بمثل هذا التيسيط إا _ انها خطوة اولى وكل عمل كبير يبدأ دائها بخطوة اولى والمني هنا بالخطوة الاوكى هم الاطفال كالسات

نحتق عملية البناء خاصة اللا وضعنا في اجتبارنا الواصفات الوضوعية

كل مايشوهه ان الكتاب والإدباء تمارس عليهم من الناخل والخارج مواصفات وضوعية

في مؤتبر الإدباء والكثاب الالتسي فقط هو الطفل . لانه الليقة الاولى . توفيق فياض ألت فذا معنى

ــ لاعادة تكوين الأسان العريسي وحل نعتقد ان اعادة تكويسين

علينًا أن نبدأ من الطفل . وهل تمنقد بان اعادة التكويسن

: التي يعيشها مجتمعنا المربي 3. - بالتلكيد لان الاطفال هم الثين سيصنعون الستقل ويقودونه فاذا بداتا بالطفل منذ البداية وأعطست بتويته فقه سوف يتلبع طريقسه ويصنع مستقبله بنفسه بعيدا فسأ _ من سيقوم بعطية البناء الماك

روادها ولاملنا المربية ابضا روادها

اللنين سيضمون العماد الاول في

لتقول له بسردية ومباشرة واضحة ،

ــ لكل أمة من الامم أو يسميمن الشعوب حتى وان كانت متخلفسة

هلا التاء رغم ما يكتنفهمن صعوبات فلا أعرف . هل لك انتاج او عمل أديي في اعتقبادي ارقي انسواع الادب تلاطفال ؟ _ حاولت الكتابة الأطعال وانسا ق فلسطين المنلة وهالندا احساول مرة نائية الكتابة الاطفال . اكسين الكتابة النهم تتطلب مثى العسسودة

> الى طفولتي ولكن أنكون تجربتني موققه بالدخول الى عالمهم • ماذا تكتب ألان الى الاطفسال انتهيت من كتابة روا بةظناشين مطورة عن قصة قصيرة كلت قدكتتها

وانا في فلسطين المحلة . ای تمه ۱ _ أمة الكلب سمور ـ القصة الذكورة هي اخدى قصص المجموعة الأولى .. بعثوان الشارع الاصغر ـ وتحكي حادثةاكلب بدهي

سبور يعود الى بقيله بعد الهجرها الهُلُهَا . والكلب له تاريخ تضاليسي حَافِلُ إِذَالَهُ هَاجِم حَنْدِيا عِنْقَاقِيا عَمْلُ عاول تقتيل بيت ابي ماسم عز

• عربي العاصي

في التزلُّ هذا بالإضافة السب

الواجبات التي تعرضها تربية تلاث

بنیات .. وادی رسالته کاطب

بصبر ونبات ، ولكن الله ابتسلاه

بقسوة بعض الملمان ! هذه تثهرهن

وتسمعهن الكلا مالقاسي اللؤلسم . .

وتلك تنظر اليهن نظرات شزراء كأن

لها عندهن ثارا ، وثالثة تدس انفها

في حياتهن الخاصة وكيف بعيسش

والدهن دون ان بتزوج ، وكيف يدبر

امره دون امراة تشرف على اللنزل ؟!

وتسمع الصفيرات هذهالانتقابات

ويشعرن بالنقص وبان حياتهسسن

الخاصة تختلف من حياة زميلاتهسن

19 والى بلقين من عطف الام ما يهيء

الاستغراق في حباته الخاصة ، سوى

صوت اخته المدرسة التي جسياءت

_ ماذا قدم عالم الطفولة المألي

هل تغلفل في احساس الاطفال ،

في اعمارهم المبكرة ، وعمل عليسي

انقلاعم من العقد والتعقيد ؟!...

_ عقد المؤتمرات وقدم كثيرا من

لهن جوا متزليا سعيدا ..

از بارته . فبادرها قائلا :

لشباعر الطفولة المرهضة ؟

فاحابت الاخت :





من تحقيق جزءا منها لكونها نشكل خطرا

على نفسية الطفل وتربيته . فمثلا بوجد في

الاسواق مجموعات كبيرة من لمب الاطفال

وجميعها مستورد من الخارج دون النظر

لدى تفعها او ضررها للطفل .. فقبل ان

تستورد هله الالماب يجب ان نفهم تغمية

اطفالنا وما يتناسب مع واقعهم السيدي

بعيشونه اضافة الى انشاء مؤسسات مختصة

تقوم بتصنيع هذه الالعاب بشتراء فيها فتاتون

لعن الأطفال و فسؤولة الحمية استلة كثيرة تطرح املينا .. ولكن لابسد

ي أخر المام الدولي للطفل لابد مسين وقفة تساؤل عما فعمناه تطفئنا في المجال الفني . . كالحداثق بما تعويه من ملاعب مديثة فيها كل متطبانه التي يميل اليهسا في طفولته و، واللب الصغيرة المبسطسية المنتمرة للاشكال الانسانية والعيوانيب والطبيعية ... وابن مصنوعاتنا المحليسة لهذه اللعب !! اللعب التي تحمل طليعتبا الفنى المتأثر بالتراث والواقع والبينسسة

ومن السؤول عن هذا التقصير الغنسان 17 Heck ?!

اهلا یکم اعرفکم بتقسی انـــا

عربية فلسطينية اسمي بيسانوهو اسم مديشة فلسطينية قديمة من قلب فلسطين العربية في ارض كقطعة جنة لم نعش بها ولكنعاشت في فلوبنا وعاش بها ١١ واجداد اجدادنا زرعوهااشجا اووروداواكلوا منها نمرة اتعابهم وملشوا وتربواهناك ولكن في يوم من الإيام رأت الإرض وكان شبحا اسودا يريد الانقضاض عليها وانقض ذاك الوحش لكن بعد جهد كبير لقد ناصل كثير مسن اجدادنا لإبعاد ذلك الشبح ألخيف عن وارضنا الطاهرة لكنهم فسيسسد استشهدوا وكان منهم جدي الذي ناضل ضد ذلك الشيع المهابنية الذين جاؤوا من كل البلاد بمعاونسة فوات الاحتلال البريطاني نافسسل كثيرا لم استشهد مع الكثير مسن رفاغه عام ۱۹۲۸ کوا استشفید القسام قالد الثورة عام ٢٥ نسيم احش المهايئة ارضنا بمعاونة الانكليز عام ١٩٤٨ ويعاوا بالإعمال ألوجشية لقد طرد ابی و امی مزدیارهمو احرقت الديار وعلب الثياب وقتلوا الإباء بن المجزة بالرصاص والتعليبيب وطيعا كان من الصعب أن يرىالمثقل بعد هذا العلاب ومن الصعبايضا ان يرى اخاه الطغل الصغير الذي لم يتجاوز الشهر من عمره وهسو بصيح ويحمل كالكرة وطوح بسه ألصهيوني ويرميه الى ابعد نقطسة ممكنة كما في مقبحة دير ياسسين

به مسه حيد . ارايتم ما سيئا انتي انعسسى ان یکون لی وطنی اعیش هیست مثلكم أن أفرح بعام المطعل مثلكهم الا يعق لي هذا ؟ لكننا سنناضيل حتى تتحلق امنيتنا أن نعود الى بلادنا لقد طردت كثير من الاسسىر وكان الاهل مضطرين للخسمروج لان الاعداء يحملون رشاشا امانحنظستا. مسلمتون الإ بالنقمة والغض سسب والحقء كانت بلادي جميلة نرندي نوبها الإخضر الترهر باللون الاحمسر اما أيام الحصاد فكانت برنسدي ثوبها اللهيى وكان فيها نهر بجري ببطء كأته ليل من ليالي الشتساء وكائت الارض تبكي فرحا والطر كاته ابتها الذي لم تره من زمسن بعيد صدر بالتماون مع اتحاد الكتاب

المرب بدمشق (مطعم القلب) ٥٠

وهي مجبوعة قصص خاصةبالاطفال

للشاعر خيري عبد ربه . تقع هذه

ال مرعة في ادبع وستين صفحة ،

وتنتوي على مقدمة صغيرة ونسع

بطرح الكانب ، فمقدمته الصغيرة

عدة فضايا مهمة ، فهو بذكر وضع

الطفل العربي وعسدم الاهتمام بهء

ومن هنا بنطلق لوضع خطة منهجية

تعل من خلالها الى ادب السف

يخص الاطفال ومندهم وفعا دا يالمسل

هو المستقبل ، وما ام عالم السر ا

هو عالم الاستله اسي : تنتبي فش

خيري ينطلق للبحث عن إوية .

حافظت القصة الاولى وعلسسي

وحدتها الغنية ، فالعمدة ، علسي

الرغم من منانتها التقليدية ووضوحها

كانت نشد الاحداث والشخصيات في

وحدة فصدية تخلومنافحشوواللي

كثير انشاع الإب اطفالنا .

يا ج في (الفارة البيضاء) القصة

الثانية ، مشكلة بتعرض لها اليسوم

عاينا الثلاث : العالم الاسود الإبيشي.

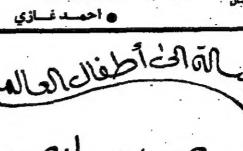
اظن يرمز بالغارين : الاسودوالابيض

الى شعوب العالم الثالث ؛ علسى

حين يُرْمِرُ الْهِرِ الْكِيرِ الْنِ الْمَالُمُ

وغيرها كم تكون صععة الطغلعنيفة

انها اعتف صبعة عليه .



محليون . قبل أن يفوننا الاو ان

اسمىسس وأعيش الأوطب، ألا يحدود في أله أهر ع فللم بعام الطفس ؟

> يتهمر بشوق اليها والرعد يطلق صوته ليقطي ستار الغيم علىسيى الشمس الشعة ليبتى الجميع يغنون افنية الطبيعة الشتائية ولتلمسب الزهور في الارض مع الربح ويرقصان معا على اغنية الطبيعة وبيقيانهكذا الى أن يبدأ الربيع وترتدي الارض أعرة ثانية ثوبها السنكسى الزهسس وتلعب العصافير في السماعوالشمس الساطعة تسرح ضفائرها اللهيسة لتريها النسيم العليل والشجسر مزهر كالام وابتلؤها كالارض وابتاؤها الاشجار وابناؤهاالمنفار السورود والنبات وابناؤها المقيقيون هسسم الشعب .

عده هي ارضي لكن بعد انجاءت الوحوش اليها تحول الشمسوب الاخضر الى ثوب سود واصبحت الورود فابلة والنهر بجري بسرعة كانه شعب يريد النقمةوالمثاروالارض جافة والمطر رصاص وقنابل واغنية الحرب ننشد وصوت الانعجارات عال والدخان يقطى الشبهش كالقيوم السوداء الشريرة والمصافير نهاجر والدثية تغم ومع ذلك فان الإرض داخلهـــا لونا احمر كالدم يسقى الاشجسار العطشى فتتحول ثمارها الى لمسر احمر كالدم ناقم من الاعمىال الوحشية وفا دماء الشو داء الارض العطشي فشريت دماه الشهداء الليئة بالنقهة والثار وكذلك السماء المتلاد تقمة والربع بدأت تتفسير لتبعد هذا البخان الملوث بقسيدارة





للمره الايكون قويا ، كي يصبح ملكا ،

بل عليه ان يجمع الذكاء اللي المتوة.

يحدثنا الكانب ، في القصية

دمروة قرانا بالجرافات وبتوامكانها

المستوطئات التي يسكنها الفرزاة

العبهابئة ونحن الان تناصل من أجل

التحرير واسترجاع ادضنا قتسل

الكثيرون منا من اجل الوطن فمن

أجل الوطن وهو الام بجيالتضعية

باعز مالدينا سنعود يوما الى امنيا

الحبيبة وسنظل نناضل حتى لو بعد

طيون سنة ، جدي قد استشهـــد

من اجل الارض وجدني مازائت ني

الارض لقد ظلت هناك لتزرعارضنا

وتجني غمارها وتربي النجسساج

« وطعم الذلك»

الخامسة (القبرة الكسول) عن هر حجودٌ ، قرر أن يصنع لنفسه فرأشا من ريش القبرة التي ياكلها عفيتتكر لدلك في ثياب باتع للدود ،ويستطيع ان يغري فيرة كسولسة ، وعلى الرغم بالاستعماري ، ولكن الهر يعفو عن الفارة السوداء ء بعد أن تعده بصحخ

لين يوميا ، والشاعر القاص متفاتل فريسة لهذا الهر . حين يختنم هده الاقصوصة شعريسا

بْعضي بكل تعسان تحكي قصص الفثران غالكل محترم لا فرق بالإفسوان

في القصة آلرابعة (الكيش القبي) بغدم القاص تموذجا للذيء يتباهسي بقرنيه الكبيرين ، واللتي يحلم جان يصبح ملكا بواسطة قرئيه > الا ان غرابا بسيطا يسوقه الرحتفه ، حين بحتال عليه ويصطحيه الى الثعلب ،

اللي بغتك به بعد إن يعلمه : لايكفي

منتحذير صديقاتها لها ، الا انها تقع ولي _ مطمم القلب) القصيسة السادسة التهضمت الجموعة بهسا ، منتتع الغلب مطمأ ة يستقبل فيسه

حيوانات الفابة وباسعار مغرية . بقزر الارنب بعد معاورة جرت بينسه وبين اصدقاله : الطاووس والسلحقاة والسنجاب ، أن يزور همانا الطعمم وحيدا . ينخل الطعسم ، ولكسسن اصدقاءه في الخارج يسهمون بكساءه وهو بصبح : انقلوني با اصدفاني

اضيف دا يلي : في هذه القصة بالذات لفتة كربعة الى البقاء في خط الجماعة ، فالارنب

من الفاص ، فهو ، اولا ، ثم بنسه قصته هذه كما فعل في غيرها ، وانما ترك سؤاله مفتوحا ، او قابسسلا لاجابات عدة ، صحيت الله سلتم عنسق الارنسب آلى انعاب الذئسب ومخالبه ، ولكنه تركه يعرخ وبطسب نجدة اصدفاته ، وهم ، ثانيا ، جمل اصدقاده قريد ، وعلم

استعداد لانقسالاء ملاحظات سريعةعلى الجموعة مالاضافة اللي ما جاء في تنايب الدراسة من ملاحظات ؛ فانشب

١ - في المجموعة دعوة صريحة

كثيرون يموتون من الجوع والمطش وكان هناك طجا للمشردين وكسان من قبل الجنود الاسرائيليين لايجوز لاى واحد أن ياخذ قطرة من مياه هذا النهر وكان الاطفال حوالنساء والرجال والمشيوخ والشباب جياعسا ويتمنون قطرة ماء واحدة لكنهم كثيرا ما حاولوا ان بجلبوا قطرة ماء لكنهم والارانب وتعجن العجين وتصنسم عي وشعيها هية واحدة (١٩٦٥) ال الحرب لمتابعة نضاله القديم السذي منه خيزا ونصنع جبنة وتحلسب البقرة انها هناك تنتظرنا لناتسي بدأ منذ اكثر من مائة عام لكنت_ عندها قريبا وهي تلني كل سـنــــ نعن لانحب الحرب لكننا كتامضط بن لزيارتنا نقول لها تعالي وعيشمسو لائنا نكره الحرب اننا تحب الحيق معنا في المشام لكنها نقول اناكشجرة والمعذل والسلام للطك كنا مضطرين الى ذلك لئلا نظل مشردين بعد ان

اما ابي فهو نالما يضع الحطسب

نم يضع عليه كازا وبشمله فنستنشق

فيه رائحة فلسطين واخي الصفير

بعب تربية الحيوان في الحديقة

ويتعبور نفسه في ارض فيطيســن

كان عنده في الصيف من الحيوانات

ستة : السلحفاة ب الدجلجة فرخة

صغيرة ـ والخروف والعصفسور

وقطتين اشترى مزمارا وهكسسدا

يستنشق بهم رائعة فلسطينواخوتي

ايضا يستنشقون رائحة فلسطيناما

انًا فاكتب شعراً عن فلسطين واكتب

قصصا عن فلسطين فاستنشق فيرم

رائحة فلسطين انتا كل يوم نذكسر

فلسطين ونتمثى تحريرها منالاعداء

المهايئة لقد فتل كثير مناهاليها

لانهم ابو ان يخرجوا من أرضهم

فتلوا قتلهم الصهابئة الكلاب وكأن هناك امراة رات اولادهسا واولاد اخوتها المشردين يبكون ويصيحون عطشا وجوعا وعندهسا ارادت ان تضحي بنفسها من اجل جلب قطرة ماء للاطفال الشردين فحملت تنكة ماء وما أن خُرجت من اللجأ حتىبدأ زيتونة لا منتقل من الكان التيسم الرضناص طيها كالطر اكثها لسم عاشت فيه وتربت وزرعت كمسس تتراجع خطوة الى الوراء بل ظلت غرست جنورها بالارض وتمسكست تمشى وتمشى الى أن وصلتالمنهر بها ولن نتركها ابدا جدتي تأتسي وهي مليئة بالنعاء مع ذلكبالاته لتنكة وتحصر معها الزبت - والزبت ون ماء ومشت الى الملجا وافتربت قليلا والجبئة والزعتر واللوز وكتيسرا فليلا والرصاص يقلف وعند الخطوة من خيرات الارض جميعنا نغصــل الاخيرة جاءت رصاصة الى القلب اشياء تذكرنا بالارض كل يسسوم فهقمت المرأة لكنها ظلت ترفيسيع جبية تعجن ابي العجين ونصنع بنه التنكة الى اخر نفس نها كي ياتوا اقراصا وتضع عليه زبت فلسطين ويلخلوا التثكة فانوا واخلوهسا وهكذا ضحى كثير من الشرديسسن وزعتر فلسطين الاخضر ونضعه فسي الغرن لم تاكله جميما مع الشمساي الفلسطينيين عن اجل اطفالهم . وعكذا نستنشق فيه رائحةفلسطين

يا اطفال المالم الا يحق لي ان يكون لهوطنى فلسطين مثلكمو انافرح بعام الطفل مثلكم بجب اتتحرد بلدي وبعد تحريرها سنظهرها اولا مسسن فدارة الاستعمار ونبنيها من جديد جميلة خضراء ومليئة بحداثق الاطفال وملاعبهم وبالساكن لاهلهم .. لقد

الحبية وقالوا : انها ارضنا ولن

نخرج منها نحن زرعناها اشجسارا

ووروداجميلة لكنها الان جميمهاحمراء

مليئة بالثقمة عليكم أيهاالمتوحشون،

لقد تشرد كثيرا من الاسمسمر

الفاسطينية وعاشوا أسابيماوشهورا

بلاطمام بلاشراب وكان هناك اطفال

نعبنا من فل المخيمات . ارابتم الا بحق لي الإن ان احقــد على الاعداء الصهايئة الاسرائيليين والاستعمار اننا لا نذكر فلسطيسن فقط في المناسبات الثورية بلفذكرها في كل يوم بل كل ساعة وكل دقيقة

وكل ثانية . • بيسان أبو خالد العمير: ١٠ سنوات مدرسة ابن كثير النعشقي

الصغير بتعرض للخطر لاته خالث وصية والدبه التي تقول بان يبقسي في حيز جماعته ، والقيرة الكسول، في القصة الخامسة ، تنال عقابها لانها خرجت عن راي الجماعة بعد ان حلرتها صديقتها فائلة : ... اسمعى يا صديقتي ، يجب ان نبقي مسع اصعقالنا ۽ ونيھسٽ جن طعامئسسا

بانفسنا ۔ ٢ – نسيطر على المجموعة الروح الطمية ، فالخرافات التي اعتدناها في مجموعات الاطفال أكثى نردنا من مصادد مشبوهة لا وجود لها فاقصص خيري عبد ربه ، وهي ، بمجموعها، قصص علمية جادة وهادفة . ٢ - اللغة التي بخاطب من خلالها

القاص اطفالنا فربية جدا من لفتهن وهنا نستطيع ان نشد على بديالقاص فقد استطاع فعلا ان يطوع اللقسة الفصحى ، وان بقسم لاطفالتسأ مسن لفتهم . 3 ــ الوحدة في المعلُّ القصصي

في الجبوعة ، تخدم الاحداث القصصية هنا والشخصيات وغيرهما وحسسنة العمل القصمي ، فقت تشصير. المبرعة قابا واحداً ينبض كرثية وااحنة تتنفس من خلالها،ولها أعمان تسير بواسطتها نحو الفاية اللشودة. a خليل الوسى

جاست سحر على مقعد الدراسة رافعة الهاعة ، مستنة النظيسرات

عندماتقول،

alle

عينيها الزرقاوين الواسعتين االي معلمتها الانيقة الرشيقة ، التسمى كأنت تشرح الدرس وتحدج سحبر ـ او هكذا خيل الى سعر ـبنظرات وانتهت الملهة من شرح الدرس،

ووضعت الحكك على جأنب من السيورة 6 وازالت ما علق في يديها من هبابه ، ثم اومات باصبعها الى سحر ان توجه نحو السبورة ، وتحل مسألة نيرهن في حلها على فهمها كلدرس .

وارتعدت اوصال سحر وهيعتجهة نحو السبورة ، الها تشعسر أن الملمة متحاملة عليها .. والا .. فهادًا يعنى أن تحدجها بتظراتها... وان تقطب جبيتها في وجهها ؟! ولم نستطع سحر ان نحلالسالة،

فالتهرنها المأمة فائلة : عودي الي مكافئة يا يهيمة .. ودادت سحر الى مقعدها منكسة الرأس ، محمرة العينين ، منتفخة

الاوداج ، ولم تجرؤ ان تئبس بيئت

حبست دموعها واهاتها بسد من الخوف والحدّر .. حتى اذا ما حان وقت الإنصراف، انطلقت الى منزلها ، واطلقست

فيه لتحيبها العنان بصوت مرتفسيع منهدج . . _ ما هذا النحيب با سحر ؟؟..

سألها والدها وهو منصرف السسي نهيئة طما بالغداء . ـ أن المعلمة ، أيه ، أيه ..

_ مازا فعلت العلمة ؟! _ العلمة .. قالت ، أيه ، أني، ١ ، نهيمة . . ـ لازا فالت لك ذلك ؟..

ـ ایه ، لاتی ، لم ، اعرف ، ان احل ، مسألة ، الحساب .. ـ اذن هي على حق . .

ـ لا ، انا لست بهيمة ولن أعود إلى عدَّه المدرسة .. _ ماذا تقولين ؟.. أن تعبودي الى الدرسة ؟. .

في حواميه ، فلا يتطور بمثل هــده

السرعة ، وللنأ فأن ثموه اللمنسي

والحسي بتخلف كثيرا عن تضوجمه

وبمضي دبقيد برين فيروي قصة

طفلة اتى بها والدها اليه بعد ان

اعيتهم الحيلة طوال ١٢ سنة فسي

وتعجز عن القعود وعن الوقوف وعن

ابتلاع اي شيء غير الاطعمة السائلة.

_ كيف اعود البها أأ. لقسد مخرصمني بنات الصف الرابع فقالت لى فدوى : ان البهائم بعشين على اربع قوائم .. وانفجرتسائر النلميذات بالضحك وقان لى : امشى على يديــــــك

ورجليك با سحر .. وفالت لى ابنة الجيران النسي تجلس معي على مقعد الدراسة : ان البهائم لا يتكلمن فهل أنست بكماء يا سحر كر.

سمع الآب هذا الكلام ولسأرت في اعماقه عواطف ششي انتقلت به الى الماضي القريب البعيد .. لقد مانت امها وهي في الشهسسر السادس وتولى تربيتها مع اختيها الصغيرتين أيضاً .. لم يتزوج لئلا تظلمهن المرأة الاب .

اراد أن بحمي بناته منالقسوة.. وائر ان بكون كبش الفداء بقسسو عليه الزمان بالواجبات اارهقة .. كان بقوم بواجب الامق المنزل ، وواجب الاب المقوام على نوفير أسماب

المعبسة خارج النزل ٠٠ كأن ضميره مرناها ، وبالسب هادئا ، قبل ان نكبر بنانه ومرحلسن الى الدرسة ، فتما دخلتها اطلب عليه الهموم وازداد العمل .. فعليه ان بضاعف الجهد ليهىء لبنانسه اللايس التلسة للمدرسة مكوبة ونظيفة ، وعليه ان بتفقد مراسنهن وان يشرح لهن ما عسر فيمه فسسي

التوصيات . _ هل اصدر في توصياته المنيرة ما يضىء السبيل المربين والربيات وبخاصة في مراحل التعليم الاولسي بان الثواب اجدي كثيرا من العقساب لتهليم الصفار وصقل مواهبهم ؟! الدرسة ، ويرافيواجياتهنالمدسية ئم هل تكفي البوصيات ا الا بجب نشكيل لجان دالمسلة

لقصابعة ، تتحرى ظروف الاطعسال في ميادين الحياة ، ونضع حلبسولا لمساكل الطفولة الملجة وظروفهسا القاسية ؟! ان الطنل بحاجة الى الراحية النفسية في سنوانه الاولسسي .. والكلمة الحلوة تتقلغل في نفسيه

ونوفظ انتباهه ونحبب الى قلبسه الدراسة والعيل . أما الكلميسة القاسية فكثيرا ماتثفره ، وتوصسه في وجهه نوافذ النور والطموح .

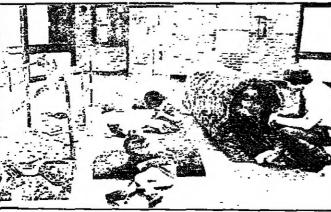
و عفيفة الحصني

وسائل احتزازية لمعالجة المعاقب . المال الله المالة المحدة

وهثا اخذ دبغيد برين ومعاونسوه يتحدث ديفيد برين احد خبراء في المستشغى الذبن بمملون فيسمه مشتربع البحوث العلاجية عنخبراته العلمية في معاتجة الاطفال المسابين الطظة التي لم يبق من حواسها بمعوفات نعنية شديدة ، فيسروي الخمس الإساسية سنوى اللمس فصصا ملعلة لتجاربه القائمة على والشم . وبعد مداولات طويلسسة أظرية تغيسد أن هناك نظاما معينا الضحت لهم صعوبة النحكم بحاسة لوظيفة الحس في الانسان يبسعا التسم من الناحيث الاختبارية ، بالتقلات (اي أعضاء الحيس) واستة رأبهم على البدء باللمس . الاتصالية أي اللوق واللمس وسرعان ما وجدوا أن الطفلةاصبحت وبئتهي بالتقبلات الانفصالية اى فادرة على تمييز الاشخاص بواسطة البصر والسمع . والطفل الطبيعسى كس طارسهم أو حليهم أو أعضاء بمر خلال السنتين الاوليين مسن حيانه بهدًا أتنظام كله الى أن يصبح ثم فرروا اخضاع الطفلة لسلاج النصر والسمعالحاستين المسيطرنين. مكثف اعتمادا على حاسة اللمس . اما الطفل المتخنف كثيرا ، وخاصسة ولكنهم استنغذا بسرعة طاقة البنت ائا كان يماتي معوفات اضافيسة

للاستمتاع باللمس ، ففكروا بطربقة لكافانها على استجابتها لهم .وهذه الطريقة عي الاعتزاز . واستطاعوا يعد ١٢ أسبوعا من التطبيق تعليسم الغتاة الوقوف والمشي وتناول الطعام وحدها ، والمشاركة في ارتسداء اللابس وتزعها ، فخرجت من قوقعة الإنكال النام على الاخرين الى مباهج اصلاحها ، فهي لا نيصر ولا تسميع الاستقلالية الدانية ،ونعلمتهالتعبير

عن نفسها وعما تريده بالإشارات ، حتى انها تعلمت في النهابة افاظـة



وبداب العملية باحداث اهتزازات في وجه طاولة كلما انحزت المطفلسة عملا على النحو الصحيحالطلوب. غير ان هذا الاسلوب كان محدود النطاق لا بتجاوز وجه الطاولة . فعهد يربن وصحبه الى الاسسارة الاعتزانية _ اللمسية بدرجـــة محددة من الكثافة والقبقبسية . وابتكروا خوتة فيها الات ليسفقط الا ارة الاعتزازية _ اللمسيةفحسب ادُ فيها ايضاً طافات سمعيسسة . فته, فت الطفقة بذلك الى الوسيقي والالعاظ المحولة الى اعتزازات تشعر يها ولا تسمعها . وكانت تستمتسع جدا بكاوسيقى ، الامر الذي حفزها دان نعلم عهارات جديدة . فمشالا عند تطيمها النوازن وهي واقفية كانت الانفام الموسيقية ثبت اليهسأ عندما نعف او وهي تحاول الوفوف. وايئال هذه الطفلة تأبرة ، غير ان الفريق الذي بتزعهه برين ادراي نطبيق اساليب مماطة على الاطفسال المافين الاخرين ، وذلك بايجساد اجهزة تشجع على التعلم الايجابي

الطروحة عليه وفى حادثة اخرىجيء لديفيسند بربن بطفلة عمياه كاثت تمضى معظم وفتها قايعة في زاوية من البيست نصرخ وتشند بشنفرها من كثرةتيرمها بالحياة وباستعمال الالات الاهنزازية تبين انها لم تغقد بصرها كليسا ، فأعانها دبفيد وجماعته على استعمال البصيص الباقي في نظرها للخروج من ظلمة الوحدة الى نور الاجتماع.

وتثنى عن الانعان القسري للتأتسق

الذي بلهي الطفل عن المعلوميات

ن اعداد : ليلا الترك

n مجمع البحبوحة » لم مكسن

سوى خدعة ، ونظرا لكون الفقر

راح بتعاظم بونائر منز ابدقلكون الفقر إلامر لم ينطلب الاعبراف بالهزيمة

ق محاربة النفر فحسب ، بسل

وكفلك محاولة افناع سكلن المجتمع

التحيوحة» بأنه بستحيل القضاء

على الفقر في الولايات المتحسدة

الامركية . وهذا بؤكد القولسة

الى تقول ان الفقر سيبقى يزدهر

طفا الراسمالية قانمسة فسي

لقد حان الوقت لتبدي حكوءة

الولايات التحدة اهتمامهابعشرات

اللابين من الهانين والمحتقر بسسن

في بلايجا وتكف عن شن حملاتها

على البلدان الاخرى متهمة ابنها

بانتهاك حقوق الانسان . - وأن

الحملة الجاربة الان بشكل مسعور

ضد الثورة الايرانية لهي اكبسس

دليل على النعاق الذي تمارسه

الحكومة الاميركية ونرفعه السبى

مصاف سياسة الدولة . فهسسي

باحتضائها الشاه الخلوع ، وهو

اكبر منتهك لحقوق الانسان فسي

تاریخ ایران ، اتما تبرهن عملیا،

ان ما تنادي به من دفاع عن حقوق

الإنسان ما هو الا خدعة لم تعد

اعتداد:

عبد الكريم ابو زيد

من هذه المروة . وبعتقد علماء

المانيا الغربية ان حاجة الانسان

من البرونينات الحيوانية يمكسن

ناميتها من البحر وان تسسروات

البحار والمحيطات الغذائية بمكنان

تصبحصدرا ثابتا للحصول على

موارد هائلة من الإغلية وخير مثال

على ذلك الزارع البحرية . يقول

جيرمونسكي عميد معهد الاحيساء

البحرية في مدينة فلاديفستسسوك

السوفياتية : مثلما بهيء الفلاح

الحقل وبيلر فيه البلور ثميمني

بالزرع ويجنى المحصول كذلسيك

من الشروري ايجادالرارعوالحقول

في البحار لتربية المحار بلسسع

البحار ورخوبات اخرى وبعسف

وفي اليابان يجري العمل على

ايجاد مراع نحت المياه فالخلجان

التاسبة لتربية الانواع التمينسة

من الاسماك البحرية ، ويقسول

البروفيسور السوفييتي زاتيسيف

لو بدأت آسرد عليكم كل مايمكن

ان يمتحه البحر للانسيان. صدفوني

لاخذ منكم ذلك الكثير من الوقت))

ولو نمت الاستفادة من ثروات

البحار الغذائية بصورة كاملسة

(وهذه بالطبع تتطلب مستسوى

رفيعيا مسن التقسدم العلمسي

والنكتولوجي)لحلت مشكله الغذاء

بالنسبة الايين من ابناء الارض .

وحسب تقديرات العلماء أن(مطيخ)

المحيط بنتج سنويا ،هه الف طن

من النبانات البحرية الحاويسة

ان المقالق الواردة اعلاه تسمع

لنا بالاستنتاج ان البحر مصمدر

لا ينضب للمنتجات الغفائي....ة

وخاصة أن هذا الجال مازال في

وهكثنا فانتا نجد انظارالعثماء

الباحثين عن حل لشكلة الغذاءعلى

سطح كوكينا والبعيدين عن التابر

بمالتوس القديسم والمللتوسيسة

الجديدة ـ تنجه انظارهم نحسبو

زراعة والارض ومن ثم نحو كلوز

الحيط . فأن هذه وتلكنهاكان

القدرة على أبعاد شيع المجاعسة

وتحرير الانسانية من نقص العداء

أول عهده باستثناء الصيد

على كميات غذائبة كبيرة .

النباتات البحرية)) .

تنطلی علی احد .

٠٠٠ مليون طفل يشكون سوء النفنية واامليون بموتون قبل بلوغهم الربيع الأول



قبل أن يثنهي عام الطفيسيل الدولي استعرضت اللظمسسات الدولية وضع الاطفال في الماليم مئل بداية هذا المام وحتى موصد نهابته وطرحت السؤال التالسي ماذا حقق العام الدولي من مكاسيع لاطفال العالم وكاثت النتائسيج سلبية بل ومثيرة 🔹 💲 🔻

وعندما نستمرض ملجاء كالقرير - اليونيسيف - المنظمة الدولية التابعة لنظيةالإميالتحدة والخاصة بحماية ورعاية أطغال المائم متفاحا بارغام مثيرة حول وضبع الاطفسال ف ملمان العالم وأن اكثر مسسن . . ؟ هيون طغل يشكون الجسوع وسود التغذية وبالاضافة السسى الامراض السارية يتنبسنيا طعنع

وكان الابويس مدير علماليونسيقة قد عرج قبل ان تنتهي مهمتسسه في ٣١ كانون الاول الجساري كى يحل محله غرافت الديسيسر الجديد يما يلي :

_ أذا اعتبرنا ان وضــــع الاطفال الجيد ، من حيث وجهسة نظرى وهو دليل على درجة الحضارة الا انتي اعترف بان وضع الاطفسال في العالم الماصر صورة عُلمضـــةِ. عن اصعب الراحلُ التي عاشها الاطفال في تاريخ المبشرية ...

هذا ولم يكن تصريح مديــــر البوتنسيف مجرد عبارات كاساس لها من الصحة مِل أستثدت علسى احصاليات اللرت الرعب في تغوس المشرفين على تنظيم الاحتفسالات بالمام الدولي ظطفل وجساء

> يبع الاطفال يشكون الجوع

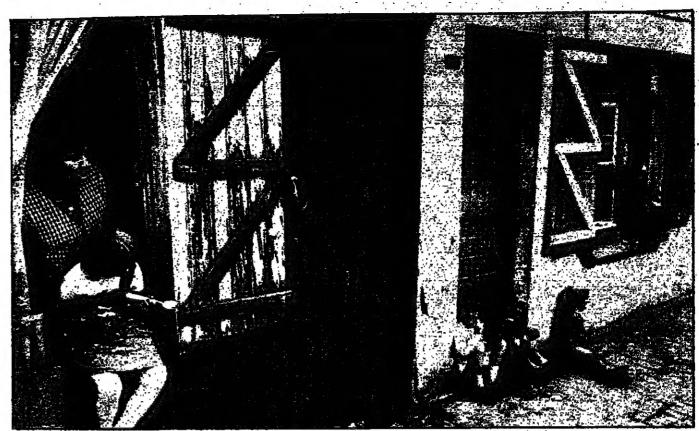
يموت وا طفلا ، خلال المام ، من اصل منة طفل يولدون فسنى الدول النامية ، كما أن ما بالله من هؤلاء الاطفال لايحصلون عليسي المنابة الصحية الفرورية وان ٢٥

بالمثة منهم يشكون سوء التقليسة في السنوات الأولى التي طــــي وعلقت صحيفة لونونه علسى موضوع انتهاد عام الطغل الدولسي

يذهل الرء امام كلعطيسسات وظلارقام ، التسبي تصدرت التقارير الدولية ، وخاصة حول وضييع الاطفال الصعب في دول العالسيم

الثالث حيث بشكو ٢٠٠ مليسون طفل من أسوء التغلية ويعوت منهم ما مليون طفل كل عام ويتمكسن اعل هؤلاء الاطفال من السيطسرة على امراض سارية وحماية اولادهم

فيما لو توفر لهم الله التظيفي،



ورعبارة ثانية يغتقر مليار اتسان الى الله الثقي الفروري للشسرب والاعمال المتزلية . اطفسال العالم

لايمكنهم الانتظار واشارت الصحيفة اكى خطورة الوضع الراهن لافلييسة اطفال الغالم وقالت : يجب وفسسيع

استراتيجية عامة تأخذ بعيسسن الاعتبار أسس نظام اقتصاديعاثي جديد لصالع لظبية دول العالسم _ النقيرة _ بعد أن خدم التظام الاقتصادي ألسابق عندا مصدودا ـن السنول الراسماليـة غقـط ، وعندها يتبكن اطفسال السدول التابيسة من الاستقسادة من التظام West translation with Kind الانتظار طويلا ..

نصف اللاحليسن من الاطفسال

وعنتها تستعرض الوضع الراهن لاطفال اللاجئين ومعيشتهم وقد جاء في تقرير منظمة اليونيسيف ان عدد اللاجئين في المالم بتجساون 1. ملايين تقريبا وان نصف ذلك الرقم من اللجنين الاطفال م

وبالأضافة الى جرمان عدد كبير من أطفال اللاجئين مما هو ضرودي_

وتأسيست منظمة اليونيسيسيف التابعة لمتظمة الامم المتحدة ، عسام 1987 وبدات نشاطها في الغتسرة فلتى تلت نهاية الحرب العاليسية الثانية غير أن مجال نشاطها اقتصر

في بقية دول العالم .

والامريكييس الذين تفسسرروا بالحرب خلال الخمسينيات وأتسمت رفعة اعمال النظمة خلال استينيات

على مساعدة الاطفال الاوروبييسين

لاجسادهم الا أن جميعهم محرومون

من الجنسية والسكن والعائلسية

والافرياء وبعبارة ثانية : اطفسال

محرومون من الشروط الانسانيسية

الرئيسية وبينها الهوية الشخصية

وجاء في تقرير اخر إن مسند

الاطفال اللبن يشكون سوعالتفذية

في المالم تجاوز طيار طفيل الم

بيلغوا الخامسة عشرة وأن ١١٧بالمتة

من الوفيات في صغوف الاطفسال

تحدث في الاوساط المنقيرة وأن ــ

عام بسبب الاصلبة بادراض سارية

كلاسيكية بمكن ممالجتها وهسسي

وباء السل والحصبة والشلسل

والدفتيريا والخناق .

استقينسة عم بلاين طقل يموتون كل

الاطفال بشر قبل کل شيء

عامة نشرت مايلي :

السنة العولمية للطفل في شسسم الحملات لتخفيض معدلات وفيسات الإطفال ، فهنالك ١١ طيون طفسل بموتون كل عام قبل عيد ميلادهم الاول ، ومن المكن تخفيض هـلنا الرقم بنسبة ، ٩ في المائة اذا توصل العالم الى معدل وفيات الاطغمال

في وفاة الاطفال ، لللك يجسب

واكد احصاء اليونيسيف علسى آن هنالك ثمان دول افريقية تقيع في المسهل الافريقي تعتبر من افقر دول المالم وانعكس ذلك عليسي الاطفال في تلك النول لاسيما وقسد

> وتحتاج المواد الضرورية الرئيسية وبيتها ٨٠٠ الف طن من الحبوب وكانت اغلبية امهات اطفسال المسهل الأعريقي واطفالهن بشكون من سوء التغلية وكذلك اطفسيال في بقية النول الافريقية والامريكية

عاشت سنوات جغاف متتاليسية

دور التعلس

ومكافحة الامية واشارت صحيفة لوموقد السي

دور التعليم في حل مشاكل عديسة وبينها الفقر والرض وقد تركسزت جهود منظمة اليونيسيف علسسى التعليم الاجباري ، وتطبيق قوانينه

في كافة دول العالم بعد أن أكسدت الاحصاليات على اهل الاطفال فسي بلدان امريكية لإنينية يرغمسون اولايهم على آلعمل الشباق وخاصة في المناجم للحصول على حفثة من الدراهم في الوقت الذي يعتبر فيه ذلك العمل من بين الاشقال الشاقة بالنسبة للعمال الاقوياء .

وعلقت مجلة _ بويوكي _ ، المادرة عن آلام التحدة وتهتم بشؤون السكان ۽ على السنسسة الدولية قلطفل وتحت عنوان تظرة

الموضوع الذي بين يدبنا هــو الملاقة بين توفير حياة افضسسل للنائس وبين المستقبل الذي ينتظسر من لم يولد بعد ، والاطفىسال فيل كل اعتبار هم بشر يجب أن لإبكونوا نتاتج سياسات سكاتيسة معينة ،وكان من الواجب استخدام

الخاص بالسويد وهو تسعة فسى

. هذا ويجب التركيز في برامسج مساعدة الاطفال وبرامج المسكان على النهوض بالتغذية والواقع أن سوء المتغذية هو السبب الرئيسي أن يكونالنهوضيمستويات التغذية جزءا من البرامج السكانية ، ــ بالاضافة الى الاعتمام في مجالات إخرى مثل التعليم وصحة الام ، والطفل وتنظيم الاسرة . ترجمة واعداد وليم مسوح

جونسون . وبعد مرور ستة اعوام اضطر رئيس اميركي آخر وهسو نيكسون الى الاعتراف بفشل الكل البرامج السابقة الخاصةبمساعدة الفقراء . لقد كانت تلل وتخدع دافعي الفرائب » . ومع ذلك فقد واصلت النطيسة الاميركية باعرار التطبيل لب « مجتمع الوفرة » . ومع ذلــك فقد سخر من هذه النعلية رجال من امثال ادوارد كنيدي في كتأبه

غفی عام ۱۹۹۲ صدر مرافقیا

بضجة انلامية كبرى الاعلانالرسمي

حول « الحرب ضد الفقر » الذي

بشر به في حينه الرئيس الاميركي

ک ((محتمع بحبوحة))

« قرارات المقد القادم » ، فقد جاء فيه : ((أن الوفرة بالنسبة الى الماليين من مواطنينا تسدوي كسخرية من حياتهم تغسهسا س وهي حياة في ظروف الموز واليأس

ا والقنوط)) . اما الاقتصادي والمسؤدخ الامير كي اللشهور ف. لاتنبرغ فقد كتب يقول:

« يعيش عند كبير منالاميركيين فهاكواخ ومساكن مؤقتة وفي شاقق مأجورة حقير توبيوت متعندةا لشاق متعاعية ..

اما میلای، « دولة البحبوحیة الماية » التي تؤكد طيها الصحف باصرار فلا وجود لها في الولايسات التحدة الإميركية » .

وفام ر.كولس ، البروفسسور بجامعة عارفرد مع بصور صحفسي بتسجيل وناثقي للحياة اليوميسة نسكان الاكواخ . وقدما أي كتاب « اللجاعة لا ترال موجودة فسسي اميركا » العزز جينة بالصور ، اكثر من مالة حديث صحفي مسم ممثلىجيشهالبؤساء . بيد أن اكثر ما يلغت النظر في الكتاب هو ان النساء الحوامل يلدن نتيجة قلسة التقدية اطفالا يعانون من علـــل ذهنية ويبلغ عدد هؤلاء النساء في الولايات التحدة اكثر من الائسية

يجري في السنوات الاخيرة باصرار النعابة لمسا

لا جدال في أن اميركا دولة غنية ،وفي الواقعلم

يسمى بنهط الحياة الاميركي لفرضه على العالسم

تشهد أرضها منذاكثرمن مائة عام أية حرب . أمَّا

في الحربين العالميتين فقد اغتنت الى حد التخمة .

واليوم تستهلك ما لايقل عن ١٠ بالمنة من المسوارد

العالمية بالرغم من انعدد سكانها لا يتجاوز ال ٦

باللَّة من مجموع سكان العالم . ولكنها مع ذلك لا

تؤمن للملايين من مواطنيها اسباب الحياة آلاولية .

واعلن علماء اميركيون فبالتقرير المنشور في عام ١٩٧٦ : ((لقيد كان ذلك الواقع وهو ان قسما من سكان بلد غنى مثل الولايــــات المتحدة الإميركية يتهدده التخلف ألمقلى نتيجة قلة التفلية ، مفاجاة تامة بالنسبة لنا » .

ان الاكتشاف اللي توصيل اليه العلماء الإمير:كيون قد هـسز الرأي العام . وهبت مثقلمـــات خيرية من مختلف الانواع لمساعدة المساكين اللين تتردى اوضاعهسم بشكل متزايد .

ولكن ماذا بوسع الاحسان ان يفعل في مجتمع الكسب الجشع ؟ ففي عام ١٩٧٥ ازداد عدد الفقراء العترف بهم رسميا بمقدار هر؟ مليون شخص وبلغ ١٥٥٨ طيسون

الإميركية ١٠ ونقل مراكل ان المستوى العالى للبطالسية المصراع الايدمولوجي الى الخارج الطويلة الإجل (أي اكشـــر من من جهة اخرى • عامين) لا يسهم وحده في الانتشار " وانطلافا من هذه الاهسساف الواسع للفقر في البلاد ، بسمل عند صب جهاز النعاية الاميركية وكللك التعاظم الجامع للنضخم هجومه على الاميركيين العاديوسسن المالي الذي يؤدي الى انخفاض مهما اناهم بـ « الرغبات المفرطة القدرة الشرائية للاسرة الامريكية والنزعة المادمة البالغة » . ونظرا عدا بالاضافة الى اعباء الضرائب الني تشكل الضرائبخير المباشرد، لكون الحملة الني أبيرت حسول وهي التي تقع على عاتق الفقراء،

نسبة ١٠ بالله . وتسبهلك تثقات الدائجةفسما كبيرا من ميزانية الاسرة اذ ان وتاثر تزايد قيمة الخدمات الطبة لسق بـ در؟ مرة وناثر تزايـــد مستوى الميشة . ولذلك فاتسه ليس بوسع سوى الفني((التمتع))

ب (دنفات) آلرض . وليس ما بثير المجب ان ازدادت تكاليف الحياة في الولابات التحدة بمقدار الضبغين فسسلال السنوات الست الأخيرة . وهبي تزداد بقدر ما تزيد النعقات على سباق التسلع . ويتحول الانتاج الراسمالي اكثر فاكثر الى اثناج من أجل التنعير والخصراب وقد اتمكست في هذا الواقع بشكل واضح تماما ازمة النظام الهذى

يضع ارباح الاهتكارات فوق كسل

ان افلاس فئة من الناس بؤدي الى اثراء فئة اخرى . واليسوم بتركز خمسا الثروة الوطنية فسي ابدي ه٪ من الاسر الاميركية . وهكلنا يزداد الفقراء فقرا والاغنياء غنى . وقد اضطر الرئيس الاميركي كارتر الى الاعتراف بان ١١ بيسن المواطئين والحكومة لم تكن بارزة بن قبل كها هي الحال الان ...

ومن اجل أبعاد شبع الخطر الحاثم فوق نمط الحياة الاميركية بسبر الإيديواوجيون البورجوازسيون الامريكيون انه يكفى بمسث شعور الثقة والتغاؤل في البلاد ، واء دة الاعتبار لـ « القيسم التقليديسة

وأعماق البحسار

نقلصت مع مرور الايام فان تجارب اساس تقديرات كولين كلارك(انه على اساس حسابات كولين كلادك يمكن لارضا ان تطعم مالا بقل عن بمقدار ١٧٪ وقل عدد العامليسن اكثر من مرتين . واذا كان هناك

> ويعرض الافتصادي الانكليك الماصر (كلارك كولين) في كتابــه (مجاعة أم وفرة) معلومات تبينان هناك في العالم المعاصر امكأنيسة مناحة وواقعية لحل مشكلة الفذاء

> فالإراضي الصالحة للزراءسة على سطح كوكبنا والمنتمسرة ح لما وفي المستوى الحظي للتطبور يمكنها ان تؤمن الفذاء لاكثر من ٣٥ مليار نسمة أي ما يعادل عشرة اضعاف سكان الارض الحاليين . اضافة الى ذلك فهناك احتياطسي اخر يتمثل في استصلاح الاراضيي الصالحة للزراعة (اراض جديدة) لان ما يزرع حاليا في عالمنا هــو ٢٧٧٪ فقط من مجموع الاراضي الصالحة للزراعة . وفيما لو نم استصلاح جميع الاراضي الغابلية للزراعة فان كمية الفسيداء ذات الصدرالزراعي سوف ترتفع بنسبة ه و وسوف يحصل العالم علىي

الحطات الزراعية في العالـــــم اثبتت عكس هذا التصييور وان خصوبة التربة في زيادة وليس في تناقص . وان نظرية تناقسس (خصوبة التربة) التي تتبناها الاوساط الرأسمالية بمكن دحضها بحقائق الواقع الراسمالي نفسه المتمثلة بزبادة الانتاج الزراعس رغم تقلص المساحة الزروعسسة وقلة الايدي العاملة فيها . ففي الولايات المتحدة على سبيل المثال زاد انتاج الزراعة خلال السنوات العشرة الاخيرة بنسية ٨٦٪ رغم تقلص مساحة الاراضى المرروعية

> نقص في خصوبة التربة في مكان ما على سطح كوكينا فهو عائسد لاستثمارها بشكل غير علمي وغير

> > والتغذية في هذا العالم ،

مقدار (. . ۷ - ۸۰ ملیون طن) ئەن .جهة أخرى كان ھئىساك من يدعى بان خصوبة التربة فـــد سئويا بن الحبوب . وفد وضعت منظمة فاو مشروعا لتطوير الزراعة في العالم خلال الخمس عشرة سئة القادمة وتوصل خراؤها الى استنتاج ((بسان موارد الاغذية على الارض يمكسسن ان تريد أسرع من زيادة السكان بعدة مرات . وكذلك ماقاله البروفيسسسور البلحكي ((ب ـ دوفينو)) طسي

ه مليار شخص واتا اوافقه على هذه الحسابات . نخلصالي ألقول انفدرةالزراعة لم تصل المي غايتها ومازال هناك الكثير أمامها لتعطيه وحتى في ظل التطور العلمي والتكثيسك الحالى . أضافة الى الاراضسي

٢ _ موارد البحسر:

ي العالم الثالث .

التي لم تستثمر حتى الان خاصة

تحتوي بواطن المحيطات وأعماق المحار على امكانيات هائلة لاتتساج الواد القذائية وخاصة انمساحة البحار أكثر من ٧١٪ من مساحة کوکینا ای ما یقدر مساحته ب ٣١٥ طيون کم٢ . نحتوي علـى المديد من الموارد الفلائية منبيتها الاسماك والعوالق وغيرها مسن

المنتجات الفلائية . وان التكنولوجيا والعلمالعصري ومعطياتهما مكنت الانسان منسبر اغوار البحار والمحيطات والاطلاع على ما تحتويه من ثروات غلالية بمكن اعتبارها مورداغلانيا احتياطها وهذا الاحتياط وحسب نقديرات الطماء السوفييت ــ يعســـل الى ٦٠ طياد طن من الكاثنسات الحية ، غير ان الانسانية لـــــــ - تستثمر لحد الان الا الجزء اليسير

والخوف من الجوع .

ان مشكلة تفدية طايين الناس وافاق نحريرهم نهائيا مسسن كلبوس الجوع وسوء التغذية وما يرافقها من امراض ، تشغل بال الكثير من العلماء المنتشرين علسي سطع العمورة . لكن موقفحؤلاء العلماء من هذه القضية ليسسس واحدا تُفالعلماء البرجوازيون -ما عدا قلة منهم - يتخلون موقفا متشائما من مشكلة القذاء همذه وبعضهم بيشر باساليب لا انسانية لحلها _ كايادة الإفواة الزائدة _ وهذا ما يذكر بمالنوس القسس والافتصادي البريطاني الشهيسر والذي نادي بضرورة ابادة الافواه

المنمثلة باحتياطات الزراعة وفسي اعماق البحار .

ان معلومات الإمم المتحدة نقول انه على البشرية مضاعفة انتساج الاغدية حتى عام ... كلاشهرات كى بصبح بالأمكان اطعام السكان البالغ عندهم ما يقرب من}طپارات وكذلك وضع خبراء (فـساو) التقديرات الاتية : لتحسين الغذاء ورفع الاستهلاك الفردي اليومسي ربدء زيادة انتاج الاغذية في المالم حتى عام ١٠٠٠ بنسيسة تتراوح بين ١٦٠٠ - ٢١٦٠ في الدول النامية . مع الاخذ بميسن الاعتبار الزيادة المتوقعة لسكان الارض والمقدرة بـ ١٦١٪ سنوبسا فهل تتمكن الزراعة من طبيسسة

الزائدة عن طريق الحربوالتحديد القبري للجنس البشري . اما العلماء في الدول الناميسية وفي الدول الاشتراكية - عدا قلة منهم .. بدركون أن تحرير الانسانية من الجوع وبناء مستقبل لا يشكسل فيه نقص الفداء والتغذبة مسالة خطيرة ، امر ممكن وميسور وذلك لان عالمنا مازال غنيا بامكانيانه

١ _ احتياطات الزراعة:

حاجات سكان كوكـنا .

هل ينجح كارمل في وقف

النزيف الافضائسي ؟

لاشك ان البيان اللي افقاه بابراك

كارمل ، قائد الانقلاب المصريد في

افقائستان ۽ قد عكس بصورة واضحة

اللحى الذي سوف يسلكه القسسادة

الجدد ، والتوجه السياسي الـ في

سوف يسير البلاد خلال الرحلسة

القيلة ، امالجة حطبة الازمات

المستحكمة والتي استعصى طها على

الحكومات التعافية ، منذ أعسالان

والانقلاب الجديد الذي اطاحنظام

حكم الرئيس حفيظ الله أميسن :

يعد رابع انقلاب في افغانستان عمند

ان اطاح محمد داوود باللك محمسد

ظاهر شناه واعلن الجمهورية في عسام

١٩٧٢ . ومنذ نظالوقت اوافقانستان

تواجه جملة تحديات ، اجتماعيسة

وسياسية واقتصادية ، الانتقال بالبلاد

من اجواء القرون الوسطى التسمى

فرضها النظمام المكسي السماسق

السي اجواء القرن المشرين ، واكسن

حاولات تحديث افقانستان كانست

دائما ، تصطدم بعقليات متخلفة ،

ترفض کل ماهو جدید ، بل وتحمل

السلاح في وجهه ، مما ادى في كثير

من الاحيان الى مصادمات دعويــة ،

ذهب ضحيتها الآلاف من ابتاء الشعب

وقد بدأت تثك الصادمات تأخسط

طابعا خطيرة ، بعد تسلم الرئيسس

نور محمد طرقي كلحكم في تيسسان

١٩٧٨ وتحولت من حركات تمرد في

الاقاليم النائية ، الى معركةمكشوفة

داخل العاصمة ، مما جعل نظامسه

عدفا سهلا ، امام خصميه حليظ

الله امين ١٠ الذي فنز الى السلطة

في ايلول الناضي ، بعد انقلاب دعوي،

ادى الى سقوط عشرات القتلى كان

ولكن كارمل لم يمهل امين حتسى

يتم شهوره آلاربعة ، حيث انقض

عليد يوم اول امس ، ووضيع نهاية

لنظام حكمه ، بعد أن كاد يفسوق

البلاد في فوضى سياسية ، أوشكت

ان تؤدي الىي تمزيق اغفانستان ،

سبب ممارساته الخاطئة في التصدي

واذا كان قائد الإنقلاب المجديد ،

قد اشار في بياته الى ضرورة اصبلاح

ذات البين ، مع القباتل الممردة ،

وتشكيل حكومة جديدة من كلفة القوى

السياسية في البلاد ، فاته يكسون

قد خطا خطوة صحيحة نحو انقاذ

افغانستان من الإخطار التي بانست

وببدو ان خطوته هذه ستكسون

من الصعوبة بمكان وتحتاج الى طول

صبر واناة ١٠ وخاصة اذا اخلفا

بالاعتبار أصوات المارضة التي بعثات

تنطلق من هنا وهناك مشيرة الى ا

حركة كارمل الإنقلابية ماهى الا امتداد

اطبيعة حكم طرفي وامين . صياح السخني

للقبائل التنمردة •

ينهم الرئيس طرقي نفسه .

الإفضائسي .

الجمهورية وحتى الأن .

بعدانقلاب كابول:

زعيم الانفلاب يتولئ رئاسة مجلس الثورة والجمهورية والوزراع

حكم الإعدام بالرئيس السابق حفيظ الله أسين

وفي _ ۲۷ _ نيسان - ۱۹۷۸ -اطاح انقلاب عسكري بالامير ــ محمد داوود ــ اللي لقي مصرعه في قصره والذي دمر تماما اثناء المعارك وعيسن اللبطس العسكري الثوري - نسبور محمد تراقي ــ رئيس الحزب التقدمي رئيسا للدولة ورئيسا للوزراء .

وق _ ۲۷ _ اقار _ ۱۹۷۹ _ عین الرئيس تراقى .. حفيظ الله اميسـن رئيسا للوزراء وتوالى رسميا مهسام سلطة رئيس العولة وثم تمض ستسة اشهر على ذلك حتى اطاح حفيــــــظـ الله تراقى في ـ ١٦ - ايلول ١٩٧٩

وقد قطعت افغانستان امس جميع اتصالاتها مع العالم الخارجي ولم تكن قد مضت بضع سلعات على وقـــوع الانقلاب الذي اطاح بالرئيس ـ حفيظ

وعلمت _ افع _ مندواتر الطيران الهندية ان جميسع خطوط الهانف والتيلكس قد قطمت وان مطار كفبول قد اغلق المام حركة اللاحة الجويسة

وذكرت _ مصادر شركة الطيسران الهندية التى تقوم يرحلتين اسيوعيا على خط كابول نيودلهي يوميالاريماء والجمعة انها الفت رحلة أمس الجمعة بعد آن رفضت سلطات مطار کابسول المسماح للطائرة الهندية بالهبسوط

بن هو الرئيس الافقائي الجديد ؟

ببلغ بابراك كارميل رئيس اخفانستان الجديد الخمسين من عمره والد في عام ۱۹۲۹ في مدينة كاناري ونشساً في عاظة تمت بصلة قرابة الماثلة اللكية السابقة وكان والده اللفتناقات جنرال معمد حسين خان حاكما لاظيم باكيتا واستمر مدة طوبلة في هذا اللنصب الي ان اقبل منه عام ۱۹۷۵ انتخب کارمیل ثالياً في البرلان عن حزب الشسيعب الديمقراطي وفي عام ١٩٦٧ أصبح ليسا للحزب التقدعي بارشام وبعد الاطاحة بالجنرال دايود في عام ١٩٧٨ عيثه الرئيس تراقي تاتبا لرئيسس مجلس الثورة وناثبا لرئيس الوزراء وبعد الاطاحة بمحمد تراقى عينكارميل كسفير لافغانستان في تشيكوسلوفاكيا حتى جاء اتقالب أول المس السلي

وقد علقت وكالة تأس على احداث كابول اعلنت في افغانستان سلطسة شعبية اصيلة سوف نخوض نفسالا من اجل اجراء النصر النهائي الثورة الوطية الديقمراطية الثاهضة للاقطاع والاميريالية ..

اطاح يحفيظ الله آمين .

واضافت وكافة تاس أن الرئيس الافقاني الجديد بابراك كارهيل صرح بان لورة تيسان عام١٩٧٨ التياطاحت بثقام حكم السردار محمست داوود المتدل قد دخلت عصرا جديدا - بعد الاطلحة بعصاية حفيظ اظه أميسن النموية _ .

في بيان اذاعه رادبـو كابـول ـ ان حكومته ستستخدم طرقا سياسينا واعلن الجمهورية . للسمي الى ايجاد حلول المشساكسل

وندد كارمل _ بالحكومة السابقـة ووصفها بانها نظام فاشي وقسال ان عجرمي النظام سيحاكمون . واعلن الرئيس المجديد أن جميع السجناء السياسيين سيطاق سراحهم ووصف الرئيس الاسبق تراقي بأنسه

شهيد للثورة . واضاف كارمل أن حكومته ستعزز العلاقات الودية مع جاراتها وستفترم بجميع العاهدات .

وملاضافة الى البيان استمر داديو كابول في اثاعة موسيقى خفيفة والسم يشر الى اى قتال خلال القسالاب



امس الإول ،

هذا وأذاع راديو كابول أمس الاول تنفيذ حكم الإعدام الذي كأنت احدى محاكم الثورة فافقاتستان قد اصدرته ضد الرئيس السابق - حفيظ الله امین _ بعد ان ادانته بارتکابجرائم ضد شعب اففانستان .

واشارت _ افب _ الى انالجنرال - امين - ٥٨ - سنة - كان قد أطاح في السيادس عشر من اطول اظافسيسي بالرئيس ــ تور محمد تراقي ــ واصبح رئيسا لافغانستان .

ويعد الانقلاب الذي اطاح أمسسى الاول بنظام حكم الرئيس الافقانسيي _ حقيظ اظه امين _ رابع انقلاب يقع منذ اعلان الجمهورية في عسسام

وذكرت _ افـب _ انه في ١٧ تموز _ ۱۹۷۳ _ اطاح _ محمد داوود _

الانقلاب الجديد الذي أطاح بالرئيس السابق حفيظ الله امين يوم اول امس أعلسن في كابول عن تشكيل مجلس بورة جديد في أفقاتستان ويتألف المجلس

بلبراك كارميل رئيس مجلس الثورة وسكرتير عام الحزب الديمقراطسي الشميى الافقاني اسد الله سرواري نائب رئيس مجلس الثورة ويغسسم المجلس ايضا الجنرال فادد اول أجسا والليفتنانت كولونيل محمد اسسلام دوطنجار ونور احمد نور وسلطان على كيشنماند وستفاع بقية اسماء اعضاء مجلس الثورة فيما بعد .

أففانستان نيا نشكيل حكومة جديدة برئاسة _ بابراك كارمل نعيم الانقلاب تعمل بالتعاون مع مجلس الثورة . وذكر راديو كابول ان زعيم الانقلاب الجديد ــ بابراك كارمل ــ سيتولى في وفت واحد مناصب رئيس الجعهودية ورئيس الوزراء ورئيس مجلسسس

كما أذاع نظام الحكم الجديد فسي

ونقلت _ افع _ عن الراديسو ان انجنرال .. محمد رافيا .. عيسسن ن ا للدفاع و ـ محمد جولابوزاي ـ وزيرا للداخلية وعين شاه _ محمــد دوست نائب وزير الخارجية السابق وزيرا للخارجية وسشيرجان مازدور الذي استقال من منصبه في أيلسول النضى عين وزيرا للنقل وتفسسم ألحكومة أيضا سيدة هي _ ابنا حياق وفد عينت وزيرة للتعليم .

وأوياد الراديو اسماء وتداء اخرين عم _ محمد فان جلال _ وزيـــرا التجارة و ... فايز محمد ... وذيبسوا تشؤزن الحدود سوسا سقطان محمسد كيشتهاند _ وزيرا التخطيط _ و _ عبد الوكيل - وزيرا للمالية . وذكر واديو كابول انه من القسيرر

ربيا تعيين وزراء اخرين في وزارات لمدل والتعليم المالسس والشؤون النظافية والاعلام . من جهة اخرى فال الرئيسالافغاني

وذكرت ــ افـب ــ ان هذه الاموال ستخصص لتبويل التوسع في طاقات الجديد ـ. بابراك كارمل اله سيسعى الانتاج والتجهيز وقد تمت جسسده إلى التفاوض مع المنشقين واللبسن العملية عن طريق استثمار سنسعات يقاتلون في حرب نوار رئيسية فيالبلاد

قرض سعودي لشركة

للالات الالكترونية الامريكية

نیوریوگ ۔ ساتا ۔۔ اعلن متحدث

ياسم شركة _ اكبيام _ للكات

الالكترونية الامريكية اول امسس أن

الشركة قد اقترضت من السعوديــة

مِلغ ثلاثمالة طيون دولار .

الشعب الايرائي واقامة العلاقسات العبلوماسيسة بين السسامات واسرائيل ، فهي تضع فيحسابها الرفض والمقاومة العربية ، ولذلك فلابد من اخراجها وتعطيلها عسن طريق تكليف _ اسرائيل سبالقيام يفربة عسكربة سرنعة ضد العرب لشل فدراتهم العسكربسسسة والاقتصادية ، وهذا ما تحلم بــه _ اسرائيل _ لتؤكد لواشنطن انها فادرة على حماية مطامعها الامبر بالمية . و علي ديبو ه - (مطالبة - بيفن القوات عزلها عن ما تحضر له واشتطسين

التهديد العسكري الستمر علسى الجنود الشمالية الشرقينة سع سوربة). وتمريح رئيس مخابرانه امس الموحي بتوفع قيام سسودية بعمل عسكري فريب عقدا بالاضافة الى الإجراءات التي قام بها العدو من تدربيات للدفاع المنهومتاورات عسكرية كبيرة وخاصة الجوبة منها ، بعد أن امتسملات مخازن اسلحته باحدث الاسلحة والطائرات الامربكية .: وهذه الاعور لابمكن

السافات - اسرائيل وتذكر أهم ألطلامات على ذلك . 1 ــ الحشد البحري السبكري الامريكي في المياه العربية والمحيط الهادي ، واحاطتها لمنطقة مناسع النفط العربية وطرق أمداداتها "٢ ـ ألسفى الأمريكي المحمسوم لتطبيق العقومات الافتصادية علسي

الشعب الإيراني ، प्रचारिक । प्रिकेच । प्रक्रिक । प्रचारक । لدى العدو . ٤ الترابيوعد تبادل السفراء

بين نظام السسادات والعدو .



ماذا وراء استعدادات · العدو العسكرية ؟

بيدو أن الوضع في النطقية العربية والشرق الاوسط مقبل على احداث خطيرة ، جرى التخطيط لها من قبل واشتطيين وحلف

البعرب لن تفدم تسهيلات لفطع البحربية الأم كيية

العدو المشترك الاميريظية والصهيونية ان ترّج نفسها في المراع القائب واضاف ان العنوان على ايران قد حاليا بين المولايات التحدة وابسران بكون من خلال انتهاك اجواثهاومسادتها بسبب ازمة السفارة الامريكية فسي وحرمة اراضيها ومياهها .

وق تونس نفی عبد الحلیم علسی هذا وصرح السيد عبد اللحسن أبو يوسف مندوب الصومال العائمهم ميزر الناطق الرسمي باسم منظمسة لدى جامعة الدول المربية اول امس التحرير الفلسطينية ان التظمسسة النيا اللي تردد بان الصومال تعتزم ستقف مع ايران ضد أي عسدوان منع تسهيلات للولايسسات المتحسسدة امریکی علیها . باستخدام قاعدة بربرة المسكرية . وثقلت _ كونا _ عن عبد المحسن ونقلت _ افـب _ عن على يوسف فوله ان الصومال متمسكة باستقلالها

ابو ميزر قوله الى صحيفة الرأي العام الكويتية اننا نعتبسر أي مسموان وهي مهتمة بحفظ السلام والاهن في على ايران عدوانا على الامة العربيسة كل من منطقة البحر الاحمر والمحيط ونحن في منظمة التحرير نعتبر انفستا مع ثورة ايران في خندق واحد ضـــد

واشنطف تستغل أزمة الرهائنب في إيران

لتركز قوات عسكرت دائمة لحيث الخيليج العزلجي

وقالت الصحيفة ان تمهيد الطريق

عبر ازمة المسفارة الامريكية امسام

الزحف المسكري الامريكي الى منطقة

الفليج يعنى ان المسكرية الامريكيسة

اراءت سيطرتها ءاسسي هسطا الثفط

وطاقبت الصحيفة كافة الإقطيار

العربية ان نقف جبهة متحدة عاليسة

المعيوب والقطر في رغض الزجنسة

البحري الامريكي على المخليج التزير،

قبل ان يطبق فك الكراشة مع فــــك

ويقيم عليها عصر المحطاط حاسم .

الشريج المري من العرب على المنطقة

العربسي •

اسى الولايات المتحدة انها لن تقدم اي تسهيلات من اي نوع لقطـــــع البحرية الامريكية التي تعخل مياه

الكويثية الثي نسبت النيا المصدر يَحْرِيني كبير ان البحرين لينسمع لاي من قطع البحرية الامريكيسسة التي توجهت الى منطقة الخليج حتى بالرسو في موانثها .

واضافت الصحيفةان موقفيا ليحرين ينسجم مع سياستهاالقائلة بغرورة ابعاد منطقة الخليج عن الصراعات

ـ الراي العام ـ الكوينية مجمعه

أن أعد أهم الأهداف الأمريكية حسن

وراء افتمال ازمة الرهائن هو لتقدم

البرر الى تركيز قوة ثات طبيعسة

وذكوت ... كومًا ... ان الصحيفسة

أعربت عن اعتقادها ان هذا الهذف

هو خطر على آلمرپ وعلى نفتاه سالليات

واوضحت ان الثقط العربي وليس

الإيراني هو الذي يشكل عصب القاومة

للبيلام الامريكي الصهيونسيي فسيم

العربية كالقاقيات كلمب ديفيد ونحقيق

انشاء قواعد عسكرية لقواتط التدخل

المسريع) في منطقة الشرق الاوسط .

وبقت السغير تقول : خسسارة

بيغن هذه لاتعدو أن تكسبون خسارة

تكنيكية ، بادر فسورا لتخطيهسا

بالتركيز على خلاحمه الاستراتيجي مع

القوة المسكرية للولايات المتحسمة

وخرج مباشرةمن الكثيست الى معسكر

بيت اشميا للقام بين القسرواريحا

وحضر مناورة عسكرية للنبابات حيث

تعمد ان يشهد المناورة من على متن

دبابة امريكية ليفهم من لايستطيع ان

ياهم التمسارض التكنيكس بيسن

اسرائيل والولايات التحدة حسسول الحكم اللباني هو تمارض عايسر لان

اللقاء الاستراتيجي المسكري هسو القاضة وهو الاساس ولأن الوفسود

الامريكية المتجولة بعثا عن فواعسد

لقواتها لاستطيع ان تنسى فاعلقها المسكرية الكبيرة في اسرائيل ،

حل الشكلة الفلسطينية يمني

استمرار تدفق النفط

الدكتور مانع سميد العنية وزير

البترول السعودي في دولة الامارات

العربية التحدة فال ان على الملدان

العربية واليابان أن تبلل من أجـل

الإرسط خاصة بالنسبة الى الشكلة

الطُّلسطينية ، وأن البلدان العربية

التي خلقت الشيكلة لم تقم الا بالقليل

خدا من اجل حلها بطريقة عادلة وان

حل الشكلة التي تهدد بالفجساد في

النطقة اساسى من اجل ضمان تدفق

... ● م.ش

النِّفط في الشرقُ الأوسط .

تحقيق تسوية كاطة في الشيب

طائمة في منطقة الخليج العربي .

قدومي: تسليم المناضل أبو عين لاسرائيل عمل عدائي أمريكي

فدوبى رئيس العائرة السياسيسسة يتظمه التحرير المفلسطينية في تعليسق اذاعته وكالة الاثباء الفلسطينيسا _ وفا ۔ في ٻيروت امس بان قسرار الاعربكية نسليم اسرائبل الفلسطيتي

وزياد ابو عين عشرون عاما متهب بائه مدير عطية ارتكبت في الرابسع عشر من آيار الماضي فيطيرية والسغرت عن مصرع شخصين واصابة ستسسة وكلائين اخرين .

الولابات المتحنة الامرنكيسة تسليسم مواطن عربى لاسرائيل وان القسراد الامربكي المتملق بالمناضل لياد أبو عين بمثل مسابقة خطيرة فبالعلاقات الدولية .

امس ان السيد فاروق قدوميسيزور الكويت في عُضُون الابام القليلسيا

القيس قولها أن قنوبي سيجسسري مباحثات معالمنؤولين الكويتيينحول اخر التطورات الظسطينية والموقف العربي الراهن .

واشار الى ان المسؤول القلسطيتي سيحضر ابضا احتفال مكتب المتالمة في الكوبت بذكرى انطلاقة التسورة القلسطينية في مطلع الشهر القادم . في الة

بيروت ـ افب ـ صرح فاروق ونقلت _ كونا _ عن صحيفةالإنباء

> المحكمة الغيدرالية للولايات المتحسدة زياد ابو عين يمثل عملا عدائيا موجها قد الشعب القلسطيني .

وقائل قدومي انه ليس من حسق

وني الكويت ذكرت الباء صحفيسة

مح الصدافة العربية

ركزت الصحف العربيسة الصادرة امس انباءها حسول ما أعلنه بيفن عن وضع الحدود مع سورية ووصفه لهسله الحدود بأنها مضطرية وتشكل خطرا على اسرائيل كما اهتمت الصحف بالساعي المنولة لتطويق الخلاف ليبي الفلسطيني واحتمال عقد مؤتمر قمة لدول الصمود قريباً .. لبحث اسباب هذا الخلاف . فيه الوفد الأمريكي يتجول البحث في

الحدود مع سورية مضطربة وتشكل خطرا على اسرائيل

فال مناحيم بيغن ان على القبوات المسلحة الاسرائيلية أن تبقى في حال حلر في مواجهة تهديد عسكري مستمر على الحدود الشمالية والشرقية مسع

وابلغ بيقن اعضاء وحدة مدرعة اثر قيلها بعرش غسكريء اثالحدود الشمالية الشرقية صاخبة ومضطربة ويشك في أن هناك خطرا وفي امكانت تقليل ذلك الخطر بالاحتفاظ بالتلعب

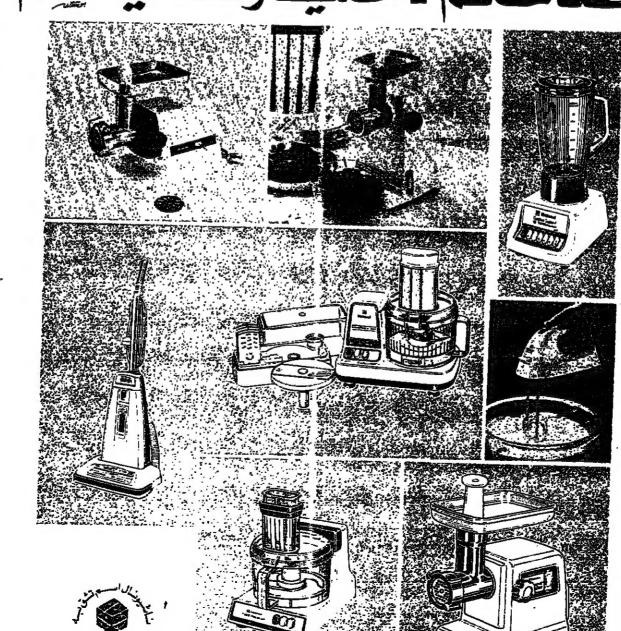
مساعي تطويق الخلافات الليبة _ الفلسطينية

نستمر الساعي العربية لتطويسق الظلافات بين الجماهيرية الليبيسية ومنظمة التحرير الظسطينية حيست عقدت اجتماعات في العاصمة الليبية ضبت الرائد عبد السلام جلسسود وممثلين عن التظمات الفلسطينية .

ومن جهة ثائية اكدت (الشرق) عن اتفاق ليبي - فلسطيني لعقب مؤتمر قمة الدول العربية اعضباء جبهة الصمود وان موعد عقد مؤتمر الصمود سيتحدد خلال الإيام القادمة.

اسرائيل قاعدة عسكرية كبيرة .. لامريكا

بيغن خبر في الكنيست معركــــ التصوب على مشروع قانون بطلسب ضم الصعة القربية رسميا السب اسرائيل في نفس الوقت الذي كأن





اعـــالان وظيفة شاغرة رقم ٢٩/١٢٩ رئيس ديوان عمليات المرفا

تملن وكالة هيئة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين عن حاجتها الى موظف ليتولى رئاسة ديوان عمليات المرفأ والتخليص الجمركي .

يشترط في المرشح ان يكون :

١ - قد انهى دراسته الثانوية الكاملة

٢ _ لديه المام عملي جيد باللغتين العربية والانكليزية ٣ _ آن يكون لديه خبرة خمس سنــوات باعمــال الاستيراد والتصدير وعلى الاقل ثلاث سنوات

في التخليص الجمركي والمام بانظمة الجمارك المحلية وانظمة الشحنوالتامينالبري والبحري . تقدم الطلبات على نماذج وتقدم للسيد مدير الذاتيسة في رئاسة الوكالة شارع ابو رمانة _ جادة صلاح الــــــين الابوبي _ بدهشق او مكاتب الوكالة في المحافظات مرفقــة

بالاوراق الثبوتية والشهادات العلمية وصورة شخصية . اخر موعد لقبول الطلبات يسوم الخميس الموافسق 194.-1-1.

البقظة فوزا صعبا على ضيغه فربسق

جِنة اه وبهدفين مقابل هدف واحد ،

بغد مباراة متوسطة المستوى الغشى

اضاع فيها الفريقان عدة فرصمحققة

وجاءت الإهداف الثلاثة في الشوط

اضاع لاعب الميقظة حسان موسى

الغرصة الاولى عنعما انفرد بألحارس

واطاح بالكرة في العلالي ، انسيب

وسنحت فرصة لتسجيسل هسنف

لمهاجم جبلة بشار قسام السسدي

انعرد بالحارس ابضأ واطلق الكبرة

بجانب القائم . افتتع حسان موسى

اهداف الماراة بقليفة راسيسة ،

وعادله بعد دفيقة واحدة فربق جيلة

بواسطة نوفيق مكبس . وقبل نهايسة

الماراة بفليل احتسب الحكم ضربة

جزاء سندها حسان موسی ، وارتدت

غسان فرصة معاثلة .

اختلاف في الشكك وتشابات في المضون اليقظة يغلب جبلة والناوع عطلة مباراة الجماهيرمع الثورة

هل كان هؤلاء الضحمة ؟

● العاعلون في مديرية مشروع معمل الاطارات من حملة شهادة المعهد الصناعي والثانسويسة الصناعية وشهادة خبرة فنية ارسلوا بقولون القد تم ايفادنا بمهمة رسمية تلتدريب على صناعة الاطارات في معامل تكنواكسبورت التشبيكية وذلك براتب من سوريا كل حسب شهادته وبراتب اخر من تشيكوستوفاكيا. _ . . ١٥ كورون _ ولكن عنعها وصلنا الى تشيكوسلوفاكيا وجعنا بان الرائب لا يكفي لسد نفقات الطعام ويجب علينا ان تتدرب ونعمل وننتج في أعمال لاتمت بالتدريب بصلة حتى تحصل على الراتب .

● تحملنا كل هذا بصبر كبير على امسل ان نعود بخبرة تخدم بلدنا اللني اوغدنا من اجلب ورفعنا عدة كتب الى السادة المسؤولين فسيى مديرية المشروع وفي وزادة الصناعة نشرح فيب وضعنا المؤلم فلم نلقى على ذلك اي رد . نـــم شرحنا وضعنا الى فنصل السفارة السورية لي براغ فطي من مديرية الشروع بعدم ارسيسال أي نفعة مألم يتم تحسين الوضع فبنلا من أن يتم تحسين وضعتا تم ايفاد دفعة اخرى براتب - ... كودون - وبعقد اخر لتتدريب فقط ولهم بتم اتنظر في امرنا ، وهذا يدل على ان حقتـــا

للنا ترجو متكم التكرم بصرف مهمة لنا بخمسة أمثال الراتب اسوة برفاقنا الهنعسين الذيسن تعربوا معنا في تشيكوسلوفاكيا علماً بان الممل بحاجة الينا ايضا . ولكم جزيل الشكر .

ازمة الخبز ماتزال

ابرز مشكلاتنا رغسم

زيادة الانتاج الهاتلية

التسن حققتها وزارة

كتبنا كثيرا حسول

المشكلة واسبابهسا

الحقيقية وما تسوال

بانتظار المالجة الغمالة

التموين .

من أعضاء الدورة التدريبية عدة تواقيع

وصفة ازداد مرضى والهارت هبنى غصيت الشام وقد استدنت ما بازم من نقود مُحُلِني يا ابن اهي الى دكنور كبع بفهم ، في عقله ركازه وعلى مهه ابنسامه ونعلو وجهه البشاشة إ

وبعد كثرة السؤال والاستفهام والتائر بوسائل الاعلام قررت بعد الانكال على العلى القنيسر أن نقصد وأهد من كبار أطباء دمشق في المسراض جهاز الهضم فقصدته وبمفردي للحصول علسي

ف العبادة عبارات نتسر الى ادق النظياء واسمى الاداب واوغر الاحترام - نرسد موعدا با انسية ...

- غدا الساعة الثانية عشرة .. مناسب ؟

ـ عشرون لمرة من غضاك . ثانى الابام كنا في الميادة الساعة المادية عشرة وخمس واربعون دقيقة .. لم يكن المنكتور موجودا واصحاب المواعسد المسابقة يننظرون

۔ ابن النكتور ؟ - ربما في المشافي بزور مرضاه وربها كانست لديه هالة اسعاف معاجئه وربما في الجامعة يلقى

النظرنا ، وكان هضور الدكنور الساعة . ٥ ر١٠ من ظهر اليوم نفسه وجاء دورنا في المعالجـــــة الساعة الثانية من عصسر نفس اليسوم والحمسد

ودفعنا ٣٠ لمرة سورية اخرى نتبة اجرة بعد ١٥ يوم وخلال الراجعة هدث نفس الموضوع ولا عاجة لمنكرار .

يوم الثلاثاء في ١١ ــ ٢ ١ــ ١٩٧٩ قلت في نفسى : ساقصد النكتور - غلان - لانه من

قالت عمتى : كلما أعطاني دكتور في ادلب الاطباء الكبار في أمراض المعين لمعالجسة عينسي المتعبنين من كنرة الموقوف الملم المعرن وانتظار دوري وسط ندعيش أخوننا الشرطة وبعييمى المساكر ومن كترة النظر لقدوم البلمي و .. الغ ونسبت أن المؤمن لا بلدغ من هجر مرتين !

- الاثنين في ١٧ - ١٢ - ١٩٧٩ الساعة ٠٦٠٦٠ . مناسب ؟

في البوم المذكور وقبل الموعد بريسع ساعة كلت موجودا ، ولم يكن النكنور موجودا اصحاب المواعيد السابقة ينظرون ــ ابن الدكتور

ربما في المتسافي بزور مرضاه وريما لديه حالة اسعاف مفاجئة ... من فضلك تلاتين لم ة ...

أيتظرت وكان حضور النكتور الساعة، ور١٢ وعندما اشارت ساعني المتي قلها أخطأت السسى ٥١٥) من بعد ظهر نفس اليوم ولم بأت دوري بالرغم من أن السبد الدكنور كان مشكورا علسي نشاطه اذا كان بعالج كل عدة مرضى سوية واكبر عدد كان لديه في الداخل دفعة والحدة هو ٦

عنَّد ثلَّك أخذت تقودي وخرجت وسط حسد الحاضرين بنجاتي وسلامتي بعد هذا لا أدري جاذا اريد أن أقول لكم خالص نحباتي

اخوكم أبراهيم أبو خليل

الصديق المحرر لرّاوية مع الجماهم : في حال وقوع معجزة ونشر هذا الكسسلام أنصحكم بأسيدي _ وبلا نعليم كما بقول العوام _ بعدم فكر اسمى الدكتورين لانهما كبيران ولا شك أن أيما معارف من نوى النفوذ الامر ألذي تسد يؤدي الى ازعاجكم !من يدري .. ؟ !

ما راي المسؤولين في محافظة

طرطوس ؟

كادت الكارلة نقع عندما اشهرت السدسات

حجاة من قبل زبانن طاولة القمار في فنسسدق

الدربكيش السياحي ضد شقيق احد اللاعيين

اللي هم بالنخول مع زوجة اخيه الى مبنى

الفندق والى أنفرهة رقم .. ٧٠ .. ، والسلى

التحافظة اتخاذ الإجراءات اللائمة لنسع القِعار في هذا الرفق السياحي ووضع حد المشكلات قبل

محمد من حي المقلع بالدريكيش .

افيمت صباح الجمعة الماضسيي بنمشق تجارب لانتفاء منتخسسب سورية لمام ١٩٨٠ ، وقد حددت اللجنة العليا المحافظات المركبة وهي : نمشيق ، السويداء ، حمص ،حماده واعتذرت حلب ، ولاول مرة شارك

الدوري العام الكروي لاندبة الدرجة

الاولى بين ابطال المجموعات الاربعة ،

حيث كان من المفروض ان باشفي في

حماه الجماهير مع النورة مسسسن

دمشسق ، وفي دير انززر اليقظة مع

ولكن الثلوج الكذعة التي هطلت

فكلهن حلب وحدد متعسحكا بساراة

الجماهير مع الثورة س غطعالمسافة

بين المحافظتين عنوففي في منطقة معرة

النعمان ، ولم يستطيدوا الوصيسول

الغربقان • فتأجنت المياراة لاشعار

وفي دير الزور التقى البقظة مع

جِيلة في الباراء الاولى بينهم___

استرت عن فوز اليقظة بهدهين مفابل

هدك واحد ، وف جاءنا حول المياراة

۾ اولي مباريات لهائي ابطــــ

اخر سيحدده اتحاد اللعبة .

بالنفرير انتائي :

نادي جيلة .



الاشبال بجانب الكبار وبرزت بعض مسايقات الانسسات

حصان القفر : ١ ـ سناء ابوزيد

🚱 المتوازي : ۱ ـ سناه ابو زيد . ٨٠٠ علامة ٢ - مجد ابو الغضل .۲.۷ علامة ۲- ازدهار ملحم . ١٩٠

. ٢ ١٠ علامة ٢ - مجد أبو المفسل . ٤ر٧ علامة ٣ ـ. منى ابو الفضييل

الكفاءات غير ان الصنيع في العمالة حال دون العرض الجيد فاني المستوى المام مقبولا وفيما بلى النتائجالمفنية:

.٣ر٨ علامة ، ٣ ـ مثى ابو الغضل

مسابقات الرجال

٠٧٠٥ علية ٠

🏵 العارضة : ١ - سناه ابو زيد . ٨رد علامة ٢ - حسنان عباس . ٨ره (مكرئ همره علامة

🖨 ألتوازي : ١ - حسان عباس ٦٠٠٠ علامة ٢ ـ محمود ڏي النون ودرية علامة . ٣ ـ داء الدين نسمو

. ١٩٠٩ علامة ٢ _ مجد ابو الفضيل

الحركات الإرضية : ١ ـ سناء ابو زيد ٢٠١٠ علافية ٢ - مجد ابو الغضل ٢٠ ٨ . تامة .

. ۲ دلا علامة .

٣ - الريدار ملحم ٧٠١٠ علامــة .

۱ ـ سناء ابو زید ۱۸۰۰ علامـة ٢ ــ مجد ابو الفضل ٧٠.٦ علامة. ٣ ـ ازدهار ملجم ٢٠٠٥ علامة .

🕳 حصان الحلق : ١ ــ علاء الدين نممسو دەر۴ علامة ۲ ــ قاسىم زرقاوى ١٠١٠ علامة . ٣ ــ تور إقدين نعمو

داخل الرمى محرزا هدف الترجيع

لليتظة . ثم التي الحكم هدفاسجله

احبلة توفيق مكيس لتنتهي المباراة

برز اليقظة بهدفين مقابل هسدف

🕮 حصان القفر : ١ ــ علاء ألدين تعمو ۱۸٫۸ علیمة ، ۲ ـ محمود دی النبن ١٠٠٠ علامة ٣ ــ حسان عبني . من علامة .

🐧 الحلق 🕯 ا ـ قاسم زرفاوي علامية ٣ - محسود زي السون مصره علامة ، ٣ علاء الدين لممسو

١٠ ــ علام الدين تعمو ١٥٠ ٢) علامة

هان علية .

من الحارس ؛ فأكملها نفس اللاعب، واحد . قاد الباراة الحكم مصطفي.

حلاق ، وساعده على التماس الحكمان

هذا وسيلتقي الغريقان مرة اخرى

🐞 الثابت : ١. ـ علاء الديندمو

ه)ر٧ علامة . ــ ثور الدين تعميسو

.)ر٦ علامة ٢ - محمود ذي النون

🗨 الترنيب العام :

احمد حمصي ۽ مثير قراز .

يوم الجمعة القادم في جيلسة .



بعض قرى الغمر بمحافظة الحسكة تشكو عدم الانارة وقلة الاهتمام!

من الاخ - م. العبادي - من كلية الحقوق بجامعة دمشق . ومن سكان قرية تل تشريسين التابعة لناحية الدرباسية وصلتنا رسالة طويلة عائبة شاكية - ومليئة بالافطاء الاملائية والنحوية ، استطمنا بعد جهد جهيد تلخيسص

يقول الرسل ، ان مشكلتي ومشكلة كسل القلاحين في قرى الفمر في محلفظة الحسكة التي انتقلت الى عالم التمين والحصارة كما فيل الكسؤولون ، اتها منذ _ ه _ سنوات تنتظير التنوير بالكهرباء رغم وجود الشبكات الجاشزة الها ورغم أن النولة قبضت مبلغ - 170 - ليرة من كل أسرة ! يضيف أن خط التوتر اللاهب. الي رميلان القامشلي راس المين بعر مسن

ويقول عنالك طاحظة لابد من قولها وهي إننا ظمس تفاوتا في الاعتمام مابين قرى القمر مسن جانب العولة والجهات السؤولة . منها ماينسال اهتماما كبيرا متواصلا ومنها وبينها قريتنسا _ تعيش على الوعود _ ! اثنا لا نزال بلا كهرباء

ولا طرق معبدة ولا مدارس حديثة الغ . هذا به اراد قوله صاحب الرسالة ، أبا نُدن فعتبناً عليه اتنا لم تتلق اي رسالة له مــن غيل خلافا أا تقول رسالته ، كما نعتب طيب لكثرة الاخطاء الاملائية واللنحوية التي جاءت

مطلوب توسيع الطريق

سكان قرية جباب (محافظة درعا) يرجـون البلدية المسؤولة توسيع الطريق الضيق عنسد مدخل القرية وخاصة جانب المسجد لا في ذلك من فأثدة للمصلحة العلمة .

لماذا باايارة المدرسة

في مدرسة القدم الإبتدائية بجمعون مسين "علامية نقودا بشكل متواصل . الا بدعسي المدرسون فيها انهم بجمعون النقود للنظافسة وتارة ثمن نايد مع المعلم أن هسدًا يجب أن يؤخسدُ من صندوق التماون الدرسي . المالي التلاميذ يشكون من ذلك وخاصة انهم من الاسر الفقيرة .

زاوية مع الجماهي نحت عنوان ــ هل صحيح هذا يامديرية نربية دمشق ، ولماذا ؟ ــ

المهيد وليد هدون

نشرنم في عددكم رقم ١٥٣ه تاريخ ١٢ ــ١١ ــ شكوى غرية بقتو تحت عنوان ــ شبعنا كهرباء يا وزارة الكهرباء .

نسيدكم أن شبكة المتوتر المخفض جاهزة الا أن تفريمة النوتر المتوسط الني سنغذي القرية بعبدة العمل الكبر ولققص المواد اللازم ... ، الا ان نفريمة التوتسر المنوسط مدروسة وسوف عكسون في خطة مديريتنا في المعام المقبل والمعمل السذي اعتمنته المديرية وضع محرك ديزل بعد ان اخذت اللوافقة على مجموعة بزينة من السبد وزيسر

بعد الاطلاع على الشكوى التينشرنها الثورة في عددها ١٥٢ه تاريخ ١٢ - ١٢ - ١٩٧٩ ، الوعزنا الى السيد مدير النربية في محافظة

٢ - بعد ظهمور نتاتج مسابقة الدرسين عينت مدرسة بند من المدرس الذي كلف مسن خسارج الثلاك وهي قائمة الان على راس عملها .

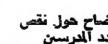
المسرر ضغسط العمسل ٠٠

ومكلفة ومن المصعب المارتها حاليا نظرا الضغسط

عدد آلدرسين

نهشق بسرعة تعيين مدرس بدلا من اللدرس المتقول

محافست ديشسسق



السيد رئيس نحرير صحيفة التورة

فأجابنا بالرد البالي : ١ ـ تم نعين مدرس ملة مطلع العــام

الدراسسي ولكفه انفك بسسبب اعارته الى القطر الجزائري الشقيق . تم نقل مدرس اخر لبغطي المرحلة النانوية في ثانويتي الفيجة واشرفيسسة الوادى لقتضيات المصلحة العامة ثم نقل مدرس من ثانوية اشرفية الوادي الى ثانوية عين القيجة الا انه لم يلنعق ، الامر الذي اضطر معه السي ارسال مكلف من خارج الملاك ريثما ينوفسسر

يرجى الاطلاع ونشر هذا الرد وشكرا لمتعاونكم .



ايضاح حول نقص

السيد رئيس تحرير جربدة الثورة

الكيرياء ، الا ان مجموعة بزينة تلخرت نظراً لان تفريمة التوثر المتوسط الخاصة ببزينة قيسسد الإنجاز ، ربطا صورة عن مواققسسة السيسسد

مديسر كهرباء محافظة طرطوس المهندس : عدثان سليم العبل يسمع قصة ضغط العبل يحسب ان مديرية كهرياء طرطوس تقسوم بتنوير عشسرة

اقتراح لا يتناسب مع مبدا

نفيدكم بها يلي :

. 1979 - 1 - Y pgs

السيد رئيس تحرير جريدة ــ الثورة ــ اشارة الى ما نشر في المعدد ١٤٦ه الصادر يوم الاريماء ٥ - ١٢ - ١٩٧٨ من جريدتك.... بعنوان ... والى وزارة التعليم العالى لعلها المنية بالاجابة ــ ، بنوقيع الطالبة ــ فردوس الحسينيــ

ان الاعلان المسادر عن وزارة التعليم الد في ٢٢ أب ١٩٧٩ والمتضبن التعليمات. هـــول التسجيل في جامعات ألقطر ، نص في شان الراغيين ف الالتداق بكلية القفون الجهيلة بجامعيسة دبشق ، على أنه « يقبل للمغاضلة حملسة المسهادة التقوية المامة - الملمي والانبي - او حق صاحبة الشكوى ، بصفنها تحمل الشهادة الثانوية - القنون القسوية - كما نقول ، أن تتقدم المسى مص مسابقة القبول المحدد لهسا

ويتضح من كلا بالشاكية أنها تقدمت السي هذه المسابقة هي وزميلات لها غلم تنجع أبة منهن ولعل في ذلك دليلا على عدم جدارتها بالانتساب الى كلية الأفنون الجميلة أكثر مما قيحه لنفسها من المعن في وصف السابقة بانها - شكلية - ! وأما مطالبتها في أن تقبل المشمر الاوائل ممن حاملات شهادتها في هذه الكلبة دون مسابقة ، فهو اقتراح لا مدرر له فضلا عن تنافيه مسم مبدأ تكافؤ الفرص أمام الراغبين في الانتسساب السي هذه الكلية القنيــة .

> معسلون وزيسر القلعيم العالى زهم الكتبي



استبدلوا علب ونستون الفارغة بهدايا فتيمة لدى المراكز المحددة

القدة نتيجة السير اللبيد فلمسترض

غيفائي تتيجية تغرب الخمائير

البلكرياسية . . وبلى ذلك الاسهال،

ثم الاسهال الشحمي انذي سميناه

بعدم تحمل السكر ء

_ اللوب _ .. كما يصاب المريض

المائحة هنا عويصة وصعبة تقوم

على تعويض خمائر الباتكرياسسس

مالخلاصات التجارية التوفرة فسي

الاسواق بكثرة والحاوية على عديد

من الخمائر بجرعات كبيرة يوميا تبلغ

- ٢ - ٢ - افراص ٦ - ١١٢ مرة يوميا

والامر الهم والذي لابد من اخسطه

بعين الاعتبار ان هذه الاقراص تفسيع

في حموضة اللمدة فلا تغيد .. ولابد

من اعطاء مضادات الحموضة مسع

الاقرباص كي يكون الاقرباص فعسسل

خماتري يشايه فعل الخماتر المفرزة

من البقكرياس السوية وتكون الحمية

ظيلة النسم .. ويعطى الأسوليسن

ف حالات الناء السكري المريح ..

لتتحدث قليلا عن التهاب المثكلة

حتى النقرس . . يكون داء كاذب

يختفى الالم ويحدث سسوءامتصاص

العاد الذي يرتبط ايفسسا بتناول

كميات كبيرة من الكحول ..والمرض

اليارز فيه هو الإلم الحاد الستمر في

شر سوف البطن مع نشمع الى الظهر

قد يصاب الريض ايضا بتسرع قلب

وتعرق وغتيان وافياء وصدمة ...

الملاج هذا يجب أن يكون سريمسا

وحاسما .. لابد من تسكين الالسم

فيرا واعطاء ليترات عديدة منالمصول

الفردانيةوينصح ايضا باعطاءالمضادات

الحيوية . وعندما يكتب لهذا الربض

الشفاء ان قدر الله ان يعيش اذ بد

اكثر مرضى التهاب البانكرياس الحاد

يولون وجههم شطر الإخرة . . فعلسي

الباقين منهبهلي قيد الحياة ان اخلوا

سوائل خفيفة مع مضانات الحبوضة

كل ساعة وبعد تراجع الاعراض يعود

فالريض لتثاول طعام يوصفه لسب

طبيبه الخاص .. الحول لكم مالنسا

ولهلنا البناء الخطير . . فلطاقا سببه

الكحول والنهم للطمام .. فلامتنع عن

الكحول ولاخفف آكلى فللك أفضيل

واطول عمراً .

التقرسية الحقيقية أو تلك التي تشاهدها في التهاب

الفاصل الرثوي (والرثوي نسبة الى الرثيه وهسي

بعينها الروماتيزم أي تلك الالم المتشره في المامسل

يشكو منها الريض اذأ نعرض للبسرد او المتعب وهين

يجري سرعة القفل في دمه بشساهد مقدارهــــا

اعطبت بمقادير عاقية لا سيما في بدء الهجمسة الحسادة

ويقول بعضهم أن اعطاء الاسبرين ومشنقاته يفيد في

البدء غائدة كبرى .. ولكن الشيء المهام فــــي

التقرس الكائب اته يترافق بالإصابة باللتاء السكري

وارتفاع التوتر الشريائي وفرط نشاط جارات الدرق ..

ائن هو مرض مشارك لعديد من الامراض والمالجة

هنا نتناولها جميعها .. والشفاء ممكن .

لا يستجيب النقرس الكائب جيداً الطارحــــات

10.1 ـ مسرح المنوحات

ه ار ۱۲ - برنامج بصراحة

.۲را ۔ اوراق مسافسر

مار٨ ـ في نوحة الشعر

. ۲ر۸ _ مطرب وجمهود

. ارا - صوت عصر العربية

. ٢ره _ حكاية تلاطفال

مانا نريد من الجامعات

الجامعات . . ليست فبراجسسا عاجية . . بل هي مراكز علمية متحركة منائرة ومتفاعلة مع مطالب جماعيسر الطبة .. واحتياجات المجتمع اللي فيه تتوركز .. ومثل أن استخسدم الانسان العلم فيتطيراموره فلاظروف العيانية يومي .. وحل عشكلانسمالمويصة بهدوء ودون النعال ذلك هو التراث التي تعلمته جماعيرنامن المجامعات .. وصاغته لنا حضارة وتورة .. وقد كان الجليمات ومازال دور نوري في تطوير حركة العلم .. وبالتالي في تطوير حركة المجتمعات .

تذكر على سبيل الثال فاحدثالالاثيابعد أن عرمها تابليون عام (١٨٠١) . فقه طاف الفيلسوف فيخته .. وهورئيس فجامعة برلين انذال .. بين جماهم الطلية بحثها على العلم والتعلم .. ويشد على ابدي الاساتلخوالعلمين يسحد فيهم الهمم .. ويشير تحونهم الوطنية .. لم يحلس خلف مكتب يحيط به الكتبيون . . ظم بكسين فيخته الذاك بصفى الى الالهسه . . الكتب له فلك الدور الايجابي في تطوير الجامعة .. مما اتاح للجماعير المطابية ان المب فيما بعد دورها الربادي في التصار المانيا على فرنسا عام (١٨٧٠) حتى قال بسمارك . . (اللَّذِي انتصر في معاركتا . . انما هو العلم) .

ومن هنا تنضع ان مسؤوليسيةالجامة في صنع المستقسل مسؤولية كبيرة للفاية . ومهمسسةللفاية .، وقد انركت ثورة البعست يعفريتها اهبية هسذا السدور السذي للمبه الجامعات . فعبقت هذا الدور .. وحرصت على وضع صيغ التعليم تحول دون أن يبقى العلم مجسسود معلومات يخترنها الطالب في ذاكرته ويتقلها للناس .. هذه العسيم الجديدة تضت على القهسوم المترىء القطسم الذي كانت غايته تخريج دفعات مسن الوظفين والكتبة . . وفتحت بديهلاعن ذلك افاقا فكرية جديدة نسمى الى اثارة توازع الإبداع لدى جماعير المطبة .. ومحويل التظريات الكتبية ائى فعل حركى يرفض القديم البالى والقيم المترتة ويقطع الحواجسسل . الوهمية من أجل الاتعلاق تحسيب الافضل ..

ان محاولة الاستعمار القديسيم والتبقرطون الكتبيسون الحديثسيون تفسيق الخناق على المفكرين الثوريين في الجلسات والحيلولة دون خروجهم من دائرة الجزئيات الى دائسسسرة الكليات . . وخلق فجوة سحيقة بين السراي الجامسة والتطبيق الكيسان يؤدي حتما الى تفكك الكيسسسان الترابطي للشية الجشمية .. وهذا امر ترفضه الثورة والثواد ٠٠

بعد علما التعليل السريع تسافل واذا نربد . لابد أن يكون لحديثتما غابة طالما نحن مخاصون وجادون . ماذا تريد من الجامعة .. او ماذا نريسد أن تقسوم به الجامعسة .

ولكي نجيب على هذا التساؤل .. اجلية منهجية واعية لابد وان نقسرو حَتَاتَى اصلصية ، علَّهِ الحقائـــق الخصها في كلمة قادمة ،. الدكتور عند الوهاب مأمون

الؤتمر القطري يتلقى

والقرارات الماسيسة التي من شأتهسا زيادة دور سورية في معركسة المسير للقومي ضد اعداء حرية وسيادة وتقدم التنبأ العربيسة وعلى وجه الخصوص أوتثك الذين وضعوا معاهدة كأمب ديفيد لتقرير مصائر شمعوينا العربيسة على نصو بذل وبهن

ان المزب الاشتراكي اليبني باعتباره فميلا من فصائل عركة التعزر العربي يؤكسد لكم ايها الرفساق المسدويسين وتوفه الثابت والمدئي الذي لايتزعزع

للى هانب سورية والشيعب الفلسطيني

ومسائر تسموب أيقا العربيسة في

وللعلاقات الكفاهية بسين هزيينسا وشعبينا التقدم والازدهان

القطري السابسع لحزب البعث العربي الاشتراكى برقيسة تحية بمناسبة أتعقاد التتم مرجوكة الشميية المربية اللبنقية

وهمذا نص البرتيسة ...

كابل أبو حبدان

السابع للعزب في القطور العويسي

كها نلقى الرفاق رئيس واعضادا اؤتبر

الرماق رئيس واعضاء التوتبر القطري

السابع لحزب البعث العربي الاشتراكي. بلسم حركسة الشسبية العربيسة

التضال من اجل استعادة الاراضى

العربية للطلة وبناء الدولةالفاسطينية الاستقلة بقيسادة منظمسة التحسريسر

مسرة الحسرى نتينى لكم النجساح



سيتزن كوارتزالتناهيةالرقة التراسليم مصممة لتعطيك الوقت بدفتة لات زيد ولاتنقص عن توان في الشهر وتيقة الك معرفة السوم،

السي حد بعبد تلك التي نشاهدها في التهاب القاصل اللبنانية _ مجد _ نتقحم البكم باحر استدعاء الشوفي التهائى بمناسبة اتعقاد الؤنمر القطري

الكحول .. آه من الكحول .. لو

كان الادمان عليه بسبب التهاب المثكلة

فازمن فقط لقلنا اتنا تنشرب الكحول

وامرتا لله الطي القدير لكثماالكعول

له مئة أفة وأفة .. وكلهـ الخـات

لنيدة بالافة الاولى . . اقل التهاب

الباتكرياس الرّبن ــ واقول هنسا

الباتكرياس مع الى قلت عنها فسيل

خايل المتكلة وذلك ليظل القارىء

الكريم علىطم ان البطكرياس والعثكلة

اسم لسمى واحسد . هي غدة نتبع

في أعماق البطن مهمة للفاية فسيي

استمرار حياة الانسان اللقدر لسه

ان انتهاب الباتكرياس الرهسسين

بكثر حدوثه في الرضى الكحوليين بعد

سنوات عديدة من الادمان . وبعيد

هجمات متكررة من التهاب الباتكرياس

الحاد .. يصبح الألم البطني ثابتا

فيؤدي الى انعان الريضطى الودفين

وعندها يتخرب أكثر من ١٩٠٠ مسن

التقرس داء ينجم عن توضع بللزرات همسش

التقرس مؤلم ومعروف علاجه .. وعلاجه بسيط عدم

التهام الطمام .. لكن هناك تقرس كانب .. وهسل

تصدقون حنسى في الاجراض .. لبراض كاتبة ..

مُلطَلِنًا الإنسان بكتب .. فلهاذا لا تكون أجزاء منه

عن توضع تنكسات الفضاريف في الاغشية المصلية.

لو لحرى القحص الشعاعي للبغاصل الصابه لبدت

تكلسات خطيه منقطه في غضاريف القاضل المعابه ..

ومع ذلك لا تعتبر نوعية للبرض بيني التشهيص على

قد ينظاهر التقرس الكاتب بهجمات أنيه تشبه

مشاهدة البللورات في السائل المصلي .

والتقرس الكائب بعد التهاب المامل الناجسم

أو اعماق خلاياه تكلب ؟ . سؤال يطرح نفسه .

خطرة .. ثهابتها الموت الرؤام .

السوري عبر اختياركم هذا الوقتبالذات لوضع تصلبيم التمديلجميع الوامرات. ان الشميقية سورية كانت ولا نزال نماغ العرب ألفكر وقلبه النابض وسيغه القاطــع مع جميــع المؤمنين بالنضال في سبيل شمرف الامة المربيسة اللين

ظروا تغوسسهم للشهادة بقيادة الاسد. اتنا جنسد بأمراكم وننفظر المساعة اتيسة لاريب لاسترداد فلسسطين أولى الشئنن وثاني المرمين الشريفين .

وسيعلم الظاليون اي منقلب

ابين عام منظمة مجد في لبنان

الوفد الصري في الاعم المتحدة وبعض اطراف كليب ديفيد خلافا لتعليمات الوزارة الواضحة بهذا الشان . ه ـ اجرت بعضالحكومات العربية الشقيقة اتصالات مع وزارة الخارجية العربية السورية ثلغت نظرها السسى وقاتع ونشاطات المسعوب السودي

اطراف كامب ديفيد كما نبهتها الى مواقف يتخلما وتصريحات بدلي بها تتعارض مع السياسة الملثةوالطبقة لكل هله الإسباب فقد ابلقست الوزارة حمود الشوفي قرار نقله السي الادارة المركزية لمحاسبته على تورطه مع مخابرات النظام المري وطسسى استخدامه منصيه الرسمي لخدمة سياسة اطراف كامب ديفيد فخسان

وعلاقاته مع الوفد الصري وبعيض

أمام أمر واقع حينها القي بيانا لسم

يضهنه عن قصد المباديء الاساسيسة

لسياسة القطسر تجاه القضيسسة

الغلسطينية وانفاقيات كامب ديفيسه

وانارها ولذا جاء بياته غير معبر عن

للتعليمات المطاة اليه بهذا الشان .

شبة القط المبشة المروغةومخالفا

إلى الإتصالات التي كان بجريها مع

السادات يشيد

ئلية با نشر - ص - ١ -

والضاف السادات : الله يتفهم سا الصهيوئي ابرآهام تلمر الذي شترك فيَّ

التشجير

اعوامامن

الوطن ووضع تفسه في خدمة اعداء

بذلك الثماثة التي عهنت الدولة بهيا

اليه واساء الى وطته وقضية امته

ولم يتورع الشوق عن كشف عمالتــه

وتورثه وارتباطه حيزرفض المودة الى

أسماه هلجة اسرائيل السي الاسن موضحا انه يدرك هذه السالة اكثر من العديد من الإسرائيليين . ومن جاتب اخر ادلى الجنسرال

تنبة مانشر على الصفعة - ١ -يستطع الا ان يكشفحنحقيقة ارتباطه بيعض اطراف كامب ديفيد . ٦- اثناء مناقشة الجمعية العلبة قضية فلسطين وضع الشوق الوزارة

.. وقد اعرب وزيسر داخلية السعدو يوسف بورغ من جانبه عن تشاؤمه من احتبال اختتام القاوضات التامرية بين النظام المصرى وكيانه على الرغم مسن التنازلات المديدة من قبل حاكسم مصر وقال بورغ ان مؤنير قبة سوف يعقد بعد فترة بين الرئيس الامريكي كارتسر ومناهيم بيفن واثور السادات لدفسع المفاوضات حول مؤامزة المحكم الذانى

الى النجاح . وقد وصلت الى ميناء ايسلات في فلسطين المتلة مباح أمس عن طريق قناة السويس نالث ناقلة محملسة بخمسين الف عن من انتفط المسري ويذلك بصل مجموع شجنات التفيط الني تلقاها انكبان الصهيوني مزر مصر الى . ١٥ الف طن .

من جهة ثاثية طلب وزير الحرب الصهيوني _ عزرا وايزهن _ فــــالل ماحثاته التي تجراها مع المسؤولسين الامريكين بزيلاة المساعدات الماليسسة الامريكية مستشهدا بالازمات الاقتصادية التلاحقة الني يشهدهمها الكيان

ونكرت ــ ١.ب ــ انه من القرر ان يجنبع ــ وايزمن في وقت لاهق مـــع الرئيس ــ جيمي كارتر ــ ومـــع مسؤولين اخرين . واضافت ــ الوكالة ــ أن وأيرُمــن اجتمع اول امس مع وزير الخارجيسة الامريكي ــ سايروس فاتس ــ ثــم

عقد بعد ذلك جاحثات مع وزيــــر التفاع ــ هارولد برأون ــ فــــي جنسي البنناغون . واعترف وزيسر الحرب الصهبوئسي

ان الكيان الصهيوني برغب فالحصول على ميلغ - ٥٤ر٢ - مليار دولار على شكل مساعدات عسكرية أقتصادبة للسنة المالية - ١٩٨١ - والتي نبدا فيشمهر تشرين أول من عام - ١٩٨٠ -ونقلت - الوكالة - عن مسؤولين في الإدارة الأمريكية قولهم ان الرئيس كارتر سيرسل للكوثغرس في الشهسر

القادم قراره الخاص بالتساعسسدات

تتبة بقشر على المفحة ــ ؟ ــ اشجار كبيرة بالتاكيسد .. والاثبات فقط بالنظمر الى الغابات التي تتواجد هوالي الرّارات والولياد . للذا هنا غابات كيرة. وهنبك النسجار منفية . _ مسؤال أفع .. ماذا عن عرش اللحاة ؟ وكيف انقرض أو هو في طريقه . الى ذلك . . ؟ أسال بيسوت الأسعر ، هلَّ

يعرف إن في سورية دولة ..! أن الاثار نوكيد انها مناطق والرافسي فسيرة ٠٠٠ والتحطيب والرعيالجائز. . لم يترك الخير

جميع مفاوضات وزيسر الحسرب عزرا جوازنة - 1141. - × وايزمن مع مصر بحديث اوضح فيسه ين كياته ينضل التعامل مع موظفيي مكاتب الإتصال المرية في الضفسة والقطاع على التعامل مع الفلسطينين تفرض حالات من التوثر على آسرائيلُ

واله بسمى للمصول على متساعدات امركية اكبر تلخروج _ باشرايل _

• اعبرنات أعلان مناقصة رقم ١٩٥٥ عن اجراء مناقعة مطية وبالسرعة الكلية بطريقة الظرف المختوم وذلسك لتقديم الكسوة الرسمية وفقالنعوذج الستعمل في المؤسسة والبالغة ١٣٢ بذه من السيكولين التبلسي صلحع الشركة الحديثة رقم - ٣٠٥٠ - و _ ٨٤ _ بذه من السبكولين الاخفير صنع الشركة الحديثة رقم - ٢٠٥٠-و ۱۲۹ ـ ترانشكوت مطري ذا بطائسة

من قبل العارض . تقبل العروض لفاية النوام الرسمى

154. - 1 - 14 يرتبط المارض بعرضه لمدة ١٠٥ يوما من تاريخ فض العروض تحدد التامينات المؤفتةللبذات بمبلغ

- 1 --- --عموديسا: تحدد التامينات النهائية بنسبسة ا سعدينة في فلسطين ' ك شخصى . 11 من قيمة العقد . ٢ _ ملك عربي ٢ _ جواب معكوسة ، تحدد مدة انجاز التمهد بـ ٥٠ -المتبل مبعثرة } حجله يبابسا ، يوما من تاريخ المباشرة . متشابهان ه - الهم ٦ حرف تغي ،

ملكك ٧ _ سهل المنطق ، حصـــد الاعلان والطابع المترتب على نسختي معکوسة ۸ - باهی وتعدح ، غلیسان يخضع هسلا الاعلان الى الرسسوم

> * 16.. - T - E النبير العام

الهلدس محمد قدري داديخي - 14Y.T ---9---

ادعى السيد مساك كاربكين مكرد جان فقدان سند التطيك خاصت بالمقار - ١٨ - افهنادي منطقسة اللازقية ويطب بدلاعته فللمعترض مراجعة الطرق القانونية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريسدة

مدير السجل العقاري باللافقيسسة

على _ المفيديو _ وهو مستعد الإهدائه للتغزيون لاعادة بثه ... بقي أن يلبي

التلغريون طب الجماهير . الامريكية لاسرائيل لتكون جزيا مسلق واشارت الوكالة أن ـ وأيزهن -ارضح في تمريحات انلي بها أولُّ أبتس ان عوامل الازمة الإقتصادية المعددة

من الازمات الاقتصادية التي تعيشهاء

عن الجوخ استحقاق العاملين لديها لشتاء ٢٩ - ١٩٨٠ - يقدم نمسوذج

من يوم الاربعاء - ١٩ - ١ - ١٩٨٠ تغض العبروض يسبوم الخميس

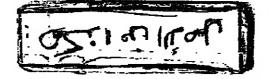
- ..ها - ل.س نحدد التامينات المؤفتة للترانشكونات

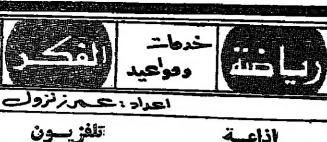
يتحمل المتمهد الضرائب واجسود

مه! لمام ١٩٧٤ والى دفتر الشروط العامة المطبق على مؤسسات اليسساه

في القطر . طب - ۲۲ - ۱۲ - ۱۹۷۹

الاول إلرسما لكانى تبانية فوأرق تعطدا لرسأم احدالها ٠٠ فيسل





لعات طسة

مركز الصحة العللي الذي كان

يقيع في الإسكندرية تقرر نقله السبي

دمشق .. انها خطوة رائدة علىطريق

الصحة .. هذا ماصرح به السيـد

. لابد للضمان الصحي أن ينجح

وان فشل لا قدر الله ،. أن تقوم

لاشتراكية الطبقالعة .. الذي ارجوه

إن ياخذ الونمرون لانجاح الضمان

بمين الاعتبار ـ أن الاطباء وحدهم ..

هم صائعو نجاح الضمان أو فشله .

• بناء نقابة اطباء مدينة دعشق

زرته امس الاول كان البناء هادئيها

نظيفا .. بوحي بأن سنوات الثقابة

الجديدة . . سنوات هادئة وبناءة . .

سائل کثیرة تلقیناها . ، فیها

الشكر العبيق على اتاحة الغرصسة

الجهاهير الشعب لرؤية الاخباء وإحسم

يطلون قسم التخرج .. فيالتلثريون

الطوب اعادة بث _ القسم _ على

الشاشة الغضية .. يقول واحد من

الشاهدين اثه قد سجل حفلة التخرج

وهليا ما ارتجوه .

ولابد من الاعتماد كليا عليهم ...

وزير الصحة . .

اذاعية ہ}رہ ۔ افلام کارتون ه.ر۲ ـ مسلسل سندباد

. آر٦ - ركن الاسرة ...٧ _ جريدة التلفزيون . ٢٠٧ ـ اللواد الخام ـ علمي ه)ر٧ ـ محلة التلفريون . ٢٠٨ ـ. الاخبار الرئيسية . در٨ - الاميرة الشماء - عربي ه ١٠,٥ - شخصيات من الاغلى

..ر.ا . فيلم السهرة الاجنبي ..ر١٢ .. الصامنون

الصيدليات المناوبة من الساعة ٢٠٢٠ فساء - ١١ ليلا

الشعب : درويشية ١١٨١٢٨ ـالشهبندر : مقابل وزارة التربيـة \$2770 سالامان : أوتوسترادالزاهرةابن رشد : ساحة النجمة ٢٢٨٨٩١-السراقبي : خلف نستشفى المجتهدالعرفان : شارع بفداد طريق العودة خلف المهاتف الالي - الحنفي : الرَّمُعوفف الشيخ سعـــــــ ١٦٢١٢٢ -السلطجي : المخيم شارع اليرمولاموقف المدارس ـ المواساة : جويسر

الصيعليات الناوبة من الساعة ١١ - ليلا - ٩ صباحا الشرق : خلفالقصر العطي١١١٠٨٥٢االكواكبي : كورنيش المينان موضف الثانوية . ١ . ١٨٨٠ -

	,	ā	Ė	ي	ص	2.	1	ز	i	8
4	ŝ	ي	ن	1	ب	9	ō	1	i	1
	1	ęŝ	هون	ı	ل	ض	v	2	8	J
	و	ل	ل	1	/ف	۲.	1.	9	9	1
1	زع	1	-1	c.	E	y	0	C)	,	ث
L	Í	6	7	م	4		٠	,	ف	ن
4	1	ئ	5	ت	ي	1	J	,	ō	0
4	1	2	رُ	2)	20	2	٦	1	ي	ō
2	2	ي	2.	و	J	1	8	,	9	U
1	1	1	اش	ت	>	2.	7	ز	2	ō

ابحث من هذه الكلمات في كل الا تجاهات اي حوف

قد يستعمل أكثر من مرة :

١ - ممثلة مصرية ٢ - اللسه ،

فطعة من الوجه ٦- الوتر القليظ من

المود ، والد معكوسة ، تقال للجمل

عندما يتناول الحشيش في بدايات

اکله ۽ 🕳 رش الماء معکوسة ۽ حرف

ندبة ه ــ توقف عن الحديث 6 تركه

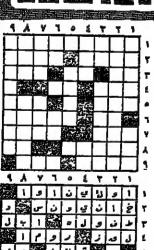
وسها عنه معكوسة ٦ ـ الفاسد من

الخمر ، الضال المنقاد تقهوى ٧ -

جِبن وتراجع عن القتال ، الاسم الاول

بلك اوروبي ٨- الجماعة ، من له

واولاد ٩- صراع وتلاحم ، فالهسة



1000000 1 2 3 1 1 1 5 2 0 1 4 1 0 6 6 7 ٧ تر 😸 ١ ا 🔀 ر اخ س ال

7 8 9 6 3 6 00 ۹ ۔۔ موسیقار عربي لحن لام کلث



فصننده و کماتنس كالوشم في قلبي رسائك الجبيلة كعريشة في حر سوقي کنت اتصبها .. كاوراق الخميلة وعلى رموش عيونها الزرقاء اصطاد القسدى الباكي وأنيسار الطفولسة

عندما قامت حركة البعث كسان الهنف الإسامسي ولم يزل هو تحقيق المتورة العربية الاشتراكية واستلهام المملحة العربية العليا في كسل غطوة تخطوهما . ولأن السدور المتاريض المترر أن تلعيه الامسة

عظيم نقد وجهست اليها اخطسر المؤامرات المبريالية بدءا بالتجزلة واتتهاء بالخطر الصهيونسي .

قضايا عربية ٠٠ عدد سابع

🌑 عند خاص سابع مدر ہــن

مجلة _ قضايا عربية _ في سياق

مسالة _ الوحدة وقضايا المجنهب

العربي ــ والمند يسبل مقالات في

الاقتصاد العربي ومناقشات حسول

العروبة ، ومن مقالات العسسدد

ديناميكية تكون الدول الحديثة ..

نشأة الإنجاهات الماعظة في الوطن

العربي .. نعسو تصور نظسري

سات داریل زانوک منت

• نوفي المتنج داريل زانوك عن

عبر بيلغ ٧٧ علما بعد اصابتــه

بائتهاب رثوي حاد ويعتبر زاتوك

اخر منتجي العصر الذهبى للسينما

في هوليوود ۽ تراوهت هياته بـــن

قبة التجاح ووهدة القشل وكان في

البدء كاتب سيفاريو في شركة وارنر

عقب ڈکک السنس اشرکہ نے فوکس

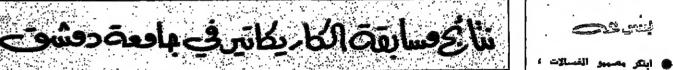
للقرن العشرين ــ دفع الى ســدة

التجومية من بينهم مارلسين مونرو

وتأبروت باور .

للشخصية العربية .

عن الوحدة



 خاص بالثورة: قررت اللجنة الخاصة بفرز اعمال الرسم الكاربكاتيري التي اشتركت في مسابقة « صدى الجامعة » والتي اشترك فيها طلبة كلية الفنون بجامعة دمشق ، وبعد أنَّ درست وناقشت الاعمال القدمة ، قررت اعطاء الجوائز على الشكل

ـــ الأولى: لابي خالد وحصل على ٨٠ علامة . _ الثانية : لمدوح سكرية وحصل على ٦٥ علامة . _ الثالثة : لمو فق مخول وحصل على ٦٠ علامة . هذه هي الجوائز الاولى الثلاث والعلامات وزعت

وخليل صفيسة .

. . ه علامة للشكل الذي نفذت فيه الفكرة . _ هذا وستنشر الإعمال الغائزة ، مع قرار لجنةالتحكيم في صفحة خاصة من العدد القادم من جريدة صدى الجامعة الذى سيصدر قريبا ، وجدير بالذكر أن لجنة التحكيم مؤلفة من الزميل على فرزات والناقدين التشكيليين طارق الشريف

اعادة عرض شتسسروم المتلان حكارل شين شنسروم وهيرالنبيه مينسن سمن اعسسل

والتهكم . بعود القضل فسيسيي اكتشافها الى المفرج الدانبركسي _لادلادېرتسن_ الان وبعد ان مر على وفسسساة

العرض أعادة عرض اهد عشبسر فيلها من افلامهما القلجحة بالرجوع



والتلاثينات باغلام المرح والسخرية

البناين ١٦٠ علما تحاول صالات

حيرتمونا ١٠

نزل قروي الى الدينة ، وسال صاحب دكان :.. _ عنيك حيال ؟ ظطف صاحب الدكان ، وقال : -- لا تقل حبال . . قل : حبيل .

قسالة جديدة لحمام الطفل وليسس

لغسل اللابس وتستخدم هسله

الفسالة بوضع جسم الطفل فيها

بيثها يبقى راسه خارجها باستمرار

وهى مزودة بالوسائل الخامسية

• بعد أن عجز أحد الشبان

عن ايجاد زوجة مناسبة له ، حمل

صفات فناة احلامه وذهب بها الى

المقل الالكتروني لمله يجد الحل

المتلسب وبالا الاستبارة الطلويسة

ــ اريدها رشيقة وجبيلة النظر

وجاء الجواب كالاتي : تزوج من

نحب الرياضات المائيسة والاطعية

المحرية وتحبه العيش بين الجماعة.

اهدى اتاث البطريق . طائر يميش

🖝 صدر عن داار الطليمة غسي

بيروت كتابيالنكتور بصطفى هجازي

ـ القحص التفسائي ـ ميسادىء

المارسة النسانية - وهو يطرح

مسالتين مترابطتين ء الاولى نعرض

التهجية الفنية للقحص النفساني في

مختلف مراحله ، والثانية تهسدف

لتسليط الضموء عملى المضامسين

الايديولوجية التي لابد أن تحكسم

المارسة التفسانية .

في التاطئ الباردة .

بنسلية الطفل وقت الإستحمام .

وبناء على هذا التصحيع ، سال القروي صاحب دكسان اخسر : -- عنسند حيسال ٢

واكذلك تلطف هذا الاخر ٤٠ وقبال : ـ _ لا نقل حبيل ، قل : حبسال . فقال القروي حيرتمونا ، أن قلنا حبال ، تقولون

حبيل ، وان ألنا حبيل ، تقولون حبال ! وابس عوتينا عثابا ساخنا على زاوية « شو بدي اعمل » . وقيل لنا ، تكتب عن الغرنسك والغرنكيسن في باص وفي مؤسسة تعاونية .. اذا كنت رجالا ، اكتب عن الذين يسرفون باللايين !

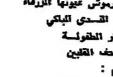
وهلم هي الشكلة .مرة الخفت عقوية بحق أذن ق احدى الدوائر ، لاته ارتشى بنصف ليرة . والحقيقة له تك رشوة ، بل أن مواطنا جاء ألى تلك الدائرة والمسياد ! يحاجة .. فاستعمت كتابة الاستدعاء . دفي الانن الصاحب الحاجة ، وتبرع له بكتابة الاستنعاء الطلوب،

فكافأه بنصف كيرة . اهتيرها الاكبر من الاثن رشوة ؛ وعاقب طيها ، فصارت الحادثة مجال تندر : نصف ليرة رشوة .. واقتات والالاف واللايين ، ليست بشيء ! ونحن لا تضمن أن يكون في جباة الباص وفياللؤسسات الاستهلاكية فقراء ومعترون . ولا تنكر أن بعض اللواطنين يتسامحون بالغرنك وبالغرنكين . وفي الوقت تفسسه نقول ، ان اللون يركبون في الباصات ، ويشترون مسن الؤمسات الاستهلاكية ، فيهم فقراء ومعترون ، وفيهم

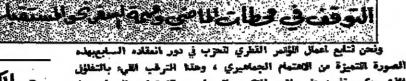
شرا ء؛ يلجا اليها اللواطن حتى لا بغش أولا ، وحتى لا يقبن ثانيا ، وتخلصا من التجار والباعة . فسانا عومل بجفاء وغلظة في هذه اللؤسسات ، والذا غبن بحجة الفراطة ، فأي فرق بين التجار والباعة عامة ، وبين عدَّه الوَّاسسات ؟ والمعرام كله حرام ، صغيره وكبيره، والذي يأخذ الصغيرة ، يتجرأ على الكبيرة . وايشيء يشكي منه ، لنا أن ننشره ، على أنه فساد في البسلاد

وبالنسبة للمؤسسات الاستهلاكية ، فهس قضية

ـ يوسف الحمود



العربية في عال تهوضها هو دور



اللي يعكس تفسه على ملامح التكوين السياسي والاجتماعي للجملعير في قطرنا في اطار من التوقعات المشرقة بمستقبل واضح المائم تختفي منه كل صور التقصير التي ظهرت ونحن نقطع المسافة بيسن المؤتمر القطسنري

@'i+@

● اثنا ثريه التوقف في المحطة السابعة من مسيرة الحزب بالقدر اللي اقتضيه الاستفادة من عبر الماضي اللجرب والذي اضحى بالنسبة لنا غاية في الوضوح والنبقة

• اثنا ثريد السنقيل الذي نطبح في ان ترسمه بصورة اكثر اشراطا بكل العزم والتصميم على تجاوز عنق الماضي لكي نختصر من افق السنقبل كل الصعوبات التي كانت تعيق بسيراتا .

على أن ملا أربد هنا أن أضع السائلة في أطار السنتقبل بدون صعوبات) لان ذلك ودخلنا في اطار التصور التالي الاشياء البعينة كل البعد عن الواقعية والواقع ، واذا كان التفاؤل صفة معيزة للمناضل التوري الازمه في كل تفاصيل حياته ، فإن ذلك ليس معماة لأن تستسلم ﴿ لاحسلام اليقظة » وأن نفرق في طواهر الكسل الللبد باعتسار أن العمل كقيمة اساسية في المجتمع الاشتراكي يجب أن يكون الضمسون الحقيقي الكلفاؤل عند كل فرد ينشد اكتورة طريقا لخلاص الجماهير .

كيف يمكن فنا أن تتمامل مع الواقع في اطار من التفاؤل ونحن تصوغ خطوط مستقبلنا في مؤامر الحزب هذه الايسام ؟

١ - اثنا أمام مسألة فاية في الداقة والصموية تواجهنا كما تواجمه كل المجتمعات الثلمية في عصرنا ، وهي ضرورة محقيق التوازن المكن في فلمادلة الصمية بين النظرية والتطبيق وعلى اللسافة القطوعة بينهما تنمو الطاقب ، وتتضخم الهموم . كلنا يتحدث ويشخص الشكلات بشكل صحيح نوعا ما . فكن بعضنا ينظ بشكل مقبول ، وبين (كلنا وبعضنيا) وابين (التنفيذ الصحيع واللقبول) يقع الخلل باعتبار أن الجهد الوطئي ليس الا عبارة عن محصلة لتراكم كل الجهود الفردية وعده حقيقة بجب أن تبقى ماثلة في الافعان عند كل معاولة لتقريب المسافة بين النظرية

اقول أن ثلك يقوطا بالتاكيد الى مسالة اخرى فرعية هي فاتنا ببدو القراد السياسي عند صدوره غابة في الدفة والحرصطي عبية مصالع الجمادير ، بينما يصبع مختصرا وموجزا واستثنائيا وهو يقطع السافة تحو التنفيذ ١٦ اذ لا بد انه بواجه في طريقي المدود من الاختنافات التي تعبيب القرار السياسي بالتشوه وهو فيي طريقه ألى الجماعير ، من جهة أخرى نستطيم القول للذا تختصر وفختزل بعض هموم الجماهير قبل آن تصل الى آن تتحول الى هرار سياسى ؟

فقول : أن الادارة (كجهاز وكاللية عمل) تتحمل جزءا تُكُيِّرا فيما يحصل من اختناقات في هذه السالة لان معاولة ابصال برامج الحرب الى اوسع الجماعير بجب أن يمر دائما عبر اجهزة الادارة وبيروقر اطيتها سيمسا ولي التي تتعليل بشكل مباشر مع هذه الجباهير . أن عبقة السعود (النسفتجي) القي تلميه اجهزة التدارة عندنا في كثير من الاحيان يعكس

فانيسا ردغريف ٠٠ ترافق

الماساة الفلسطينية في عمل

• اعلات فالينا ردفريف فسي

هبيث صحفي ، اتها بصدد أثثساج

فيسلم يسروي تغاصيسل المسساة

الفلسطينية منذ مؤتمر بال الذي



نفسه بشكل او بآخر على برامج افجزت وطموحاته ، وما لم يجر تحسين الاداء في جمل الدولة فسوف تبقى مقولة (قصور التشريع والادارة عين استيفاب مهمات مرحلة التحويل الاشتراكي) صحيحة وفاتمة تمحون كل همومنا لكنها لا تستطيع تبريرها في واقع الحياة .

١ - ق اطار المادلة الصعبة الاخرى بين المكن - والمطوب . بين الطبوحات وحجم الإمكانات تأتى مهنة الثورة في أن تقيم التوازن بين حجم الجهد الاقصى اللازم للنطور - وحجم الايكفات التلحة في الواقع . بمعتى حين يكون الجهد البلول أقل من القدرة على استثمار الامكانات يقع التقصير اللي يستوجب المحاسبة . وعنهما يصل حجم هذا الجهد الى مستوى مساو لاستثمار المتاح من الامكانات فسان الثورة نصيح في احسن حالتها . وهذا يطرح طينا جفلة من التساؤلات اللناتية

• هل يستطيع أحدمًا أن يدعى فردا كان أو مؤسسة أنه قدم كل ما يستطيع من جهة في نطاق عمله واستنفد بالتاليس كل طاقاته لصالع الممل اللي يقوم به ? القول ذلك لان حجم الخلل الذي نعلى وحجهم الهموم الوطنية التي تعيش بجب ان بكون مساويا لجموع تقصيرنا على

● كُنَّا يَحْدَثُ عَنِ الشَّكُلاتِ التي تُواجِهِ وَكَانِ الخَلِلِ بِكَمِنِ دَائِمًا في (الأخرين) حتى وان كنا في بعض الاحيان نقتسم جانبا عاما من مسؤولية العمل اللقى يتسبب في فك الشكلات ، لكن ابن يمكن ان تبحث عسن أولئك الأخريسين اذا كم يكونوا بيننا ?

• من يستطيع منا أن ينص أنه قد اقام نوعا من التوازنوالانسجام بين ما يؤمن به ويقتنع وبين سلوكه الشخصي ؟ • من منا يستطيع أن يقول بشكل مطلق أنه لم يوتكب عملا بالامس قام ينتقده اليوم ا

حساب الملاقات الوضوعية في اجهزة عمل الدولة ودواويتها وتضخم ظاهرة الوساطة سيما عبيما لا يكون هو الذي يتوسيط ؟

• من منا لم يقم القياس على الخطأ في يعنى الإحيان عند كلمحاولة لتبرير ما آروكي من اعمسال ؟ اخيرا لا أريد من كل فلك القول العفاع عن احد ولا التبرير لاخر

لكنتي أرود بالنتيجة أن تصل جميما ألى نقطة تقول فيها (أتني فســد المرت في علما الامر أو ذاك وانا مسؤول عما حصل لكتني لا الحمسل مسؤولية ظك من القضايا) لان هذه واحدة من اهم المرات النساليسة التي رسختها فيم الحزب في اطار عملية (الثقد والثقد اللباتي) وظك الجرأة النضالية التي يتميز بها البعثي ، فلعادا لا تحسن استخسام قيم الحزب بين الحين والاخر سيما ونحن نتطع من المحطة السامعة في مسيرة الحزب الى افاق الستقيل العربسي ؟.

رأس اماة ببتلع ١٧ ألف وارك

المهيلة فقد تم تبويل الجزء الاكبر لاشستك آن لكيسر راسي ، هو من تكاليفه عن طريق التبرعـــات للستك الموجود هليسا في القاصة التي فطت معظم تكاليسه محيلة عرمشناد الكسيكية ، وهسو البالغة ١٧ الف ماركا ابتلمها هذا عيارة عن تمثال كيي عني رائسيع - الراس الفني الذي استقبله النقاد يختلف عن تلمك التماثيل الكبيرة يعيدا عن النقد والقجريسع .

المزائع

.





_ هذه أزياء للصيف القادم . . ترى

هل لها من الجاذبية في واجهة تجارية

كما هي عليه الحال مع المارضة الفاتنة؟!!